PlayStation Portable

TALES OF VS.

テイルズ オブ バーサス

Vジャンプ

Vジャンプブックス

Vジャンプブックス PSP版

共闘の書

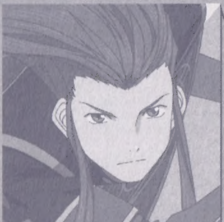
Vジャンプブックス PSP版

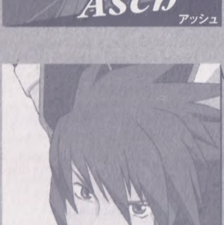
PlayStation Portable

TALES OF VS.

テイルズ オブ バーサス

「共闘の書」





Vジャンプブックス　PSP版

TALES OF VS.

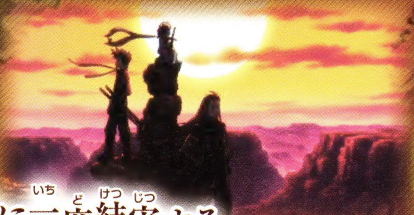
テイルズ オブ バーサス

共闘の書

「大いなる実り」がもたらす恩恵を求めて——

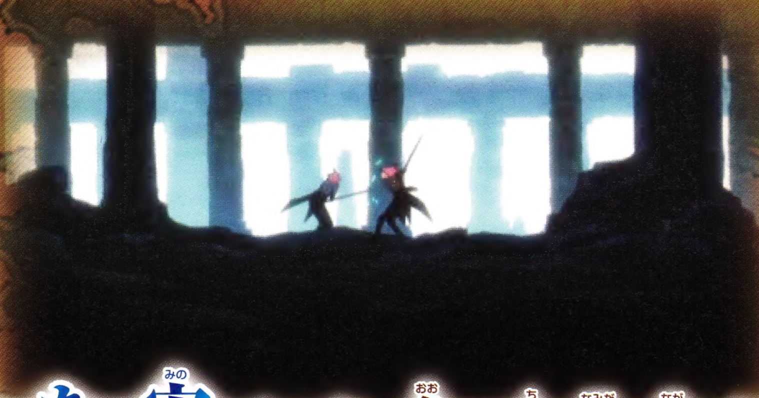
今、新たなる

「マナ」によって支えられた世界
ダイティランティア…



繰りかえされる戦乱の歴史…

3年に一度結実する
大いなる実り



大いなる実りをめぐり、多くの血と涙が流された…

戦いが幕を開ける――

時は流れ…

全国家間に結ばれた

世界樹協定

各国の代表戦士**シグルス**

大いなる実り

をかけた武闘大会

人類の理性の産物

ユグドラシルバトルの始まりであった…

世界から国家間の戦争が消滅して100年…

4つの大国による新たな戦いが始まる!

TALES OF VS. テイルズ オブ バーサス

共闘の書

Vジャンプブックス PSP版

CONTENTS

コンテンツ

CHAPTER 1 システム …007

「テイルズ オブ バーサス」とは!?…008
ダイランティア&参加国紹介……009
ゲームの流れ……010
バトル……011
　バトル必勝指南!……012
　移動……014
　通常攻撃……015
　防御……016
　術技……017
　秘奥義……018
　コンボ……019
　その他……020
トレーニング……021
ユグドラシルバトル……022
クイックバトル……024
通信バトル……026
　オリジナルのルールで遊んでみよう!……028
キャラクターカスタマイズ……030
ショップ/コレクション……034
オプション……036

CHAPTER 2 キャラクター …037

キャラクターページの見かた……038
アーチェ・クライン……040
アッシュ……042
アニス・タトリン……044
カイウス・クオールズ……046
カイル・デュナミス……048
クラトス・アウリオン……050
クレス・アルベイン……052
コハク・ハーツ……054
コレット・ブルーネル……056
ジェイド・カーティス……058
シング・メテオライト……060
スタン・エルロン……062
セネル・クーリッジ……064
チェスター・バークライト……066
ティア・グランツ……068
ナナリー・フレッチ……070
ハロルド・ベルセリオス……072
ファラ・エルステッド……074
フィリア・フィリス……076
マイティ・コングマン……078
マオ……080
ユーリ・ローウェル……082
リオン・マグナス……084
リヒター・アーベント……086
ルーク・フォン・ファブレ……088
ロイド・アーヴィング……090

CHAPTER 3 ユグドラシルバトル …093

攻略ページの見かた……094
ロイド&コレット編……096
クレス&クラトス編……100
リオン&カイル編……104
スタン編……108
ルーク&ティア編……112
ジェイド&アニス編……116
ユーリ&ファラ編……120
マオ&カイウス編……124

CHAPTER 4 クイックバトル …129

クイックバトルを極めよう!……130
　サバイバルバトル/
　シングルバトル(ひとりで遊ぶ)…130
　アーケードバトル……131
　スペシャルバトル……132

CHAPTER 5 データ …147

武器……148
防具……157
装飾品……158
称号……160
ステージ……166
バトルアイテム……174
スキル……175
作戦……177
BGM……178

耳よりコラム

1 登場キャラクターの出展シリーズ作品紹介……092
2 神話に見るユグドラシルバトル……128
3 質問Q&A……138
4 テイルズ オブ ウォールブレイカー…146

極秘情報公開 ジグルスシークレットファイル……139

プレイヤーキャラクター完全公開!…140
戦いの果てに待つもう1人の戦士!…144
VJBからのプレゼント!! スペシャルバトルダウンロードパスワード公開!…145

【構成】株式会社キャラメル・ママ/後藤祐太
【デザイン・DTP】株式会社ビーワークス/近藤雅己、畑中義和、田島啓隆、沼上聡美
【協力】株式会社バンダイナムコゲームス

©いのまたむつみ ©藤島康介
©1994-2009 NBGI
※"PSマーク"、"Playstation"及び"PSP"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

本書のデータ・攻略記事は開発中のゲームを元に作成されています。実際の製品とは異なる場合もあります。

Vジャンプブックスの情報は、http://www.vjumpbooks.com/ でチェック!

CHAPTER 1

システム

テイルズ オブ バーサスの世界観から各モードの説明まで、
初心者でもバッチリ楽しめるように、わかりやすく解説していくぞ！

「テイルズ オブ バーサス」とは!?

「テイルズ オブ バーサス」とはどんなゲームか? 内容をくわしく解説するぞ!

その1 『テイルズ オブ』キャラ勢揃いの爽快バトル!

「テイルズ オブ バーサス」は、『テイルズ オブ』シリーズの人気キャラたちが勢揃いした、対戦アクションゲームだ。作品の垣根を越えて、総勢35人の戦士が暴れまくるぞ!

参戦キャラクターは35人!

◀あらゆる作品から集まった参加キャラクターは35人! はたして最強は誰なのか!?

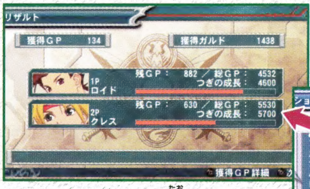
▼「テイルズ オブ バーサス」ならではの、夢の対決が実現! 好きなキャラクターを使って戦おう!

パートナーと一緒に、チームでバトルをすることもできるぞ!

夢の対決が実現!

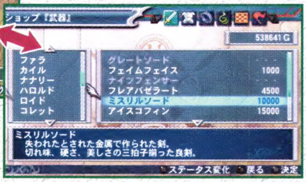
その2 バトルとエディットで最強をめざそう!

バトルで勝利すると得られるGPやガルドを使って、キャラクターを成長させることができる。レベルアップしたキャラクターを使い、さらに強力なライバルにチャレンジしよう。



▲バトルでライバルを倒し、GPをゲット! 早速エディットでキャラクターを強化だ。

▼入手したガルドは、ショップで使える。装備品を揃えれば、パワーアップできるぞ!



その3 作品を越えて語られるストーリー!

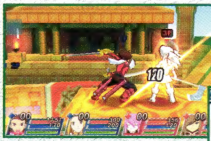
35人のキャラクターたちは、異なる作品から参加しているものも多い。これまでまったく交じりあうことのなかったキャラクターたちが、作品を越えて絡みあう物語は必見だぞ。

▼原作でもおなじみのコンビを操り、ダイランティアの世界を旅しよう!

▲『テイルズ オブ』シリーズの主人公たちが、魅力的なストーリーを展開。

その4 もちろん友だちどうしでの対戦も可能だ!

バトルやエディットで鍛えあげたキャラクターを使い、友だちどうしで対戦することも可能。対戦は最大4人まで参加できるので、大勢の友だちが集まったときでも一緒にプレイできるぞ。



▼PSPのアドホックモードを使うので、全員が集合する必要があるぞ。

▲育てたキャラクターを使って通信対戦! 友だちと腕前を競ってみよう。

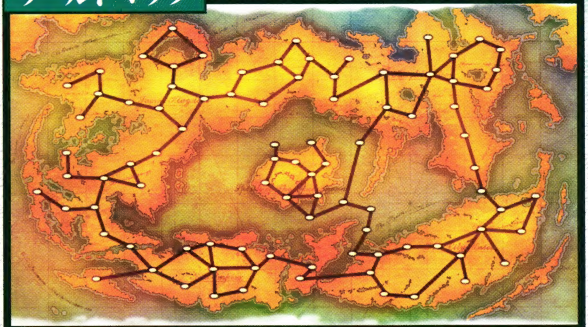
ダイランティア&参加国紹介

物語の舞台となるダイランティアと、４つの大国について解説していくぞ。

ダイランティアには4つの国家が存在しているぞ

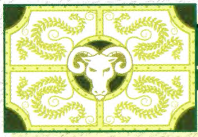
ダイランティアとは、マナによって支えられた世界。３年に一度結実する大いなる実りをめぐる抗争が絶えなかったが、全国家間に結ばれた世界樹協定により停戦。代表選手による格闘大会ユグドラシルバトルで、大いなる実りの獲得権を競うことに決定したのだった。

ワールドマップ



参加国

神聖王国ヘイズル



所属キャラクター

４つの国の中で、もっとも古い歴史と文化を持っている大国。礼儀と伝統を重んじる国柄で、世界樹に仕える神子をこれまで数多く排出してきた。ロイドやコレットが所属しているぞ。

騎士国家フレスヴェルグ

所属キャラクター

英雄王と呼ばれる人物に率いられる、騎士国家。巨大な２つの騎士団を誇っており、質実剛健な騎士たちは鍛えぬかれた高い戦闘力を持っている。スタンやリオンが所属しているぞ。

新帝国ニーズホッグ

所属キャラクター

四大国家でもっとも歴史が浅いが、急速に力をつけて大国にのし上がった新興帝国。マナに代わる力として、独自の機械文明を発達させている。ルークやティアが所属しているぞ。

自由都市連合ダイン

所属キャラクター

辺境地域に点在する、数十の自由都市で形成された連合国家。さまざまな種族や文化が混在しており、若々しい活力と柔軟な適応力に溢れている。ユーリやファラが所属しているぞ。

ゲームの流れ

「テイルズ オブ バーサス」のゲームの進めかたを、基本から紹介していくぞ。

バトルと強化をくり返し最強の座をめざすのだ!

「テイルズ オブ バーサス」の基本はバトル。バトルで得たGPとガルドを使ってキャラを強化し、ライバルたちを撃破しよう。めざすは、シグルスNo.1の座だ。

◀バトルとエディットのくり返しで、キャラクターを育てる。

▼見事バトルを勝ちぬけば、さらに強力な相手にチャレンジできるぞ!

バトルなら俺の得意分野だ! まかせておけっ!

バトルの前に、装備を整えるのも忘れるなよ

1 バトル!

ライバルたちとの真剣勝負!

まずは、キャラクター同士がぶつかり合うバトルでGPやガルドを入手しよう。ユグドラシルバトルでは、バトルに勝つことでストーリーを進行させることもできるぞ。

▲攻撃だけに集中せず、敵の攻撃を移動や防御でさばきながら戦うのがポイントだ。

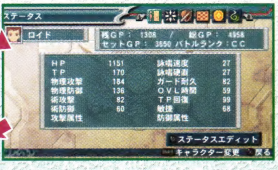
▼実力差がある場合は、アイテムやステージギミックを活用しよう。

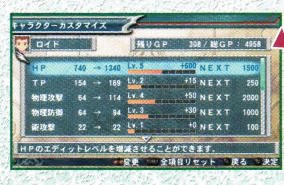
2 カスタマイズ!

キャラクターをパワーアップ!

GPやガルドを入手したら、エディットでキャラクターをカスタマイズ! GPでステータスや特技をパワーアップし、ガルドで装備品を整えれば、自分好みにキャラクターを強化できるぞ。

◀エディットできる項目は、全部で6種類。好きな能力を自由にカスタムできる。





◀GPを使ってエディットレベルを上げると、ステータスがアップするのだ!

3 次のバトルへ!

さらなる強敵にチャレンジ!

キャラクターを強化したら、次のバトルに挑戦だ。ユグドラシルバトルに登場するライバルたちは、非常にパラメータが高い。バトルをくり返してパラメータを上げ、力を付けてから挑戦しよう。

▲レベルが低いうちはシグルスと戦わず、野盗とのバトルでGPやガルドを稼ぐのがオススメだ。

バトル

バトル中、画面に表示される情報を解説。バトルに役立つ要素ばかりだぞ。

画面の見かた

（※画面は「Point Battle」。各ルールについての情報はP012を参照。）

1 HPゲージ

残りHP。0になると得点から1ポイントマイナス。

2 TPゲージ

残りTP。術技を出すのに必要となる。

3 オーバーリミッツゲージ

攻撃や防御が成功すると増えていき、ゲージがMAXになると、オーバーリミッツ状態に移行できる。

4 キャラクターの状態

アイテムの効果や状態異常など、キャラクターのステータスに変化が起きているときに、アイコンが表示される。

5 ライフシンボル

チーム戦では同色のキャラが同チームになる。グミ争奪戦では、グミのアイコンになる等の変化がある。

6 現在の得点

現在獲得している得点数。ルールによって、条件は変化する。各ルールについての情報は、P012を参照。

7 残り時間

バトル終了までの時間。0になるとバトル終了。

8 所持中のアイテム

現在使用可能なアイテムで、△ボタンを押すと効果を発揮する。アイテムは使いすてで、一度使うとなくなる。

9 発動中の術技

現在発動している術技の名称。プレイヤーがオーバーリミッツ状態になったときにも表示される。

10 ヒット数とダメージ

攻撃の連続ヒット数と、合計ダメージ。数値が大きいほど、一度に大ダメージを与えたことになる。

クレス直伝！

バトル必勝指南！

バトルにおける情報やキャラの操作方法について、ここで徹底指導するぞ。

バトルの基本を覚えてライバルに立ちむかうのだ！

さまざまなバトルの形式や、バトルに参加するための基本的なルールを紹介していく。まずはバトルで何ができるのかを覚えて、それから実戦に突入しよう。

バトルのルール

相手のHPを0にしてポイントをゲットするのだ！

ライフマッチやポイントバトルでは、敵のHPを0にするとポイントが増減。勝利条件はルールによって異なるぞ。

▲ほとんどのバトルはライフマッチとなっている。敵をKOして、先に敵のポイントを取ったチームが勝利だ。

▶ルール

1 バトルの形式はさまざま！

バトルは全部で6種類あるぞ！

バトルの形式は、全部で6種類。ポイント制のバトルだけでなく、グミ争奪戦や爆弾パニックなど、特殊なルールのバトルもあるのだ。

▲グミ争奪戦や爆弾パニックは、対人戦にオススメのバトルだ。

バトル名	勝利条件
1Life Match	全員1ポイントでバトルし、生き残れば勝利
3Life Match	全員3ポイントでバトルし、生き残れば勝利
5Life Match	全員5ポイントでバトルし、生き残れば勝利
Point Battle	タイムアップ時にポイントが最も多い
グミ争奪戦	タイムアップ時に取得グミが最も多い
爆弾パニック	タイムアップ時に爆弾を持っていない

▶ルール

2 シングル、チームで参戦可能！

友だちやCPUとチームを結成！

いずれのバトルも、シングル戦とチーム戦が可能。友だちやCPUとチームを組んで参加できるのだ。

仲間と協力して戦おう！

◀仲間と協力すれば、よりバトルが楽しくなるぞ!!

バトルに勝つとどうなるの？

バトルに勝利すると さまざまなメリットがあるぞ！

バトルに勝利することで、GPやガルドを入手できる。これらを使って、キャラクターを成長させることができるのだ。また、規定のバトルに勝利することで、新しいバトルなどが出現することもあるぞ。積極的にバトルを挑もう!!

1 GPをゲットできる！

GPとは、キャラクターのステータスや術技を強化するときに使うポイントのこと。レベル差がある敵を倒すと、一気に大量のGPを入手できるぞ。

◀GPをゲットしたら、エディットでキャラクターを強化できるのだ。

2 ガルドをゲット！

ガルドとは、ショップで使えるお金のこと。キャラクターの能力は装備品でも上昇させられるので、お金をためて装備を整えよう。

▲作戦やスキルを購入するときにも、ガルドが必要になる。

3 新たなバトルが出現！

ユグドラシルバトルでは、ライバルとのバトルに勝利するとストーリーが進行する。新たなイベントやバトルが出現することもあるぞ。

▲さらに手ごわいライバルたちが、行く手に立ちふさがるのだ。

バトルに負けたらどうなるの？

再挑戦やエディットなどが 選択できるぞ

（※ユグドラシルバトル限定）

バトルに負けてしまっても、デメリットはほとんどない。何度でも同じバトルに挑戦できるし、GPやガルドが減ることもないぞ。敗北後は画面に選択肢が表示されるので、すぐに再挑戦するか、それとも出直すかを選んでいこう。

◀激しいバトルの末、ライバルに敗北してしまったときは…

▶選択肢から、行動を選択する。何度でも再挑戦できるぞ!!

選択

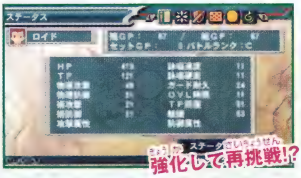
コンティニューする

まったく同じ条件で、すぐさま再戦する。敵との力量にあまり差がないときに選ぶのがオススメだ。

すぐさま再戦！

味方をエディットする

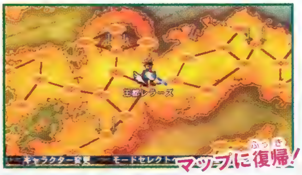
操作キャラやチームメイトをエディットする。装備やスキルを変更して、再チャレンジできるぞ。



強化して再挑戦!?

あきらめる

バトルを一時的にあきらめて、マップに戻る。違うバトルや、ショップを使って強化しなおそう。



マップに復帰！

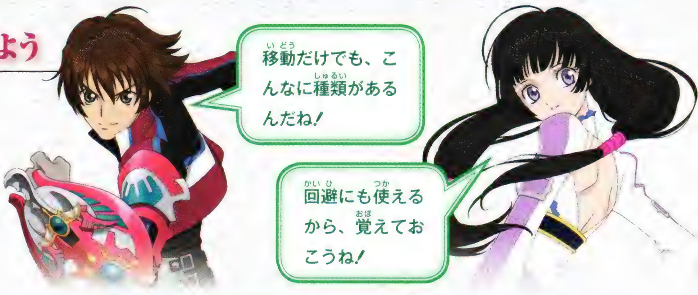
次のページからはバトルの操作を徹底解説！

バトルの操作 1　移動

バトル中にキャラクターを操作する方法を、くわしく紹介していこう。

特殊な移動方法を覚えよう

移動は、バトルにおいて基本中の基本。キャラクターを自在に動かし、有利なポジションで戦うことが、勝利への近道だ。コマンドも簡単なので、ぜひ覚えよう。



移動

← or →

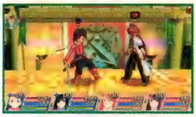
操作しているキャラクターが、前後にダッシュする。方向キーを入れているあいだ走りつづけるが、スピードが遅いので攻撃を受けやすいのが難点。

▲移動で間合いをつめ、接近戦でラッシュを決めよう。

急停止

移動中に方向キーを逆方向に入力

キャラクターが移動中に、移動方向と逆側に方向キーを入れることで、急停止ができるぞ。急停止をしても行動できない時間は発生しないのだ。



▲移動すると見せかけて、急停止。敵を惑わせよう。

ジャンプ／複数段ジャンプ

↑ ／ ジャンプ中に↑

方向キーを上方向に入れると、ジャンプできる。ジャンプ中に上方向を入力すると、さらにジャンプするぞ。

◀頭上のフロアに上がるときや、空中戦にも使う。

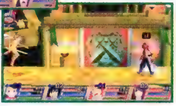
▶複数段ジャンプは、回避行動としても優秀だ。

受身

ダウン前に◎

キャラクターが地面へダウンする前に◎ボタンを押そう。ダウンせずに体勢を立て直すことができるのだ。

◀敵の攻撃でふっとんだら、すぐに◎を押す。



▶受身を取り、ダウンを防ぐことができるぞ。

床抜け

↓↓

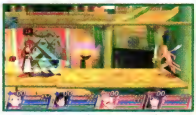
床を抜けて、下のフロアに移動する。方向キーを入れつづければ、さらに下のフロアに降りられるぞ。回避策として便利なので、覚えておこう。

▲ただし、床抜け中は一切の行動が取れないのだ。

移動受身

ダウン中、方向キーを左右どちらかに押す

ダウン中に方向キーの左右どちらかを押すことで、起き上がる位置を変えられる。位置を変更することで、敵の攻撃を受ける危険が減るのだ。



▲敵に起き上がりを攻めさせにくくできるのだ。

バックステップ

◎＋方向キーを逆方向に入力

ガード状態からすばやく後方に飛びのき、敵との間合いをあける。出かかりに無敵時間があるため、敵の攻撃をかわす手段として非常に優秀だ。

▲後方にいる敵の、背後を取る手段としても重宝する。

CHECK! チェック

アーチェは空中を飛行できるぞ

アーチェはホウキに乗って空中を飛行するため、ジャンプが存在しない。常に空中で戦うことができるぞ。

▼空中に逃げれば、攻撃を受けにくい。術技にだけ気をつけよう。

バトルの操作 2 通常攻撃

ここでは、地上戦や空中戦に使える通常攻撃をまとめて紹介していくぞ。

相手にダメージを与える基本技

通常攻撃とは、簡単なコマンドで出せる基本技。方向キーとの組みあわせであらゆる方向に攻撃することができ、連続で出せばコンボで大ダメージを与えられるぞ。

◀コマンドが簡単でスキも小さいが、与えるダメージが少ないのが難点。特技や秘技などにつなぎ、ダメージを稼ごう。

▶ジャンプ中やダウン中など、特殊な状況でも攻撃できる。敵の意表をつく攻撃をくり出し、バトルの主導権を掴むのだ。

通常攻撃／上段攻撃／中段攻撃／下段攻撃

◎ ／ ↑＋◎ ／ ← or →＋◎ ／ ↓＋◎

通常攻撃は、方向キーを押した方向に出る。頭上の敵には上段攻撃、横方向の敵には中段攻撃、下方向の敵に対しては下段攻撃を使っていくとヒットさせやすいぞ。

◀方向キーを入れずに◎ボタンを押すと、目の前に攻撃する。

▶方向キーの左右を入力して攻撃を出すと、突き技が出る。

◀上段攻撃は、頭上の相手を斬りあげるようなモーションだ。

▶下段攻撃は、敵の足元を払うようにして武器を振るぞ！

ジャンプ斬り／ジャンプ突き

ジャンプ中に◎ ／ ジャンプ中に↓＋◎

ジャンプ斬りは横方向に強く、攻撃範囲も広いのでヒットさせやすい。ジャンプ突きは下方向に強いので、下にいる敵に使っていこう。

◀各キャラクターによって、ジャンプ攻撃の種類は異なるぞ。

▲一部のキャラクターは、↓＋◎でも空中攻撃ができる。空中から下方向の敵に急襲だ!!

連続攻撃

攻撃硬直中に通常攻撃 or 術技

通常攻撃を続けざまに出すことで、連続攻撃を決められるのだ。相手がダメージを受けてのけぞっている最中に次の攻撃を決めるので、確実に大ダメージを与えられる。ぜひともマスターしておこう。

スキを軽減！

◀攻撃後のスキを、次の攻撃で軽減。簡単に連続攻撃ができる。

続けて攻撃！

▶◎ボタンを連打するだけで、お手軽に連続攻撃を出せるぞ！

連続技で大ダメージ！

▲ヒット数の多い連続攻撃を決めれば、一気に大ダメージを与えることができるのだ！

バトルの操作 3

防御

攻撃だけでは、バトルに勝てないぞ。相手の攻撃を防ぐ手段も覚えよう。

相手の攻撃を防ぐ守りの技

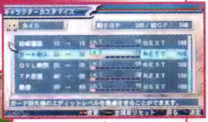
防御とは、相手の攻撃を防ぐ技のこと。防御が成功すると、受けるダメージを大幅に軽減することができるので、ぜひともマスターしてバトルに役立てていこう。

CHECK! チェック

ガードブレイクについて

ガードには耐久値があり、連続で攻撃をガードしたときや、強力な攻撃を受けるとガードが崩されてしまうぞ。

▼連続でガードをしていると、ガードが解けて攻撃を受ける。



▲ガード耐久値は、エディットで強化することができる。

ガード　□

防御の姿勢を取り、ダメージを軽減する。全方向からの攻撃をガードできるが、ダメージを0にできるわけではないので、使いすぎには注意だ。

▲ガード中にも、ダメージを受ける。過信は禁物だ。

マジックガード　↓＋□

術攻撃に対して効果を発揮する防御法。術攻撃のダメージを軽減できるが、物理攻撃に対しては効果がないので、術を発動されたときに使おう。

▲相手の詠唱が見えたら、すぐさまマジックガードだ。

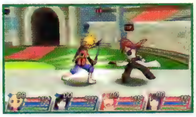
エリアルガード（要スキル）　ジャンプ中に□

ジャンプ中や地面抜けの直後など、空中にいるときに出せる防御手段。ノーマルガード同様、相手から受けるダメージを軽減することができる。

▲特に、空中戦での競りあいのときに重宝するぞ。

クリティカルガード　← or →＋□

ガードの姿勢を保ったまま、前方へと移動する防御手段。ガードと移動をかねた優秀な技だが、移動距離が短いので、近距離の敵に使おう。



▲敵の攻撃をガードしたら、すかさず連続技で反撃だ!

ジャストディフェンス（要スキル）　相手の攻撃に合わせて□

敵の攻撃に合わせてガードを入力することで、受けるダメージを激減させる技。あらかじめショップで購入しておかないと使うことができない。

▲ジャストディフェンスに成功すると、TPを回復。

ガードインパクト（要スキル）　相手の攻撃に合わせて□

敵の攻撃に合わせてガードを入力し、ダメージを無効化する技。タイミングはシビアだが、成功すれば敵を遠くへ吹きとばすことができるのだ。

▲ショップでスキルを購入すれば、使用可能になるぞ。

受身　吹っ飛び中に□

相手の攻撃で吹きとばされたときに、空中で体勢を立てなおす技。受身を取らないと空中で追撃を受けてしまうので、受身を取るクセをつけよう。

▲受身を取ったあと、ジャンプや空中特技を出せるぞ。

そっか、スキルを装備しないと使えない防御方法もたくさんあるんだね!

バトルの操作 4 術技

通常攻撃よりも攻撃力が高く、敵に大ダメージを与えられる攻撃だぞ。

TPを消費して出す威力バツグンの攻撃

術技とは、TPを使ってくり出す攻撃のこと。術技は4種類に分類されており、キャラクターによって技が異なる。威力が高いので、通常攻撃からつなげば大ダメージは確実だ。

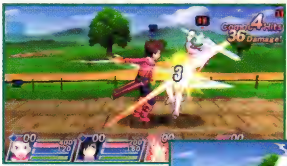
術技は全部で4種類!

特技	通常攻撃をキャンセルして出せる攻撃。威力は低いが、TP消費が少なく使いやすい。
秘技	特技をキャンセルして出せる攻撃。特技よりも攻撃力が高く、大ダメージを与えやすい。
奥義	秘技をキャンセルして出せる攻撃。攻撃力が非常に高く、秘奥義につなげることができる。
術	攻撃や回復などの効果がある。詠唱時間があるため発動は遅いが、効果は大きい。

この4つの総称を術技と言うんだ

特技

TP消費が少なめで、手軽に使いやすい技だ。通常攻撃を出している最中に使うと、すばやく連続攻撃ができる。空中にいるときに使える特技もあるぞ。

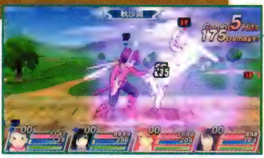


◀まずは、通常攻撃をくり出す。相手に攻撃が当たったら…。

▶すぐに特技を出してみよう。連続で攻撃がヒットするぞ!

秘技

特技をより強化した、強力な技。特技をキャンセルして出せるので、通常攻撃→特技→秘技とつなげれば威力の高い連続技になるぞ。



▲特技からつながる秘技をセットしておくのがオススメだ。

奥義

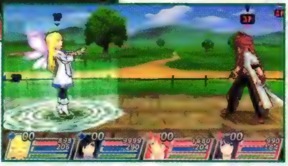
最大級の破壊力を持つ、脅威の技。オーバーリミッツ時に奥義を出し、◉ボタンを押しっぱなしにしていると、秘奥義が発動する。

▲秘技をキャンセルできるので、連続技にも重宝する。

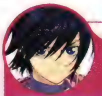
術

特技などと同じくTPを使って攻撃や回復を行うが、詠唱時間があるのが大きな特徴。詠唱中に相手の攻撃を受けると、術は発動せずに終わってしまうぞ。

◀遠距離攻撃やステータスアップなど、強力な技が多い。



▶攻撃を受けそうになったら、◎ボタンで詠唱を止めよう。



CHECK! チェック

術には3つのクラスがあるぞ!

術には「下級術」「中級術」「上級術」という3つの段階がある。下級術は詠唱時間が短く、威力は低め。その逆に、上級術は詠唱時間が長く、威力が高いのだ。

◀エディットを使えば、術の威力や詠唱時間を強化できるぞ。

▶上級術を決めれば敵に大ダメージを与え、一気に有利になる。

バトルの操作 5

秘奥義

オーバーリミッツ時のみ使える究極技。一気に勝負を決めることができるぞ。

超破壊力を持つ究極の攻撃

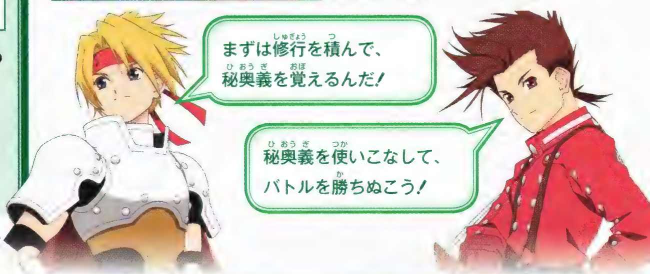
秘奥義とは、オーバーリミッツ状態のときだけ使える究極の攻撃。GPが2500以上になると秘奥義をマスターできるので、まずはキャラクターを強化しよう。秘奥義は奥義や上級術から連続で出す技なので、コマンド入力も練習しておこう。

◀まずはオーバーリミッツ状態になって、秘奥義を出す準備をしよう。

◀▲奥義を出したあと、◎ボタンを押しっぱなしにしていると、連続で秘奥義が発動するのだ!

秘奥義発動の流れ

1. オーバーリミッツゲージをMAXにする
2. オーバーリミッツ状態になる
3. 奥義を発動する
4. ◎ボタンを押しっぱなしにする
5. 秘奥義が発動!



オーバーリミッツ

限界突破で一発逆転を狙えるぞ!

Ⓛボタンと Ⓡボタンの同時押しで発動。TPが全回復し、敵の攻撃に対してのけぞらなくなる。ただしダメージはそのまま受けるため、過信は禁物だ。

◀OVL発動時には攻撃判定が発生し、周囲の敵を吹きとばすぞ。

◀オーバーリミッツゲージは、フィールド上に降ってくるリミッツボールを取ると大量に増えるぞ。

オーバーリミッツ状態でできること

オーバーリミッツ状態の効果

1. 発動時に周囲の相手を吹きとばせる
2. 攻撃を受けてものけぞらなくなる
3. 秘奥義を発動できる

CHECK! チェック

オーバーリミッツXでパートナーと同時攻撃!

パートナーと同時にオーバーリミッツ状態になると、オーバーリミッツXとなり、攻撃力が大幅にアップ!

◀パートナーと息を合わせ、同時にオーバーリミッツ状態になろう。

▶オーバーリミッツX状態の間は、破壊力が飛躍的に上昇するぞ!

バトルの操作 6 コンボ

技をたて続けにくり出し、連続ヒットで大きなダメージを与える攻撃方法だ。

スキのない攻撃でダメージを与える連続技！

攻撃がヒットすると、敵はしばらくの間のけぞる。この間に、すばやく次の攻撃を決めるのがコンボだ。一度のチャンスで大きなダメージを与えられるので、ぜひマスターしておこう。

◀攻撃を受けてのけぞった敵は、少しの間行動不能になる。すぐに次の技を出せば、連続でヒットさせられるぞ！

▶コンボは、オーバーリミッツ以外では抜けられない。敵のオーバーリミッツゲージが少ないときは、特に有効だ。

コンボの出しかた

キャンセルを使ってすばやく技をつなごう！

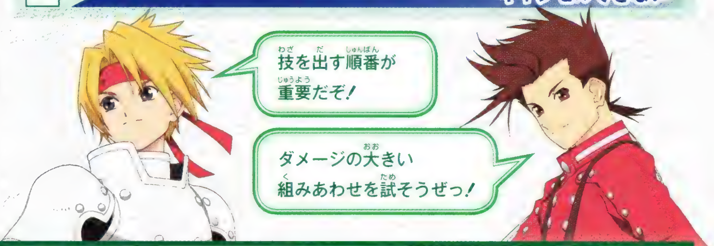
攻撃にはキャンセル可能な技が存在し、順序よく技を出すことでコンボとなる。また、右図のように優先順位があり、優先順位が低い方から高い方につなげば、コンボとして成立するぞ。ただし、その逆は不可能だ。

コンボの流れ

キャンセルできる →

通常攻撃 ▷ 特技 ▷ 秘技 ▷ 奥義 ▷ 秘奥義

← キャンセルできない



例 ロイドのコンボ

◎◎◎◎→裂空斬→虎牙連斬→獅吼烈風

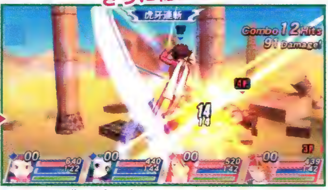
通常攻撃から…

▲まずは通常攻撃を決める。◎ボタンを連打して、ヒット数をかせいでおこう。

▼通常攻撃のヒット中にコマンドを入力すれば、すぐに特技が出る。連続でヒットさせられるぞ。

特技へつなぐ！

さらに秘技を出して…



▲すぐに次の技を出さず、ヒット数をかせいでからキャンセルすると大ダメージだ。

奥義でフィニッシュ！

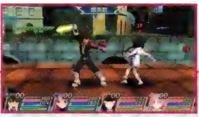
◀最後に、奥義を決める。オーバーリミッツ状態ならば、秘奥義もつながるぞ。

CHECK! チェック

キャンセルってなに？

キャンセルとは、攻撃のスキをなくして次の技を出すこと。すぐに技が出るので、攻撃が連続ヒットするのだ。

▼次々と技を出せるので、コンボには欠かせないテクニックだ。



バトルの操作 7 その他

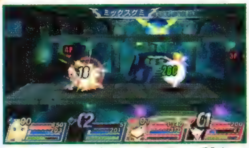
攻撃や防御以外の特殊な操作を使いこなせば、バトルがさらに有利になるぞ。

バトルに役立つ特殊な操作

挑発やパートナーへの命令など、バトルをサポートする行動も重要。特にユグドラシルバトルなどCPUとのチーム戦では、パートナーとの連携がカギになるぞ。

アイテム
アイテム所持中に △

ステータスの変化や特殊攻撃など、あらゆる効果を持つアイテムを使用する。アイテムは使いすてで、一度使うとなくなってしまうぞ。



▲アイテムを取っただけでは効果がない。△ボタンを押して使おう。

ターゲットの切りかえ
R

ターゲットにしているキャラクターを、他のキャラクターに切りかえる。Rボタンを押すごとに、ターゲットが切りかわるぞ。

▲HPが低いキャラクターを集中攻撃するなど、戦略的に戦っていこう。

号令の切りかえ
アナログパッドを任意の方向に入力

パートナーに対して、攻撃、防衛、逃走、自由の命令を出す。命令の内容は、あらかじめエディットで決めておくことができるぞ。

▲エディットで命令内容の詳細を決めておけば、臨機応変に戦えるのだ。

挑発
オーバーリミッツゲージが満タンではないときに L + R

戦意を高揚させ、TPとオーバーリミッツゲージを少し回復する。挑発中は操作ができなくなるので注意だ。

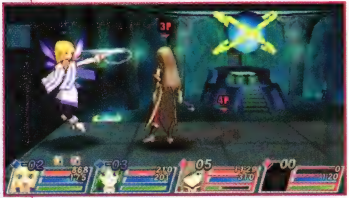
◀挑発モーション中は、行動不能になる。

▶相手と距離を取り、安全な場所で挑発するといいぞ。

CHECK! チェック

状態変化について

術技やアイテムには、キャラクターの状態を変化させるものがある。攻撃力アップなどバトルの役に立つものもあれば、マイナスの効果を持つものもあるぞ。



▲状態変化といっても、悪いものばかりではない。戦力アップの場合もあるのだ。

名前	効果
封印	一定時間、術技が使用できなくなる
戦闘不能	戦闘不能中、リスタートまで操作ができなくなる
攻撃力UP	一定時間、攻撃力が1.2倍になる
攻撃力DOWN	一定時間、攻撃力が0.8倍になる
防御力UP	一定時間、防御力が1.2倍になる
防御力DOWN	一定時間、防御力が0.8倍になる
移動スピードUP	一定時間、移動スピードが2倍になる
移動スピードDOWN	一定時間、移動スピードが0.5倍になる
詠唱速度UP	一定時間、詠唱時間が0.5倍になる
詠唱速度DOWN	一定時間、詠唱時間が2倍になる
HP自然回復	一定時間、一定間隔で最大HPの3%が回復する
TP自然回復	一定時間、一定間隔で最大TPの3%が回復する

トレーニング

バトルに勝つためには、修行が大切。ここで技や立ちまわりの練習をしよう。

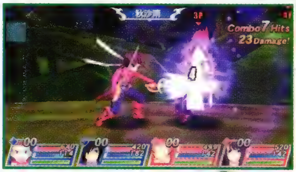
トレーニングモードってなに？

気軽に技を試せる練習モード

トレーニングモードでは、ステージや相手の動きなどを細かく設定して、自由にバトルができる。連続技やステージギミックへの対応も練習できるので、特に初心者にオススメのモードだ。

▲トレーニングモードで選べるモードは2つ。どちらも初心者に役立つモードだぞ。

▼HPが減らないように設定できるので、ひたすらバトルを練習することができる。



アニス、最初はチュートリアルから始めるといいですよ

へぇ、バトルの基本から教えてくれるモードなんですねぇ！

▶トレーニングモード

フリートレーニング

自由なルールでトレーニング！

敵キャラクターはもちろん、敵の行動パターンまで細かく設定してバトルできるモード。相手が動かないようにもできるので、技の練習にオススメだ。

◀トレーニングでは勝敗がなく、GPやガルドを入手できない。操作練習のみとなる。

CHECK! チェック

PAUSEメニューで設定変更！

フリートレーニング中の設定変更は、PAUSEメニューから行う。各キャラクターの行動や、ゲージ回復の有無などを変更することができるぞ。

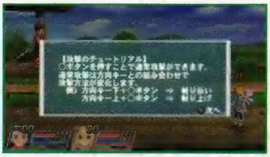
◀行動パターンだけでなく、ガードや受身のパターンなども個別に変更することが可能だ。

▶トレーニングモード

チュートリアル

バトルの基本を学べるモード

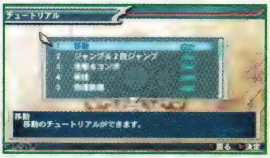
移動や攻撃のやりかたなど、バトルの基本を教えてくれるモード。画面に表示された通りに入力していくだけで、バトルの操作方法をマスターできるのだ。



▲チュートリアルには、数多くの項目がある。練習したい項目を選ぼう。

◀画面に表示された指示に従って、操作を成功させればクリアとなるぞ。

▶成功させた項目には、クリアマークが付く。すべての項目のクリアをめざそう。



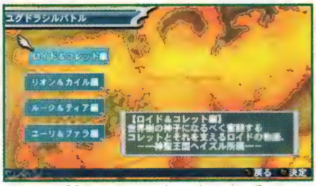
ユグドラシルバトル

各国のシグルスたちがしのぎを削る武闘大会、それがユグドラシルバトルだ。

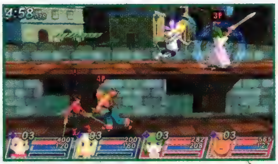
ユグドラシルバトルとは!?

それぞれの物語を描くストーリーモード

ユグドラシルバトルは、各国の代表選手であるシグルスを操作して、大会の優勝をめざすモード。随所に盛りこまれたサブイベントをすべてクリアすれば、隠しキャラクターも出現するぞ。



▲最初に選べるチームは４チーム。好きなチームを選んで、大会に出場しよう!


◀2人1組のチームで、ライバルとバトルだ!

修練を積んでバトルに臨めば、優勝だって夢じゃないな!

ユグドラシルバトルの流れ

1 移動パート

▲キャラクターを操作して、目的地へと移動するモード。買い物やエディットもできるぞ。

2 イベントパート

▲おなじみのスキットで、シグルスたちの物語が展開される。選択肢が出現することもある。

3 バトルパート

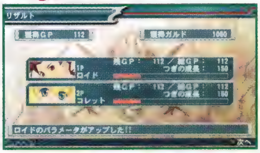
▲ライバルたちと雌雄を決する真剣勝負! 見事敵を倒せば、GPやガルドが入手できるぞ。

ユグドラシルバトルの目的

フラッグを集めて大会の優勝をめざすのだ!

まずは各地に散らばるスクルドフラッグを３つ集めよう。その後、精霊闘技場で行われる決勝大会で、他のシグルスを倒せば優勝だ!!

GPやスキルをゲット!


▲バトルに勝つと、GPを入手できる。キャラクターの能力アップだ!

称号も入手可能だ!

▲バトルやエディットで特定の条件を達成すると、称号が手に入る。

めざせシグルスNo.1!

▲フラッグを持つ敵とバトルをして、フラッグを集めるのが目的だ。

CHECK! チェック

ゲームを進めるとキャラやストーリーが解禁!

ゲームを進めると、隠された物語が出現。新しいチームを使って遊べるようになるぞ!

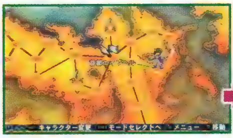
◀各サブイベントクリアでも、キャラクターが解禁!!

ユグドラシルバトル

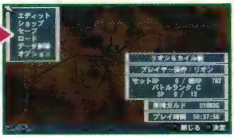
1 移動パート

マップの移動やエディットができるぞ

マップ上でバトルやイベントが発生する場所を探し、移動するパート。手に入れたガルドを使って買い物をしたり、エディットで味方を強化することも可能だ。



◀マークがある場所に移動すると、イベントやバトルが発生するのだ。



▶敵が強くて勝てないときは、エディットやショップを活用しよう。

マップの見かた

1 プレイヤー
2 移動できるポイント
3 イベント発生場所
4 バトル発生場所

ユグドラシルバトル

2 イベントパート

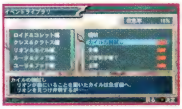
スキットで物語が展開するぞ

スキットでキャラクター同士が会話をする、ストーリーパート。さまざまなキャラクターが、スクルドフラッグを求めてバトルを挑んでくるぞ！

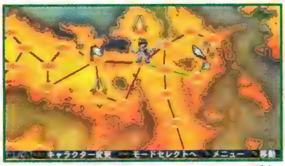
CHECK!

イベントの収集率を確認！

一度見たイベントは、コレクションのイベントライブラリで確認することができるぞ。

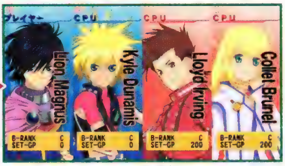


◀収集率も表示される。100％をめざすのだ！



▲フラッグやバトルのマークがある場所に移動して、ライバルたちとバトルだ！

▲スキットで、ストーリーが進行する。スタートボタンでスキップが可能だぞ。



▲そのままバトルに突入することもあるので、一瞬たりとも気は抜けないのだ！

ユグドラシルバトル

3 バトルパート

ライバルたちとフラッグをかけて対決！

行く手をはばむ野盗や、敵国のシグルスと対決するパート。バトルに勝つと得られるGPやガルドで味方を強化し、優勝をめざして戦おう！

▲スクルドフラッグを賭けて、ライバルたちとバトルで勝負だ！

▲シグルス以外にも、マップ上には多くの野盗が存在しているぞ！

CHECK!

SET-GPでランクと強さをチェック！

ライバルたちの強さは、SET-GPで確認できる。数値が高いほど、手ごわい敵だぞ。

◀敵が強すぎる場合は、強化してから再挑戦だ！

ライバルを倒して、スクルドフラッグってのを集めりゃいいんだな！

Chapter 1

System

クイックバトル

いろいろな形式で気軽にCPUと対戦できる、腕だめしに最適のモードだ。

クイックバトルとは!?

CPUとさまざまなバトルができるモード

クイックバトルとは、４種類のバトル形式から好きなものを選び、CPUと対戦できるモード。イベントが一切発生しないので、純粋にバトルを楽しみたいときにオススメだ。ここでしか入手できない称号などもあるので、ぜひ挑戦しよう。

バトルは全４種類

◀シンプルなルールの勝ちぬき戦や、ＨＰが続く限り戦うサバイバル戦など、種類が豊富だぞ。

CPUを倒して勝ちすすもう!

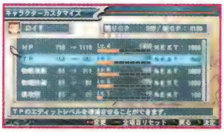
▶育成したキャラクターも使用可能。鍛えあげたキャラクターで、CPUをうちやぶるのだ!

CHECK! チェック

クイックバトルでGPかせぎ!

クイックバトルで勝利すると、他のモードよりもＧＰを多く入手できる。すばやくレベルアップすることができるので、キャラクターを育てたいときにオススメのモードだぞ。

▲ＧＰを多く入手できるので、レベル上げやスキルの強化に便利なのだ。



▼育てたキャラクターは、もちろん他のモードでも使うことができるぞ。

どうしても勝てないライバルがいたら、クイックバトルで修行しよう!

さらにくわしい攻略は、P130からのクイックバトル攻略をチェック!!

▶クイックバトル

1 アーケードバトル

全8戦を戦う勝ちぬきバトル!

好きなキャラクターを使って、全８戦のバトルを戦うモード。敗北してもコンティニューが可能で、８試合を勝ちぬくことができればクリアとなるぞ。

アーケードバトルのルール

1. 全８戦を勝ちぬくとクリア
2. 敗北してもコンティニュー可能
3. 育成したキャラクターを使用可能

迫りくるCPUと勝負!

◀チームのパートナーも自由に選択可能。夢のタッグが実現!!

友だちと協力プレイ!

▶アドホックモードを使って、友だちと一緒にプレイできるぞ。

クイックバトル

2 サバイバルバトル

敗北するまで続くエンドレスバトル

自チームが敗北するまで、ひたすらCPUと戦いつづけるモード。1戦ごとにHPが全快するが、CPUもどんどん強くなるので、ハードな戦いになるぞ。

サバイバルバトルのルール

1. 自チームが敗北したらゲームオーバー
2. 相手チームのHPを0にしたら勝利
3. 育成したキャラクターを使用可能

続々と敵が登場!

▲ルールは1ライフマッチ。一度やられただけで敗北になる、厳しいバトルだ。

敵はどんどん強くなる!

▲勝ちすすむごとに、CPUはどんどん強くなる。強化もしないと勝てないぞ!

キミは何戦勝ちぬけるか!?

▲連勝数も記録される。どれくらい連勝できるか、友だちと競争してみよう!

クイックバトル

3 スペシャルバトル

決められた条件で戦う高難度のバトル

決められたキャラクターを使い、一定の条件下でバトルするモード。術が使えなかったり、スタート時のHPが1だったりと、ユニークなルールが多いぞ。

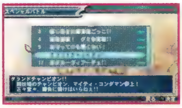
特殊なルールでバトル!

◀ルールが特殊で、難易度は非常に高い。上級者向けのバトル揃いだ!

CHECK! チェック

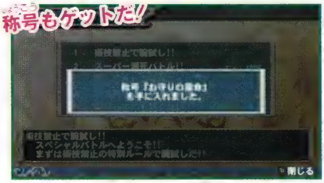
ゲームを進めてバトルを解禁!

ゲーム開始時に選択できるバトルは少ないが、ゲームを進めると、新たなバトルが出現して遊べるようになるぞ!



◀特定の条件を満たすと、隠されたバトルが出現!

称号もゲットだ!



▲バトルに勝利すると、称号をゲットできることもある。珍しい称号が手に入るかも!?

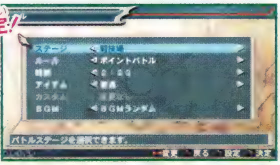
クイックバトル

4 シングルバトル

好みのルールで戦えるお手軽バトル

好きなキャラクターを使って自由にチームを組み、バトルできるモード。ハンデキャップやルールなども変更できるので、好みのスタイルで練習できるぞ。

自由にルールを設定!



▶ステージやアイテムの有無など、細かいルールまで設定できるようになっているぞ。

育成キャラも使用可能

◀育成したキャラクターも、もちろん使用可能。GPも入手できる。

バトルの練習に最適!

▶ステージを自由に選べるので、苦手ステージの練習にオススメだ。

通信バトル

アドホックモードを使った通信対戦のやりかたを、詳しく解説していくぞ。

通信バトルってなに？

アドホックモードを使った対戦バトル！

通信バトルでは、ＰＳＰのアドホックモードを使い、友だちどうしで対戦や協力プレイを行える。育てあげた自慢のキャラクターを持ちよってプレイすれば、さらに白熱したバトルを楽しめるぞ！

◀通信バトルには、最大４人まで参加可能。なるべく多くの友だちを集めてバトルしよう！

最大４人まで参加可能！

▶友だちとチームを組むこともできる。抜群のチームワークで、味方チームを勝利へと導こう。

通信バトルの流れ

通信バトルを始めるには、まずプレイヤーがルームを作る必要がある。通信バトルに参加したいプレイヤーはルームに入り、参加登録をすればバトルができるぞ。

ルームを作成！

◀まず最初に、代表者となるプレイヤーがルームを作成するのだ！

メンバーを募集して…

▶他の参加プレイヤーは、作成されたルームを検索して入室する。

バトル開始！

◀メンバーが揃ったら、ルールを決めてバトルをスタートさせよう。

CHECK! チェック

通信バトルに必要なもの

通信バトルをするためには、参加する人数分のＰＳＰ本体とソフトが必要になる。通信バトルを始める前に、全員分用意されているかチェックしておこう。

◀通信中に電源が切れないよう、バッテリーも充電しておくこと。

1. 参加人数分のＰＳＰ本体
2. 参加人数分のソフト

2つを用意して集まろう！

よーし、通信バトルで、日頃の修行の成果を見せつけてやるぜっ！

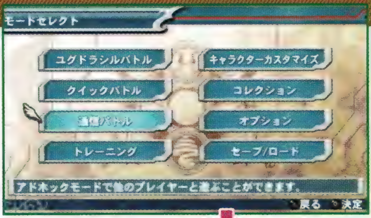
最大４人でバトルできるから、みんなでワイワイ対戦できるわよっ！

STEP ステップ

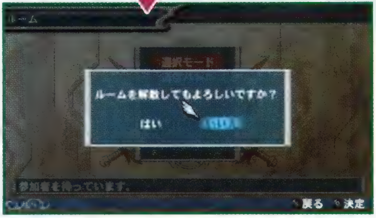
1 ルームを作ってみよう

対戦者が集まるルームを作成！

まずは代表となるプレイヤーを1人決めて、ルームを作成しよう。ルームを作成するとメンバー募集状態になり、他のプレイヤーが来るまで待機となるぞ。



◀通信バトルのメニューから、ルームを作るを選ぶと、ルームができる。



▶メンバー募集をやめたい場合は、⊗ボタンでルームを閉じられるぞ。

STEP ステップ

2 ルームを探してみよう

参加可能なルームを検索！

代表者にルームを作ってもらったら、他のプレイヤーは作成したルームを検索してみよう。ルームが見つかったら、入室するだけでバトルに参加できるぞ。

▲通信バトルのメニューから、作成されたルームを検索できる。

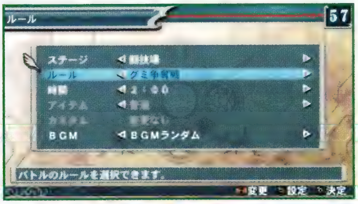
▲ルームの一覧が表示されるので、入室したいルームを選ぼう。

STEP ステップ

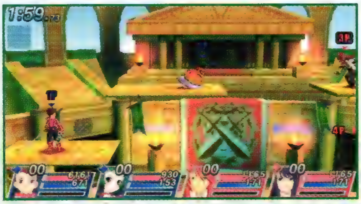
3 バトルを始めよう

メンバーが揃ったらバトル開始だ！

参加したいプレイヤーが全員ルームに入ったら、いよいよバトル開始だ。代表者は3つのモードの中からプレイしたいモードを選択し、バトルを始めよう。



◀対戦プレイをするか、協力プレイをするか。決定権があるのは、代表者だけだぞ。



▶友だちどうしでトレーニングすることもできる。これで連携技の練習もバッチリだ！

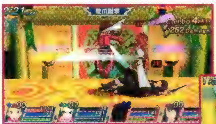
通信バトルのルール

1. 選択できるモードは、アーケードバトル、サバイバルバトル、通信バトルの3つ
2. モードは、ルーム作成者が決定する

CHECK! チェック

友だちと協力プレイも可能だぞ！

通信バトルでは、友だちどうしでチームを組んで、協力プレイができる。CPUとのチームではできないような、難易度の高いコンボを練習してみよう。



▲息を合わせて攻撃すれば、破壊力は倍増する。連続技で大ダメージを与えよう！

▼パートナーがやられていたら、すぐさま救出。チームワークでバトルを勝ちぬくのだ。

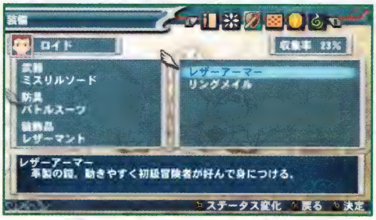
通信バトルを極める！

オリジナルのルールで遊んでみよう！

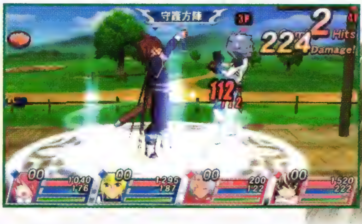
通信バトルの遊びかたは無限大！　オリジナルのルールでバトルしてみよう。

新しいルールを考えて対戦してみよう！

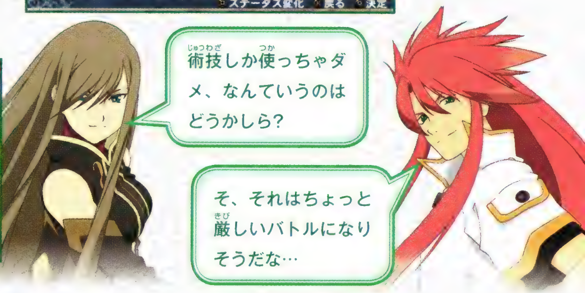
決められたルールで戦っているだけでは、まだまだ通信バトルを極めたとは言えないぞ。友だち同士でいろいろなルールを考えて、オリジナルのバトルを作って遊んでみよう。



◀使える技や装備などを限定すれば、いつもと違うバトルを楽しめるのだ！



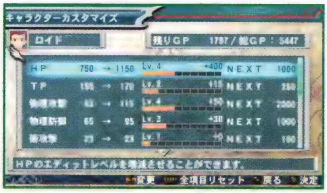
▶エディットしたキャラを交換して、対戦するのもオススメ。



オリジナルルール 1 GP限定戦

GPの上限を制限し、実力で勝負！

セットできるGPを決めておき、その範囲でエディットしたキャラクターを使ってバトルする。全員が同じ条件で戦うことになるので、本当の腕前が試されるぞ。



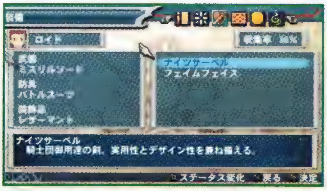
▶GPをどのステータスにつぎこむかが勝負の分かれ目。エディットの技術も問われるぞ。

◀あらかじめ、セットできるGPの上限を決めておく。それに沿って、エディットをしよう。

オリジナルルール 2 装備限定戦

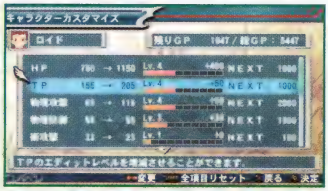
ステータス勝負の過酷なバトル

高価な武器の使用禁止など、使える装備を限定したバトル。装備品の優劣による戦力差がなくなるため、いかにGPでステータスを上げているかが勝負になるぞ。



▶ステータス勝負になるので、HPや攻撃力などの基本的な能力はあらかじめ上げておこう。

◀高価な武器が使えないので、攻撃力が下がる。連続技を決めるテクニックが勝負のポイントだ。



▶オリジナルルール

3 術技禁止戦

通常攻撃や立ちまわりを重視したバトル

術技を使用禁止にして、通常攻撃だけで戦うバトル。通常攻撃や立ちまわりが重視される他、ステージギミックへの理解度なども必要になってくるぞ。

◀攻撃手段が通常攻撃だけなので、一気にダメージを与えるのは難しい。コンボでカバーだ。

ステータスや装備品で攻撃力不足をフォローしなければ、苦戦は必至だな

▶ステージギミックを使って戦うのも重要。どれだけステージを知っているかがカギだぞ。

▶オリジナルルール

4 ハンデキャップマッチ

ハンデをつけて実力差を埋めよう!

ルールで設定できるハンデキャップを使い、実力差を埋めて戦うバトル。初心者と上級者がバトルをするときには、ハンデキャップを使うと白熱するぞ。

◀ルール設定画面でハンデキャップの星を増やすごとに、キャラクターがパワーアップ!

▶HPが大幅に増えるので、簡単にはやられなくなるのだ!

▶チームごとに使えるハンデキャップの上限を決めて対戦するのも、オススメのルールだ。

▶オリジナルルール

5 ランダムマッチ

誰が当たるかわからない! 予測不能のバトル!

キャラクター選択をランダムにして、当たったキャラクターで戦うバトル。得意なキャラクターを引けるかどうかは運次第という、予測不能のバトルだ。

◀運を天に任せて、ランダム選択! はたして得意キャラクターは出るのか!?

多くのキャラクターを使いこなせるプレイヤーが有利なバトルだな!

▶多くのキャラクターを育成しておけば、バトルの勝率がアップするかも!?

Chapter 1

System

キャラクターカスタマイズ

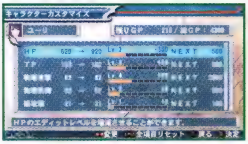
バトルで入手したGPを使って、キャラクターを成長させられるぞ。

キャラクターカスタマイズとは!?

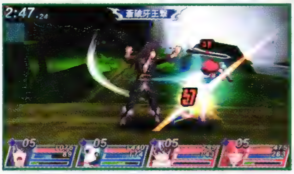
獲得したGPや術技でキャラクターを強化！

キャラクターカスタマイズとは、ユグドラシルバトルやクイックバトルなどで入手したGPを使って、キャラクターをエディットすること。カスタマイズをするほど、キャラクターは強くなるぞ。

▲まずはバトルに勝利して、GPをゲットだ！



▲エディットでGPを振りわけ、ステータスをアップさせていこう！



▶強化したキャラクターで、ライバルに挑戦だ！

能力のバランスを考えてカスタマイズするのも重要だな！

カスタマイズするとどうなるの？

キャラクターを自分好みに成長させられるぞ

エディットでは、あらゆるステータスを自由に成長させられる。攻撃力に長けたアタッカーや、術が得意な回復役など、キャラクターを自分好みにカスタマイズできるのが大きな特徴だ。

▲攻撃力を重点的に上げれば、一撃必殺の破壊力を持つ戦士に！

▶術が得意なキャラクターは、TPを育てるのもオススメだ。

CHECK! チェック

キャラクターの特徴を活かした強化をしよう

武器による接近戦が得意なタイプは攻撃力、術が得意なタイプは術攻撃力を上げるのがオススメだ。

▲攻撃力を上げておけば、コンボの威力も倍増だ！

▼術攻撃力とTPを上げて、強力な術を連発しよう！

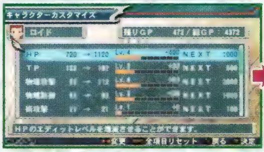
カスタマイズの流れ

1 バトルでGPやガルドを入手する

▶バトルに勝利すれば、GPとガルドを入手することができるぞ。

2 エディット画面でカスタマイズ

▶エディット画面に進み、成長させたい項目にGPを振りわけよう。



3 強化したキャラクターでバトル！

▶ステータスがアップし、強力になったキャラクターで戦えるぞ！

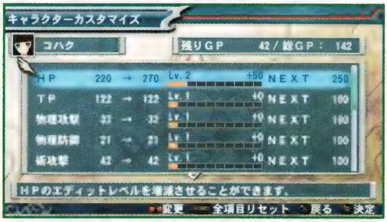
カスタマイズで、どんどん強化しようぜ！

エディット

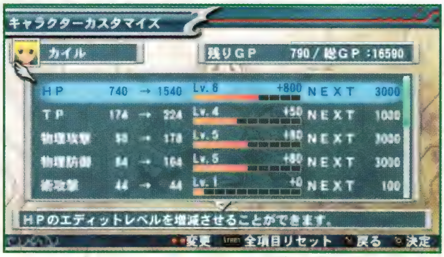
1 ステータス

HPや攻撃力などの基本能力を強化！

ステータスでは、HPやTPの他、攻撃力や防御力などの能力を成長させられる。レベルが上がると能力がグンと上昇するので、優先的に行おう。

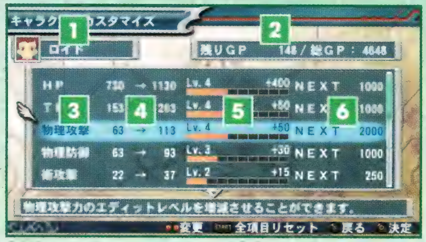


◀まずは、HPや攻撃力などの基本的な能力を上げていこう。



▲レベルが上がると、レベルアップに必要なGPが多くなるぞ。

画面の見かた



1 キャラクターの名前
2 残りGPと総GP
3 項目名
4 変化値
5 レベル
6 次のレベルに必要なGP

私はHPが少ないから、最初にHPを強化しようかなぁ～

俺はコンボで勝負したいから、攻撃力をアップさせるぜっ！

エディット

2 術技

覚えた術技をセットして使用可能に！

レベルアップして覚えた術技は、セットしないと使えない。術技は1人につき4つまでセットできるので、組みあわせをよく考えて装備させていこう。

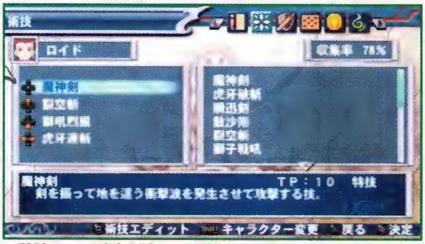
CHECK! チェック

術技エディットで術技も強化できるぞ

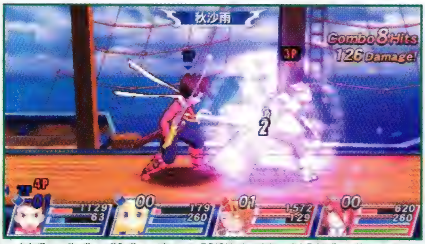
術技エディットを使うと、覚えた術技の能力をアップさせられる。頻繁に使う術技を重点的に強化しておけば、相手に与えるダメージが飛躍的に上昇するぞ。

▲GPを使って、技を強化。攻撃力をアップしたり、消費するTPを少なくすることができるのだ。

▼術の場合は、消費TP減少や、詠唱時間を短縮することができる。GPは慎重に振りわけていこう。



▲方向キーの上下左右に、特技をセットしていくのだ。



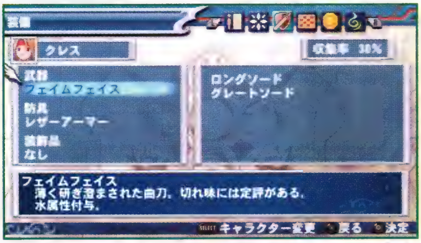
▲特技、秘技、奥義を使い、攻撃力の高い連続技を出そう。

Chapter 1
System

3 装備

入手した装備品で能力アップ！

ショップで買った装備品は、装備しないと効果を発揮しない。購入した武器や防具などはここで装備して、バトルで使えるようにしておくといいぞ。



▲装備できるアイテムは、画面の右側に表示されているぞ。

HP	1040 → 1040		詠唱速度	27	→	27
TP	170 → 170		詠唱硬直	27	→	27
物理攻撃	175 →		ガード耐久	67	→	67
物理防御	168 → 168		OVL時間	59	→	59
術攻撃	67 →		TP回復	99	→	99
術防御	55 → 55		魅捷	73	→	73
攻撃属性					→	
防御属性					→	

▲◎ボタンを押せば、装備後のステータスを見ることも可能。

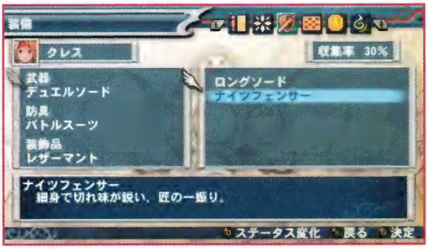
装備の種類

武器	おもに物理攻撃の能力をアップする装備品。まれに攻撃属性が付加されているものも存在するぞ。
防具	物理防御や術防御がアップする装備品。相手の属性攻撃を軽減する防御属性があるものもある。
装備品	ステータスアップや、属性付与などの特殊効果を持つ装備品。キャラクターによって種類が異なる。

CHECK! チェック

収集率をアップさせよう！

装備画面の右上部分には、手に入れた装備品の収集率が表示されている。新たな装備品を入手すると収集率が上がるので、100%をめざしてコレクションしよう。



▲収集率は、武器、防具、装飾品それぞれに表示される。すべての装備品を集めるのは非常に難しいが、達成できればいいことがあるかも!?

4 作戦

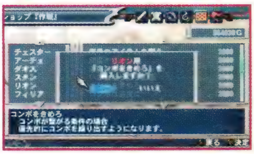
パートナーの行動パターンを設定しよう

自由、攻撃、防衛、逃走の４つのパターンをあらかじめ設定しておき、バトル中のパートナー命令に反映させる。攻撃頻度やＴＰ消費量などが設定可能だ。

CHECK! チェック

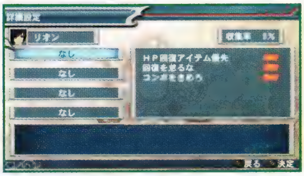
「作戦」はショップで購入！

作戦の詳細を設定するには、ショップで作戦を購入する必要がある。パートナーの行動を細かく指示できるので、オススメだ。

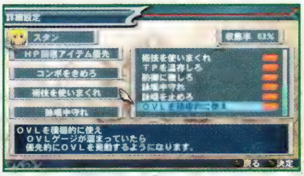


▲値段もそれほど高くないので、早めに購入してパートナーの行動設定をしておこう。

◀数値を上昇させると、頻度が高くなる。より好戦的な行動パターンになるぞ。



▶作戦画面で◎ボタンを押すと、詳細設定画面に移行。細かい作戦を設定できる。



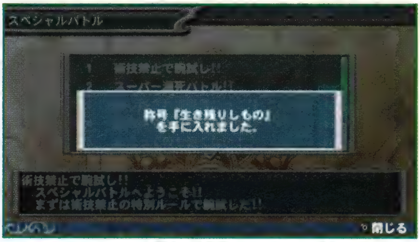
◀セットできる作戦は４つまで。自分のバトルプランに合ったものを選ぼう。

▶エディット

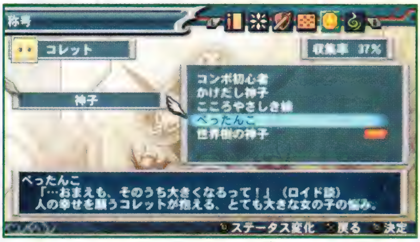
5 称号

条件をクリアしたものに与えられる通り名

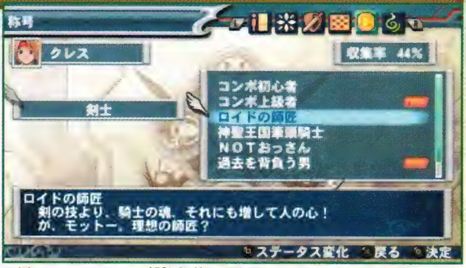
称号とは、キャラクターに付けられる通り名のこと。ゲーム中に決められた条件を達成すると入手できるので、いろいろなプレイを試すといいぞ。



▲キャラクターごとに多くの称号があるので、探してみよう。



▲ユグドラシルバトルを進めるだけで入手できる称号も!

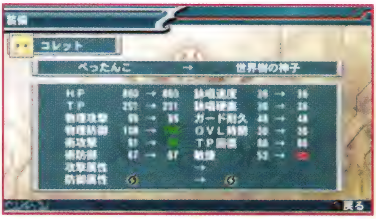


▲各キャラクターの称号収集率も表示される。めざせ100%!

CHECK! チェック

ステータスが上がる称号もあるぞ!

称号のなかには、キャラクターのステータスをアップさせるものもある。新しい称号を入手したら、すぐにエディット画面で効果を確認するのがオススメだぞ。



◀エディット画面で◎ボタンを押すと、ステータス変化を確認できる。

▶エディット

6 スキル

バトル中にあらゆる効果を発揮する特殊能力

スキルとは、バトル中にステータスアップなどのあらゆる効果を発揮する能力。GPによる強化と合わせて使えば、キャラクターを大幅にパワーアップできるぞ。

◀スキルは、ショップで購入することができる。

▶装備するだけで、お手軽に能力をアップできるのだ!

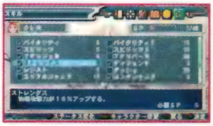
CHECK! チェック

スキルの装備にはSPが必要だ

スキルを装備するには、SPが必要になる。キャラクターが持っているSPの範囲でしか使用できないので、自分のプレイスタイルに合ったスキルを選択していこう。

▲各キャラクターが持つSPは、画面の右上に表示されているぞ。

▼SPの範囲内ならば、いくつでもスキルを組みこむことが可能だ。



SPの最大値は、総GPが増えると上昇する。スキルをたくさん装備できるようになるぞ!

Chapter 1

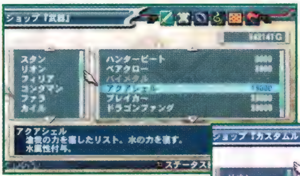
System

ショップ

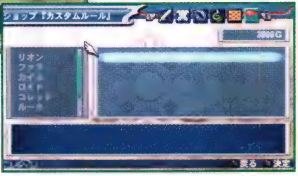
武器や防具はもちろん、作戦やスキルなども購入できる便利な場所だ。

入手したガルドで装備品をゲット!

バトルで手に入れたガルドを使い、装備品やスキルなどを購入できるお店。バトルをさらに盛りあげるカスタムルールなども売られているので、ぜひチェックしてみよう。



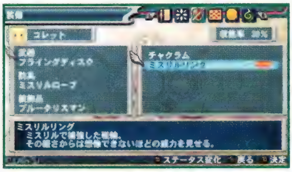
◀ガルドを手に入れたら、武器や防具を買ってパワーアップだ!



▶カスタムルール入手はユグドラシルバトルを進めた後。どんなルールかはお楽しみ。

装備品はキャラクターごとに購入

武器や防具をはじめとする装備品は、キャラクターごとに購入しなければならない。所持している装備品を使いまわすことはできないので注意だ。

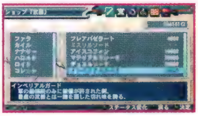


◀まずは、操作キャラクターとパートナーの装備を整えるのがオススメだ。

CHECK! チェック

ゲームを進めると新商品が入荷するぞ

ショップの品物は、ゲームを進めると増えていく。ときには思わぬ掘り出し物が見つかるかも!?



◀ショップの品揃えは、こまめにチェックしておこう。

コレクション

キャラクターのプロフィールからモバイル連動まで、あらゆる要素が満載だ。

ゲーム中のあらゆる記録をチェック!

コレクションでは、ゲーム中に見たスキットや登場したキャラクターなど、あらゆる記録を確認できる。他にも、モバイル連動で称号やガルド、GPなどをダウンロードできるのだ。

▲最初は要素が少ないが、ゲームを進めると内容が充実していくぞ。

イベントをもう一度見たいときに便利だな!

▶コレクション

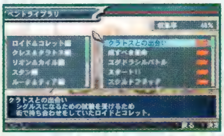
1 イベントライブラリ

ユグドラシルバトルのスキットを見られるぞ

ユグドラシルバトルで見たことのあるスキットを、再び見ることができる。まだ見ていないスキットは?マークで表示され、選択することはできないぞ。

▲思い出の名シーンを、もう一度再現! ユグドラシルバトルイベントを完全収録している。

▼イベントの収集率も表示しているので、100%をめざそう!

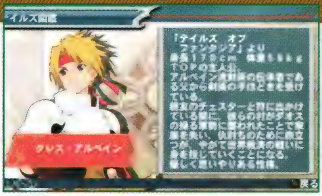


▶コレクション

2 テイルズ図鑑

キャラクターのプロフィールが見られるぞ

原作の物語など、キャラクターのプロフィールを見ることができるモード。プロフィールを見るには、キャラクターが使用可能になっている必要がある。



◀知らないキャラクターがいる場合は、ここでチェックしておこう！

CHECK! チェック

ゲームを進めるとキャラクターが増えるぞ

ゲームを進めると、使えるキャラクターが増える。使用可能になったキャラクターは、テイルズ図鑑で見よう。

◀新しく出現したキャラクターには、newマークが付く。

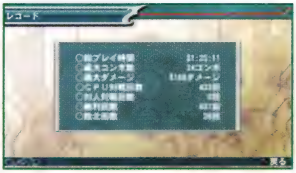
▲空欄になっている部分は、隠されたキャラクターを開放すると見られるようになるぞ。

▶コレクション

3 レコード

プレイ時間や戦績などをチェック！

総プレイ時間や最大コンボ数、敵に与えた最大ダメージなど、あらゆる記録を参照できる。CPU戦及び対人戦の勝敗数もチェック可能だ。



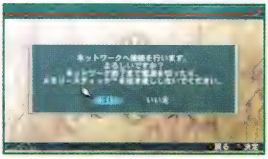
◀コンボ数やダメージの最高記録を、友だちと競ってみるのもいいぞ！

▶コレクション

4 ネットワーク連動

モバイルコンテンツにつなぐモード

モバイルとPSPを連動させ、データのDLを行うモード。モバイル登録が必要になる場合もあるが、レアな装備品などが入手できる。



▲本誌付属のDLコードを使うときも、ネットワーク連動が必要だ。

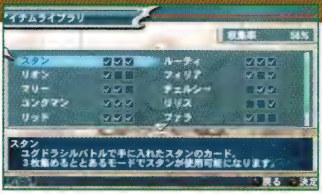
携帯電話向けサイト「テイルズ オブ モバイル」のご利用には、月額情報量525円（税込）と、パケット通信料がかかります。

▶コレクション

5 アイテムライブラリ

ユグドラシルバトルで入手したカードを閲覧

ユグドラシルバトルを進めていると、キャラクターのカードが手に入ることがある。ここでは、カードのグラフィックや収集率などをチェックできるぞ。



◀獲得したカードにはチェックが入っている。コンプリートをめざそう。

CHECK! チェック

カードを集めるとキャラクターが使用可能に

特定のバトルに勝つと、カードを入手。同じカードを3枚集めると、ミニゲームの隠しキャラクターが開放される。

◀開放したキャラクターは、ミニゲームで使うことができる。

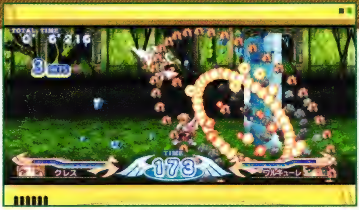
▲各キャラクターの美麗なグラフィックが描かれたカードは、ファン必見のアイテムだ。

Chapter 1 System

6 テイルズ オブ ウォールブレイカー

相手を壁にぶつけて戦うミニゲーム

テイルズ オブ ウォールブレイカーは、1対1で戦う対戦アクションゲーム。敵を攻撃して遠くへ吹きとばし、壁の外側にはじき出せば勝利だ。

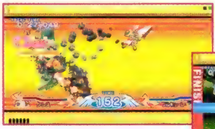


◀フィールド両側にある壁に敵をぶつけて壊し、場外に吹きとばそう！

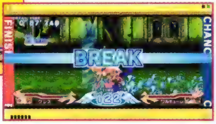
CHECK! チェック

スナップゲージをためて相手を吹きとばそう！

敵を吹きとばすためには、スナップゲージをためる必要がある。スナップゲージは、攻撃や防御が成功するか、敵を壁にぶつけると大きく上昇するぞ。



▲スナップゲージがあれば、敵を大きく吹きとばせる。



▼いかにスナップゲージをためて攻撃するかがポイントだ。

画面の見かた

1 自キャラクター　2 敵キャラクター
3 スナップゲージ　4 壁　5 タイム

オプション

ゲームの難易度や操作方法の変更など、細かい設定を変更できるぞ。

基本設定

スキットのメッセージスピードや、BGMなどの音量設定、さらに操作方法や難易度の変更ができるぞ。

▲オートセーブを有効にする場合は、ここでONにしておこう。

プレイヤーネーム変更

通信バトル時に表示される、プレイヤーの名前を変更する。カッコイイ名前をつけて、友だちにアピールだ。

▲セレクトボタンを押すと、文字の種類を変更することが可能。

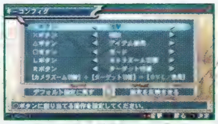
サウンドテスト

聞いたことのあるBGMを、再び聞くことができるモード。ゲームが進むと、聞ける曲も増加していくぞ。

▲方向キーの左右で曲を選択して、◉ボタンで再生しよう。

キーコンフィグ

攻撃や術技などの操作を、好みのボタンに設定しなおせる。自分の使いやすい配置にカスタムできるぞ。



▲設定を戻す場合は、デフォルトの設定に戻すを選択しよう。

CHAPTER

2

キャラクター

テイルズ オブ バーサスに登場するキャラクターは、総勢35人！
魅力的なキャラクターのすべてを、あますところなく紹介！

キャラクターページの見かた

まずは多様なキャラクターそれぞれの能力、特徴をしっかりと覚えよう。特徴を理解すれば、キャラクターに合ったカスタマイズ・戦いかたが見つかるぞ！

1 キャラクター名

キャラクターのフルネーム。

2 キャラクター紹介

キャラクターの特徴を解説。オススメのカスタマイズも紹介しているぞ。

3 基本能力

キャラクターの基本能力を紹介。能力はSがもっとも高く、Eがもっとも低い。跳躍のステータス（速度）は遅、普、速の３段階で表示。

HP＝体力
TP＝術技使用時に消費するポイント
回復＝ＴＰの回復速度
物攻＝物理攻撃力
物防＝物理防御力
術攻＝術攻撃力
術防＝術に対する防御力
耐久＝ガード耐久
移動＝移動スピード
跳躍＝ジャンプスピード
後退＝バックステップスピード
攻速＝攻撃スピード
距離＝攻撃範囲

4 オススメ術技セット

使いやすい術技や、コンボに組みこみやすい術技セットを紹介。

5 基本戦術

基本となる戦いかたを紹介。コンボは『◎◎◎→術技名』で記す（◎の個数は◎ボタンを押す回数）。

ロイド・アーヴィング

通常攻撃

攻撃スピードが速く スキが少ない

通常攻撃が◎◎◎◎の4回で5ヒットする他、2段目と4段目に後ろへの攻撃判定があるので、挟まれた状態でもけん制できる。ジャンプ攻撃の性能がいいのも特徴の1つだ。

通常攻撃

▲右手の剣をフ…りおろして斬る。

…おろした剣を後ろま…斬りあげて攻撃。

◀1段目と同じ軌跡で、相手を斬りつける。

▶大きく斬り払い、後ろの敵にも攻撃する。

上段攻撃

▲横に回転するように左手の剣を斬りあげて相手を浮かせる。

中段攻撃

▲左の剣を突きだして攻撃する。他の攻撃よりリーチが長い。

下段攻撃

▲すばやく足元を斬りあげる。通常攻撃よりも少し出が早い。

ジャンプ攻撃

◀後ろから正面に向かって大きく斬りつける攻撃。

▶斜め下に向けて右手の剣をすばやく突きだす攻撃。

6

術技

連続ヒットする優秀な技が多く コンボを組みたてやすい

多段ヒットす…く、物理攻撃を上げるとど…威力になる。基本となるの…◎◎→散沙雨→秋沙雨」のコンボ。さらに奥義へとつなげていくといい。遠距離から攻撃する場合は「魔神剣→魔神剣双牙→魔神連牙斬」を使っていこう。

7

オススメ術技　獅子戦吼

「◎◎◎◎→散沙雨」をガードされたら獅子戦吼でガード…こう。相手をダウンさせるので…て直せる。

8

秘奥義　天翔蒼破斬

魔方陣を敷いてダメージを与え、敵を斬りつける。…みヒットするので、敵との…よう。

9

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
魔神剣	特技	0	剣を振って地を這う衝撃波を発生させ攻撃する	——	10
虎牙破斬	特技	0	斬りあげと斬りおろしの2段攻撃	——	12
瞬迅剣	特技	0	突進しつつすばやく突きを繰りだす	——	10
魔神空牙衝	奥義	0	魔神剣から瞬迅剣につなげる技	——	32
散沙雨	特技	400	上中下段に高速の突きを繰りだす	——	15
獅子戦吼	秘技	700	獅子を模した闘気で吹きとばす	——	24
魔神剣・双牙	秘技	800	剣…這う衝撃波を連続で飛ばす	——	16
飛天翔駆	奥義	1000	空…り、急降下して攻撃、斬り払う	——	30
秋沙雨	秘技	1200	高速の突きを繰りだし、最後に斜め上に突きあげる	——	30
魔神双破斬	奥義	1300	魔神剣から虎牙破斬につなげる技	——	28
裂空斬	特技	1500	前方にジャンプして縦回転斬りを繰りだす	——	18
獅吼烈風	奥義	1700	移動距離の短い裂空斬から獅子戦吼を繰りだす	——	36
烈風空牙衝	奥義	1800	裂空斬から瞬迅剣につなげる技	——	30
虎牙連斬	秘技	1900	斬りあげて空中で3連攻撃を繰りだす	——	22
魔神連牙斬	奥義	2000	剣を振って地を這う衝撃波を3連続で飛ばす	——	33

10

Chapter 2　Character

091

6 通常攻撃

通常攻撃の性能や傾向を紹介。キャラクターによって連続攻撃の回数は変わってくるぞ。

7 術技

習得する術技の傾向や使いかたを紹介。

8 オススメ術技

習得する中から、使いやすい術技をピックアップして紹介。

9 秘奥義

オーバーリミッツ中に特定の術技を使用したあとのみ、◎ボタンで発動できる特殊な奥義。GP2500以上で習得できる。

10 習得術技

習得する術技を紹介。

術技名＝術技の名称

タイプ＝術技タイプ

GP＝術技を習得するのに必要なGP

解説＝術技の内容

属性＝術技の属性

TP＝消費TP

アーチェ・クライン

侵入者さん もう逃げられないからね！

開放条件

サブシナリオ：アーチェ＆チェスター全編クリア後

Arche Klaine

From テイルズ オブ ファンタジア

強力な術を多数使いこなす 移動タイプも特殊だぞ！

覚える術技がすべて術になっている、攻撃術中心のキャラクター。覚える術は多岐に渡り、下級術から上級術まで満遍なく習得する。扱う術の属性に偏りがないので、敵に合わせてセットしよう。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	A	B	D	D	A	A	D	D	−	C	D	D

オススメ術技セット

⊗	ライトニング
↑＋⊗	エクスプロード
↓＋⊗	タイダルウェイブ
←／→＋⊗	アイストーネード

基本戦術

相手の攻撃の届かない 場所から術で攻撃

術技が発動するまで時間がかかるので、敵に接近されないようにする。アーチェの移動は、ジャンプではなく、常に空中を浮遊する特殊な移動。敵の攻撃が届かない上空まで移動して、下級術で攻撃だ！

▶移動速度は遅いが、マップ中のどこにでも移動できる。術の詠唱中は、ゆっくりと降りていくので、高い場所で術を使うといい。

◀左右の移動はバックステップを使うとすばやく動ける。段がある場所では、上昇と下降で移動することができる。覚えておこう。

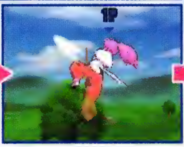
通常攻撃

常に空中に浮いている特異なキャラクター

アーチェは、常に空中に浮いているので、空中攻撃が存在しない。どの位置でも◉ボタンを押すと、通常攻撃が出せる。通常攻撃は、敵に近づかれたときに使っていくといいぞ。

通常攻撃

▲宙返りで攻撃。当たった相手を吹きとばせるぞ。



▲ホウキにまたがりつつ、横になぎ払う攻撃を出す。

▲再び宙返りで攻撃。当たった相手が吹きとぶのも同じ。

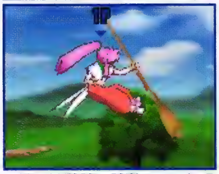
上段攻撃

▲通常攻撃と同じ、宙返り→横振り→宙返りの攻撃を繰りだす。

中段攻撃

▲ホウキで前方に突き攻撃をする。通常攻撃よりリーチが長い。

下段攻撃



▲斜め下方向に攻撃する。相手の上空から攻撃するときに使う。

浮遊移動

▲マップ内の場所を問わず移動できる。バックステップも可能。

術技

さまざまな属性の術を習得する敵の苦手な属性で攻撃するのだ!

アーチェが習得する術は、属性が偏らず、下級術から上級術まで、幅広く習得できる。連続攻撃を決めることがないので、TPが続く限り術で攻撃しよう。どのキャラクターが敵になってもいいように、セットする術技の属性は分散しておこう。

オススメ術技 アイストーネード

序盤に習得でき、ターゲットの周囲も攻撃できる中級術。相手が固まっているときに使い、まとめてダメージを与えよう。

秘奥義 ビッグバン

マップ広範囲を攻撃する超強力な秘奥義。オーバーリミッツ中なので、攻撃を受けても術の詠唱を中断されずにすむ。

習得術技

術技名	タイプ	GP(グレードポイント)	解説	属性	TP(テクニカルポイント)
ライトニング	下級術	0	ターゲットの頭上に雷を落とす	雷	10
ストーム	中級術	0	ターゲットの奥から暴風を起こす術	風	30
トラクタービーム	中級術	0	魔法陣にいる敵を捕縛してダメージを与える	——	27
レイ	上級術	0	ターゲットの頭上の光の玉から光線を落とす	光	50
ファイアボール	下級術	200	術者からターゲットに向かって火の玉を3発飛ばす	火	10
アイストーネード	中級術	500	氷片をともなう巨大な竜巻を発生させる術	氷	27
ストーンブラスト	下級術	700	ターゲットの足元から石つぶてを吹きださせる	土	13
サンダーブレード	中級術	900	ターゲットの頭上に雷の剣を落とす術。地面に刺さると放電	雷	32
グレイブ	中級術	1000	ターゲット足元から岩を突きだし、さらに4本の岩で串刺しにする	土	25
タイダルウェイブ	上級術	1200	ターゲットの真下の大地に巨大な渦を作る術	水	72
イラプション	中級術	1500	ターゲットを中心に溶岩の爆発を3回発生させる	火	21
メイルストローム	上級術	1700	ターゲットを中心に激流の柱を発生させる	水	47
サイクロン	上級術	1800	ターゲットを中心に巨大な竜巻を発生させる	風	48
エクスプロード	上級術	2000	ターゲットの頭上から炎の弾が降りそそぎ、着弾すると大爆発する	火	45

アッシュ

てめえみたいな奴が……
俺は心底うざいんだよ！

開放条件
サブシナリオ：アッシュ全編クリア後

Asch

From テイルズ オブ ジ アビス

平均的な性能の使いやすい戦士
通常攻撃からの連続攻撃を主軸に戦おう

TPと防御力以外は、平均的な能力値。初期術技は特技と奥義しか持たないが、のちに秘技、術を習得する。物防の高いキャラクターを相手にするときは、術を1つセットしておくのもいい。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	B	C	C	B	D	B	C	C	普	C	C	C

オススメ術技セット

ⓧ	空破絶風撃
↑＋ⓧ	通牙連破斬
↓＋ⓧ	烈破掌
←／→＋ⓧ	雷神剣

基本戦術

手数の多い通常攻撃で
TPを回復しつつ攻撃する

通常攻撃が5段目まで発生する。通常攻撃の攻撃回数が多いので、TPを回復しやすい。TPを回復しつつ、術技の連続技を決めよう。初期習得術技では、『●●●●●→崩襲脚→魔王絶炎煌』がオススメ。

▶秘奥義までヒットする連続攻撃を決めれば、相手のHPはほとんど残らない。1チャンスで逆転できるポテンシャルを持っているぞ。

◀通常攻撃から連続攻撃を決めると、他の敵から攻撃を受ける。複数の敵にまとめてヒットさせ、攻撃を受けないようにしよう。

通常攻撃

攻撃回数の多さで他のキャラクターを釘付けに！

通常攻撃の攻撃回数が５回と、全キャラクターで一番多くの攻撃回数を誇る。中段攻撃で相手を空中に浮かすこともできるので、上段や空中に戦場を移動させることも可能。

通常攻撃

▲１歩前に踏みこみつつ、袈裟斬りに攻撃するぞ。

▲横なぎに攻撃。中段攻撃や上段攻撃へと移行可能。

▲１段目と同じくリーチのある斬りおろしの攻撃。

◀１歩踏みこんで、２段目と同じ攻撃を出す。

▶途中で空中に移行しても５段目で終了する。

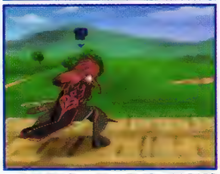
上段攻撃

▲小さくジャンプしつつ下から斬りあげる。空中技に移行する。

中段攻撃

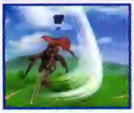
▲踏みこみつつ斬りあげて攻撃する。相手は上空に吹きとぶぞ。

下段攻撃

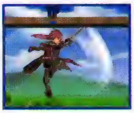


▲通常攻撃と同じ性能。連続攻撃中に下段攻撃に移行もしない。

空中攻撃



◀空中で斬りあげて攻撃。空中連続攻撃に移行できる。



▶空中で斬りおろして攻撃。下方向にいる相手に使おう。

術技

連続攻撃向きの術技で攻める！

アッシュの術技のうち連続攻撃向きのものは、限られている。他の術技は、相手を浮かせたり、吹きとばすので、それぞれ目的にあわせて使いわけよう。オススメの連続攻撃は、『◎◎◎◎◎→崩襲脚→雷神剣→空破絶風撃』で秘奥義までつながるぞ。

オススメ術技 斬魔飛影斬

闇属性を持つ奥義。空中に斬りあげたあと、そのまま空中で追撃するので、技中に相手のパートナーから邪魔されることが少ない。

秘奥義 絞牙鳴衝斬

アッシュの周囲に、闘気を吹きあげて攻撃したのち、地面に剣を突きさし、さらに周囲を闘気で攻撃する秘奥義だ！

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
双牙斬	特技	0	袈裟斬りから、ジャンプ斬りあげにつなげる連続斬り	—	14
崩襲脚	特技	0	空中から急降下蹴りを放つ	—	10
烈破掌	特技	0	掌底を叩きこみ、そのまま手に集めた気を爆発させて敵を吹きとばす	—	12
魔王絶炎煌	奥義	0	斬撃から炎を発し、前面の敵をなぎ払う	火	22
穿衝破	特技	400	突きから、衝撃波をともなう強力なアッパーで敵を打ちあげる	—	12
空破絶風撃	奥義	600	空気の層を突き破るほどの神速の突きを繰りだす	風	24
襲爪雷斬	秘技	800	斬りあげ後、斬りおろしと共に落雷を叩きつける	雷	29
紅蓮襲撃	秘技	1100	炎をまとった急降下キックを繰りだし、着地時に炎を巻きあげる	火	27
牙連崩襲顎	奥義	1200	双牙斬から崩襲脚につなげる技	—	23
アイシクルレイン	中級術	1400	ターゲットの頭上から氷玉を降らせる術	氷	20
サンダーブレード	中級術	1500	ターゲットの頭上に雷の剣を落とす術。地面に刺さると放電	雷	32
通牙連破斬	奥義	1600	袈裟斬りの後に掌底を繰りだし、斬りあげで追い討ちをかける	—	22
ロックブレイク	中級術	1700	ターゲットの足元から巨大な岩を突きあげる	土	27
雷神剣	秘技	1900	突進突き、当たると落雷が落ちる	雷	22
斬魔飛影斬	奥義	2000	闇の闘気に身を包み、素早い突進から連続で斬撃を繰りだし攻撃する	闇	27

アニス・タトリン

未来のお后っていう
超～玉の輿への
大チャンスじゃないですかぁ

開放条件

ルーク&ティア編クリア後

Anise Tatlin

From テイルズ オブ ジ アビス

巨大なぬいぐるみで戦う人形士 高いHPと攻撃力を活かそう!

HPが多く攻撃力も高い代わりに、リーチが短く移動速度も遅め。敏捷を伸ばして敵に逃げられないように成長させよう。また、引きよせができる攻撃系の技は、必ずセットしておくといいぞ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
B	C	D	B	C	D	C	B	D	速	D	B	D

オススメ術技セット

Ⓧ	ネガティブゲイト
↑+Ⓧ	流影打
↓+Ⓧ	爪竜烈濤打
←/→+Ⓧ	双旋牙

基本戦術

相手に接近したら離れないように戦おう

リーチが短く、接近しないと攻撃があたらない。クリティカルガードですばやく移動して敵の懐に入りこもう。接近したら流影打から爪竜烈濤打のコンボで、敵が離れないように連続で攻撃するのだ。

◀通常攻撃から流影打へつなぎ、爪竜烈濤打を決めて引きよせるコンボがオススメだ。最初から覚えている、爪連龍牙昇でもいいぞ。

▶遠距離攻撃をする場合は、できるだけ距離をあけて術を使おう。ネガティブゲイトや、威力が高いロックマウンテンなどがオススメ。

通常攻撃

リーチは短いが 攻撃速度が速いぞ

通常攻撃の攻撃間隔はとても短く、すばやい攻撃が可能。リーチが短いので、かなり接近しないと攻撃が当たらない。攻撃力が高いので、敵の懐に入れば大ダメージを狙えるぞ。

通常攻撃

▲大きく振りかぶって、右腕を叩きつけるパンチだ。

▲ひねった体を戻して、左腕で強くひっぱたくのだ。

▲再び振りかぶって、もう一度右腕をぶつけて攻撃するぞ。

上段攻撃

▲ジャンプしながら右腕でアッパーを入れ、相手を浮かせる。

中段攻撃

▲右腕ですばやくアッパーを繰りだす。連打で3段攻撃になる。

下段攻撃

▲両腕を合わせて振り、頭突きを入れ、さらに両腕で攻撃する。

ジャンプ攻撃

▲落下しながら、左腕を振りおろして斜め下方向を攻撃するぞ。

術技

多数の中級術と ヒット数の多い技が持ち味

ヒット数が多い特技と多くの中級術を習得。秘技がないので、特技から奥義へコンボをつなぐのだ。流影打や爪竜烈濤打など、引きよせで、移動の遅さをカバーできる。また、攻撃力をさらに上げることができるマイトチャージも有用だぞ。

オススメ術技 爪竜烈濤打

すばやく体を回転させ、左右の腕をぶつけて連続で攻撃するぞ。最後に右ストレートを決め、指で引っかけて引きよせるのだ。

秘奥義 十六夜天舞

連続で敵を殴りつける奥義から入る技だ。敵をすくい上げて地面に叩きつけ最後に強力なアッパーを決めるぞ！

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
臥龍撃	特技	0	強力なジャンピングアッパー	――	12
双旋牙	特技	0	両手を広げて激しく回転する	――	18
爪連龍牙昇	奥義	0	爪旋牙の回転攻撃から、ジャンピングアッパーで攻撃	――	30
ピコハン	下級術	0	ターゲットの頭上にピコハンを落とす術	――	10
スパークウェブ	中級術	200	落雷を落とした後、雷のフィールドでダメージを与える	雷	27
流影打	特技	400	流れるようなパンチの4連打	――	20
鷹爪襲撃	特技	600	空中から真下に急降下踏みつけを行う	――	22
マイトチャージ	特技	800	力を溜めて一定時間攻撃力をアップする	――	20
マイティサーキット	中級術	900	術者と効果範囲内の味方の術攻撃力をアップする術	――	24
爪竜烈濤打	奥義	1100	パンチ2発、回転攻撃、続けてパンチを2発叩きこむ技	――	30
ロックマウンテン	中級術	1200	ターゲットの頭上に大量の落石を起こす術	土	45
空破特攻弾	奥義	1400	体を横回転させながら、斜め上に特攻アタック	――	27
ネガティブゲイト	中級術	1500	ターゲットの位置に闇エネルギーの球体を発生させる	闇	37
斬影連旋撃	奥義	1800	流影打の連続パンチからジャンピングアッパーで攻撃	――	25
メイルシュトローム	上級術	2000	ターゲットを中心に激流の柱を発生させる	水	47

カイウス・クオールズ

オレは誇り高きレイモーンの民だ

開放条件

ユーリ＆ファラ編クリア後

Caius Qualls

From テイルズ オブ ザ テンペスト

スピードを活かした攻撃が強力
連続攻撃を狙ったエディットをしよう

移動及び攻撃のスピードが高い代わりにリーチが短い。敵の懐に飛びこんで戦うスタイルなので、物理攻撃や敏捷を強化していこう。また、HPが低いので、こちらも優先して強化していきたい。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	C	D	C	C	―	D	D	A	速	B	B	D

オススメ術技セット

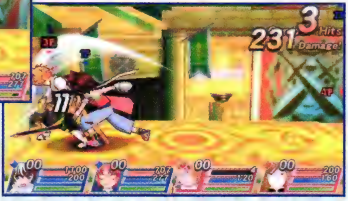
Ⓧ	散沙雨
↑＋Ⓧ	虚空裂斬
↓＋Ⓧ	驟雨双破斬
←／→＋Ⓧ	獅子戦吼

基本戦術

前線での連続攻撃で敵の行動を邪魔していこう

リーチが短いので、至近距離まで近づいてコンボを入れていこう。敵の詠唱や攻撃を邪魔するように攻撃するといいぞ。敵の注意を引きつけるために前線で戦い、パートナーの行動をフォローしよう。

◀動き回りながら敵チームを攻撃して、敵の攻撃を引きつけよう。背後に回りこんでからコンボを狙っていくと、非常に効果的だぞ。



▶HPが少ないため、攻撃を受けはじめると一気に危険になる。ガードや受身をしっかりと行い、受けるダメージを減らしていこう。

通常攻撃

動きが速く
与えるダメージも大きい

リーチは短いが、移動速度が速く、踏みこんで剣を振るため、剣の長さより離れていてもヒットする。通常攻撃がヒットしたら、技につなげる形で押していくといいぞ。

通常攻撃

▲前に踏みこみながら、前方に剣を振りおろす。

▲振りおろした剣を前から横になぎ払って攻撃。

▲なぎ払った剣を後ろから前へと振りおろす。

上段攻撃

▲前方頭上に剣を突きあげて、ヒットした敵を打ちあげる。

中段攻撃

▲通常攻撃の1段目と同じ。前に踏みこみながら攻撃する。

下段攻撃

▲前方に剣を突きだす。通常攻撃の中ではリーチが長い。

ジャンプ攻撃

▲前方に剣を振りおろす。リーチが短いので至近距離で使おう。

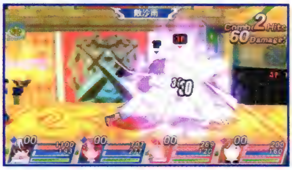
術技

連続ヒットする技を中心に
コンボを組みたてていこう

多段ヒットする散沙雨や、敵を吹きとばす獅子戦吼が使いやすい。序盤のオススメは『◎◎◎→魔神剣→魔神剣・双牙→魔神連牙斬』のコンボが使いやすい。中盤からは『◎◎◎→散沙雨→虚空裂斬→驟雨双破斬』のコンボを中心に使っていこう。

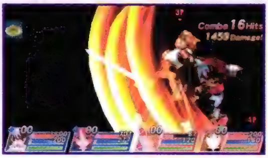
オススメ術技 散沙雨

序盤で覚えるが、ずっとセットしておきたい便利な特技。◎◎◎の攻撃がヒットしたらつないで、大ダメージを狙っていこう。



秘奥義 ビーストブロウ

獣化したカイウスの爪が連続で敵を切りさく。最後に吹きあがる闘気が敵を打ちあげ、ダメージを与える大技だ。



習得術技

術技名	タイプ	GP グレードポイント	解説	属性	TP テクニカルポイント
魔神剣	特技	0	斬撃を飛ばして敵を攻撃する特技	——	10
虎牙破斬	特技	0	斬りあげと斬りおろしの2段斬りを繰りだす特技	——	12
獅子戦吼	秘技	0	闘気を敵に叩きつけ吹きとばす秘技	——	24
魔神連牙斬	奥義	0	斬撃を連続で飛ばし、強力な斬撃を繰りだす奥義	——	33
散沙雨	特技	500	連続で突きを繰りだす特技	——	15
魔神剣・双牙	秘技	700	斬撃を2発連続で飛ばす秘技	——	16
孤月斬	特技	1000	袈裟斬りから三日月を描くように払いあげる技	——	18
烈空斬	特技	1200	回転斬りで敵を攻撃する特技	——	22
飛天翔駆	奥義	1300	空中に飛びあがり急降下して敵を攻撃する奥義	——	30
虚空裂斬	秘技	1500	斬りおろしとジャンプ斬りあげから縦回転斬りする	——	32
天地猛爪撃	奥義	1700	斬りおろしとジャンプ斬りあげから闘気をぶつける	——	42
驟雨双破斬	奥義	1800	秋沙雨から虎牙破斬につなげる技	——	36
獅子千裂破	奥義	2000	秋沙雨から獅子戦吼につなげる技	——	42

カイル・デュナミス

開放条件

最初から使用可能

Kyle Dunamis

From テイルズ オブ デスティニー2

技攻撃よりの魔法剣士
技を使った連続攻撃で戦おう

基礎能力では、物攻と移動速度が優秀。術も習得するが、術攻が低いので、技の攻撃をメインに戦うほうがいい。術技にセッティングする技も、術以外の術技を主体にセットしておけばＯＫだ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	C	D	B	C	E	C	C	B	普	C	B	C

オススメ術技セット

Ⓧ	散葉塵
↑＋Ⓧ	散葉枯葉
↓＋Ⓧ	爆炎連焼
←／→＋Ⓧ	牙連蒼破刃

基本戦術

敵のスキに連続攻撃を叩きこむ

移動スピードの速さを活かし、地形や段差を使って、敵の背後から連続攻撃を狙おう。物攻を上げていれば、ガードの上からでもＨＰを削れる。ガードされても攻撃の手を緩めず、攻めつづけるのだ！

◀２人で挟みこんで、交互に攻撃すれば、脅威的なダメージをたたき出せる。途中で技も使って、敵のガードクラッシュを誘おう。

▶序盤は連続攻撃向きの秘技を習得しないので、『◎◎◎→散葉塵→牙連蒼破刃』の秘技を使わない連続攻撃を使用して戦うといいぞ。

通常攻撃

リーチがあり、スキの小さい通常攻撃を使う

カイルの通常攻撃では、方向キーを押さずに出す通常攻撃の連続攻撃が一番優秀。普段は方向キーを押さずに出す通常攻撃で連続攻撃を狙っていこう。ガードされていてもＯＫだ！

通常攻撃

▲半歩前に進みつつ、剣を斬りおろして攻撃する。

▲さらに前に出つつ横なぎの斬撃で攻撃を継続する。

▲再度斬りおろして攻撃。特技を出して連続攻撃にする。

上段攻撃

▲主に相手を浮かせたいときに使用。3段目まで上段攻撃可能。

中段攻撃

▲上向き、まっすぐ前方、下向きと3連続で突き攻撃を出せる。

下段攻撃

▲初段と3段目は下段攻撃になる。特に通常攻撃と差異がない。

空中攻撃

▲方向キーを上に入れて出すと2段、他は1段だけ攻撃する。

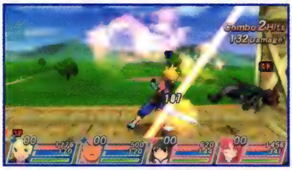
術技

連続攻撃用と単発使用で使いわけが必要！

敵を吹きとばす技が多いので、連続攻撃に使える技は限られている。術技のセットには、連続攻撃用の技を基本に、相手を吹きとばす技も1つセットしておこう。相手を吹きとばす技も、続ける技によっては連続攻撃になることがあるぞ。

オススメ術技 爆炎連焼

爆炎剣のあとに追撃を加える秘技。ヒットすると相手を横に大きく吹きとばす。間合いを離して、仕切りなおしたいときに便利。



秘奥義 斬空天翔剣

突き、斬りおろし、斬りあげ、上段突きのコンビネーション後、空中に打ちあげる。さらに空中で追撃を決めるぞ！

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
蒼破刃	特技	0	剣を振って正面に衝撃波を打ちだす技	風	10
散葉塵	特技	0	高速の踏みこみ斬りを3回行う	――	24
空翔斬	特技	0	その場で垂直に跳びあがっての兜割り	――	20
牙連蒼破刃	奥義	0	前進しながら3連撃を出した後、蒼破刃を繰りだす	風	32
デルタレイ	下級術	200	術者手前から3発の光弾をターゲットに飛ばす	光	22
閃光衝	特技	500	光の力を宿して横なぎ。前面に光の柱を発生させる	光	22
フレイムドライブ	下級術	500	ターゲットに向かって3発の火球を打ちだす	火	22
蒼破追蓮	秘技	600	蒼破刃を放った後、突進斬りで追い討ちをかける	風	22
ウィンドスラッシュ	下級術	600	ターゲットの正面に2発の風の刃を発生させる術	風	13
爆炎剣	特技	800	斬りあげと斬りおろしのコンビネーション。斬りおろしは地面から火柱を発生する	火	18
散葉枯葉	秘技	1200	散葉塵の後に後ろに下がりながら斬りつける	――	30
空翔烈風	秘技	1300	空翔斬の後にアッパーで敵を打ちあげ、突きで追い討ちをかける連続技	風	32
閃光翔墜	秘技	1500	閃光衝を繰りだした後、さらに斜め上に突きを繰りだす	光	30
スラストファング	中級術	1600	ターゲットの画面奥から手前に向けて複数の風の刃を飛ばす	風	32
爆炎連焼	秘技	1700	爆炎剣の後にさらに斬りおろし相手を叩きつける	火	35
バーンストライク	中級術	2000	3発の火炎弾をターゲットの前方上空から落とす術	火	28

クラトス・アウリオン

おまえも戦士ならば
まず己の力を冷静に見極めろ

開放条件

ロイド&コレット編
クリア後

Kratos Aurion

From テイルズ オブ シンフォニア

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	B	C	B	B	B	B	C	D	普	D	D	C

技攻撃も術攻撃も優秀な万能ファイター

移動に若干の難があるものの、技・術の両方の能力値が優秀な魔法剣士。習得する術技も技攻撃・攻撃術・回復術とバランスよく習得する。あらゆる面でスキのない戦いかたができるのだ。

オススメ術技セット

ⓧ	瞬迅剣
↑+ⓧ	雷神剣
↓+ⓧ	守護方陣
←／→+ⓧ	風雷神剣

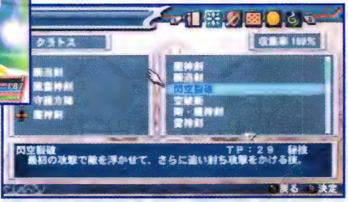
基本戦術

パートナーや敵に合わせて戦法を変化させる

基礎能力、習得術技、共にバランスが取れており、敵の弱点を突く戦術が効果的。しかし、敵の弱点を突ける術技を習得していないと効果的に戦えない。序盤は、『ⓞⓞⓞ→魔神剣→守護方陣』で戦おう。

▶敵キャラクターによって、技攻撃を主軸にするか、術攻撃を主軸にするかを決め、有効な術技をセットしてバトルに挑みたい。

◀術技が揃ってきたときにオススメの連続技は、『ⓞⓞⓞ→瞬迅剣→雷神剣→風雷神剣』だ。敵を壁際に追いつめやすい連続攻撃だぞ。



通常攻撃

敵に接近して通常攻撃で的確に攻める!

クラトスは、移動速度が遅く、通常攻撃を前進せずに繰りだすので、実際よりもリーチが短く感じてしまう。リーチの長い敵には、上段攻撃を連続攻撃の始動技として使っていこう。

通常攻撃

▲横に振って攻撃する。剣の軌道は下に向いている。

▲縦に斬りおろす、通常攻撃の2段目。使いやすい。

▲横に振って斬りつける。特技につなげて連続攻撃にする。

上段攻撃

▲前方にジャンプし斬りあげる。2段目後に術技につなげよう。

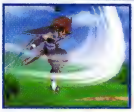
中段攻撃

▲斬りあげる斬撃で、敵を宙に浮かせる。上段攻撃で追撃だ!

下段攻撃

▲前方に剣を突きだして攻撃する。2段目で敵を浮かすぞ。

空中攻撃



◀方向キーを下に入力して攻撃すると、斜め下に攻撃。

▶空中で斬りおろして攻撃する。3段目まで連続攻撃。

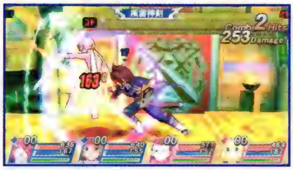
術技

多彩な術技を把握して使いこなそう

技攻撃、術攻撃問わず、さまざまな属性の術技を習得する。パートナーや敵キャラクターとの相性で使う術技を変更したいので、すべての術技に精通しておこう。どの敵でも安定して戦えるように、最低でも回復術を1つは術技にセットしておく。

オススメ術技 風雷神剣

剣を突きだし、ヒットした敵に雷を落下させる。雷神剣と違い、当たった相手はダウンするので、敵の反撃を受けないですむぞ。



秘奥義 シャイニングバインド

敵の周囲に方陣を発生させて攻撃する。守護方陣から狙うことで、安定してシャイニングバインドを決められるぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
魔神剣	特技	0	剣を振って地を這う衝撃波を発生させて攻撃する技	—	10
守護方陣	奥義	0	剣をかかげ魔方陣を形成する。魔方陣は敵にダメージを与え、味方にはHP回復の効果を与える	光	38
ウィンドカッター	下級術	0	術者からターゲットに向かって風の刃を飛ばす	風	10
ライトニング	下級術	0	ターゲットの頭上に雷を落とす	雷	10
ストーンブラスト	下級術	300	ターゲットの足元から石つぶてを吹きださせる	土	13
ファイアボール	下級術	400	術者からターゲットに向かって火の玉を3発飛ばす	火	10
瞬迅剣	特技	500	突進しつつ、すばやく突きを繰りだす技	—	10
ファーストエイド	下級術	600	味方1人のHPを少量回復する術	—	10
グレイブ	中級術	800	ターゲットの足元から岩を突きだし、さらに4本の岩で敵を串刺しにする	土	25
閃空裂破	秘技	900	最初の攻撃で敵を浮かせて、さらに追い討ち攻撃をかける技	—	29
エアスラスト	中級術	1100	ターゲットの位置に球状に風の刃を発生させる	風	38
空破衝	秘技	1200	風圧の力を使った強力な突き。当たった敵を大きく吹きとばす	風	15
剛・魔神剣	秘技	1300	剣を地面に叩きつけ、前方に衝撃波を発生させる技	—	20
紅蓮剣	奥義	1400	跳びあがって斜め下に向かって火の玉を放つ	火	25
雷神剣	秘技	1500	突進突き。当たると落雷が落ちる	雷	22
魔神閃空破	奥義	1700	魔神剣を撃ったあとに、回転斬りで追い討ちをかける	—	30
サンダーブレード	中級術	1900	ターゲットの頭上に雷の剣を落とす術。地面に刺さると放電	雷	32
風雷神剣	奥義	2000	風の力をまとった突進突き。当たると落雷が落ちる	風・雷	27

クレス・アルベイン

僕は倒れる訳にはいかないんだ！

開放条件
ロイド&コレット編
クリア後

Cless Alvein

From テイルズ オブ ファンタジア

物防に優れ、
術に頼らない剣士

物防とガード耐久値に優れており、TP回復量と術防以外は平均的な能力値がある。集気法を習得すれば、自分でHPを回復できるようになるので、さらに最前線での戦闘継続能力が高くなるぞ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	C	B	ー	D	B	C	普	C	C	C

オススメ術技セット

Ⓧ	虎牙破斬
↑＋Ⓧ	秋沙雨
↓＋Ⓧ	集気法
←／→＋Ⓧ	獅子千烈破

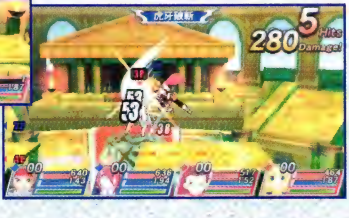
基本戦術

自分でHPを回復しつつ、
前線で連続攻撃を決める

ガードを使って受けるダメージを最小限にしながら、通常攻撃からの連続攻撃で敵に反撃していくのが、クレスの基本的な戦術。自分で回復できるので、遠距離で戦う術型のパートナーと相性がいい。

▶敵に接近して連続攻撃を決めていこう。クレスをもっと成長させていくと、間合いに左右されない、独自の系統の術技も習得するぞ。

◀敵と1対1の状況になったら、攻撃回数の多い連続攻撃を決めるチャンス。敵のパートナーが近くにいたら、技で止めておこう。



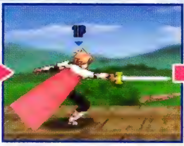
通常攻撃

スキの少ない通常攻撃で連続攻撃の起点を作る

その場で攻撃するが、武器の剣が長いのでリーチは長く、攻撃範囲が広い。そのため複数の敵を同時に巻きこみやすいぞ。攻撃のスピードも速く、スキが少ないので連続攻撃向き。

通常攻撃

▲わずかに前進し、大きい軌道の縦斬りで攻撃する。



▲前方に突きで攻撃。1対1での戦闘で役に立つ技だ。

▲1段目と同じ攻撃ながら、剣の振りのスピードが速い。

上段攻撃

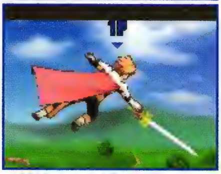
▲下から振りあげて攻撃する。敵を高く浮かせることが可能。

下段攻撃

▲剣を前に突きだして攻撃する。2段目で敵を上空に浮かせるぞ。

空中攻撃

▲方向キーを下以外に入れていると、剣を振りおろして攻撃する。



▲方向キーを下に入れていると、斜め下に突きを繰りだす。

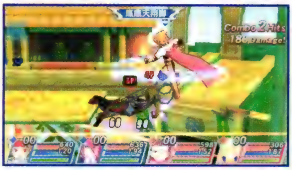
術技

数多くの奥義を習得！ TPを使いすぎないよう奥義を使用する

クレスは特技や秘技に比べて、奥義の習得数が多い。リストに載っていない奥義も使いやすく、かなり強力だ。奥義を多用する戦法ではTPを切らしやすくなるので、TP消費量の少ない特技や秘技を使った連続攻撃も使えるようにしておくといいぞ。

オススメ術技 鳳凰天翔脚

飛燕連脚から鳳凰天駆を放つ奥義。火属性を持っている。敵を遠くに吹きとばすので、ヒットすれば敵からの反撃を受けないぞ。



秘奥義 冥空斬翔剣

2回斬りつけた後に、ジャンプしながら斬りあげて大ダメージを与える。一部の奥義は、秘奥義につなげにくい。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
魔神剣	特技	0	剣を振るって地を這う衝撃波を発生させて攻撃する技	——	10
秋沙雨	秘技	0	高速の突きを繰りだす技。最後の突きは斜め上へ斬りあげる	——	30
虎牙破斬	特技	0	斬りあげと斬りおろしの2段攻撃	——	12
魔神双破斬	奥義	0	魔神剣から虎牙破斬につなげる技	——	28
飛燕連脚	特技	300	跳びあがっての2段蹴り。さらに空中で追い討ちをかける	——	23
真空破斬	奥義	600	前方に真空波を巻きおこして敵を斬る技	——	18
集気法	奥義	1000	大気中の気を体内に取りこみ体力を回復する	——	20
襲爪雷斬	秘技	1100	斬りあげ後、斬りおろしと共に落雷を叩きつける	雷	29
鳳凰天駆	奥義	1200	空中で炎をまとって斜め下に突撃する攻撃	火	30
獅子戦吼	秘技	1300	獅子を模した闘気で吹きとばす技	——	24
閃空裂破	秘技	1500	最初の攻撃で敵を浮かせて、さらに追い討ち攻撃をかける技	——	29
襲爪閃空破	奥義	1700	横なぎで前方に真空波を発生させた後、落雷を伴う虎牙破斬を繰りだす	雷	35
獅子千裂破	奥義	1900	秋沙雨の後に、獅子戦吼を放つ技	——	42
鳳凰天翔脚	奥義	2000	2段ジャンプ蹴りで敵を空中に蹴りあげ、そのまま鳳凰天駆を繰りだす	火	35

開放条件

サブシナリオ：シング&コハク全編クリア後

Kohak Hearts

From テイルズ オブ ハーツ

技攻撃も術攻撃もこなせる万能キャラクター

防御とHPに不安はあるものの、高い術攻とすばやい動きを使った連続攻撃で戦える万能型のキャラクターだ。エディットは、術よりならば詠唱速度。技攻撃よりならHPを優先させるといい。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	C	D	C	D	B	C	D	B	普	B	C	D

オススメ術技セット

ⓧ	緋桜散華
↑+ⓧ	紅蓮皇輪
↓+ⓧ	ヒール
←／→+ⓧ	空牙嵐蹴旋

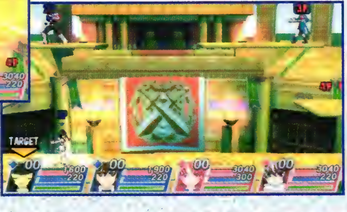
基本戦術

短い連続攻撃と術攻撃で敵を近づかせない

序盤は有効な術技を習得できないので、多少不利でも技攻撃を中心とした戦法になる。オススメの連続攻撃は、『◎◎◎→紅牙爆炎舞』。TPに不安がある場合は、『◎◎◎→緋桜散華』にするといいぞ。

▶術攻撃を使えるようになったら、『◎◎◎→空牙嵐蹴旋』で敵との間合いを離して、近くに敵がいないときに術の詠唱を始めよう。

◀コハクは他のキャラクターのように、特技→秘技→奥義とつなげることが可能な術技がない。通常攻撃から奥義や秘技を出そう。



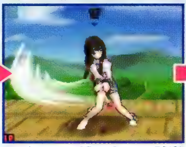
通常攻撃

リーチの短さを移動スピードでカバーする

コハクの武器はリーチの短いバトン。攻撃範囲が狭いため複数の敵を相手にするのは苦手だ。移動速度のすばやさを活かして、複数いる場所では戦わず、1対1の状況を作りだそう。

通常攻撃

▲前方から後方へ流す様にバトンを振って攻撃する。



▲バトンを横に振って攻撃する。中段攻撃にすると良。

▲若干身を乗りだして、バトンを横に振って攻撃する。

上段攻撃

▲バトンを振りあげて浮かす。浮かす高さは低いので追撃だ!

中段攻撃

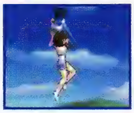
▲バトンで前方を突いて攻撃。この技を連続攻撃の起点にする。

下段攻撃

▲足元めがけて攻撃する。バトンが下向きなのでリーチは短い。

空中攻撃

◀横にジャンプしつつ攻撃すると、飛距離が伸びる。



▶振りあげて攻撃する。連続攻撃は、3段目まである。

術技

下級術、中級術、秘技を中心に術技を習得する

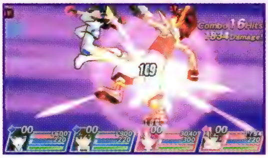
攻撃、回復の下級術、中級術を習得し、中盤から秘技も習得する。育成序盤～中盤は、物理攻撃を中心にセッティングし、中盤以降は物理攻撃か術攻撃のどちらかをメインにしたセッティングにしよう。回復術も1つはセットすること。

オススメ術技 空牙嵐蹴旋

連続回転蹴りを合計で6発ヒットさせる秘技。空中でも発動可能。斜め上方へ移動する術技なので、移動技としても使える。

秘奥義 殺劇舞荒拳

自分の目の前に無数の打撃を叩きこみ、飛び蹴りでトドメを決める。鳳凰天駆、紅蓮皇輪からはヒットしない事もある。



習得術技

術技名	タイプ	GP(グレードポイント)	解説	属性	TP(テクニカルポイント)
砕心脚	特技	0	力強く踏みこんで前蹴り。敵を吹きとばす	―	15
緋桜散華	特技	0	バトンを振りあげての攻撃。当たると敵を叩きつけるバトン攻撃を繰りだす	―	18
紅雅曝炎舞	奥義	0	炎をまとわせたバトンを振り回して自分の周囲を攻撃する	火	30
ヒール	中級術	0	味方1人のHPを中程度回復する術	―	20
フォトン	下級術	200	ターゲットの位置に光弾を発生させる	光	25
ウィンドカッター	下級術	400	術者からターゲットに向かって風の刃を飛ばす	風	10
フレアボム	下級術	700	術者の前方に向かって炎の玉を飛ばしヒットした時に時間差で爆発を起こす	火	15
スパークウェブ	中級術	800	ターゲットに対して落雷を落とした後、雷のフィールドを発生させて、ダメージを与える	雷	27
ハートレスサークル	中級術	1000	指定した味方を中心とした床に魔方陣を貼り、魔方陣内にいる味方のHPを回復する	―	37
空牙嵐蹴旋	秘技	1200	連続回転蹴り。自らも飛びあがり連続で蹴りを叩きこむ	―	38
エアスラスト	中級術	1400	ターゲットの位置に球状の風の刃を発生させる	風	24
バーンストライク	中級術	1500	3発の火炎弾をターゲットの前方上空から落とす技	火	28
白花旋蓮弾	秘技	1700	バトンによる5連続攻撃。最後の攻撃で敵を打ちあげる	―	28
紅蓮皇輪	奥義	1700	バトンにまとわせた炎の輪を空中から斜め下に飛ばす技	火	20
鳳凰天駆	奥義	1800	空中で炎をまとって斜め下に突撃する攻撃	火	30
火旋輪	秘技	1900	バトンに炎をまとわせての回転攻撃	火	18
エクスプロード	上級術	2000	ターゲットの頭上から火の弾が降りそそぎ着弾すると大爆発が起こる	火	45

コレット・ブルーネル

あ こんにちはの方が よかったかな？

開放条件
最初から使用可能

Collet Brunel

From テイルズ オブ シンフォニア

序盤は物理攻撃で安定 成長したら術攻撃を重視

ＴＰや術攻及び術防に優れた、術士タイプ。しかし習得する術技は、物理系の特技や秘技が多いぞ。術の少ない序盤は物理系の能力を上げておき、ＴＰが増えてきたら術系の能力を上げていこう。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	B	C	D	D	B	B	C	D	遅	B	C	B

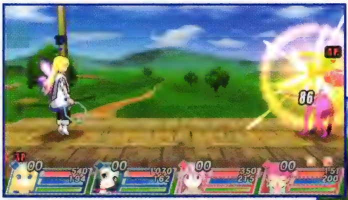
オススメ術技セット

ⓧ	ピコピコハンマー
↑＋ⓧ	ピコレイン
↓＋ⓧ	コチハン
←／→＋ⓧ	ジャッジメント

基本戦術

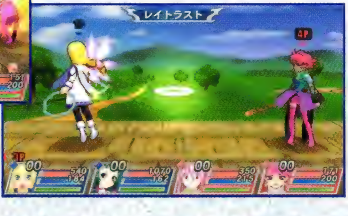
ピコピコハンマーやピコレインで敵をピヨらせる

コレットは、連続攻撃向きの技が少ないので、ピコハンやレイトラストなどの遠距離を攻撃できる技を使っていくことが基本戦術となる。敵を近づかせないような位置取りをして、遠距離から攻撃しよう。



▶習得術技の少ないエディット序盤は、レイトラスト、ピコハンで攻撃する。エンジェル・フェザーは強力だが、使いどころが難しい。

◀術技を習得してくると、敵の行動を制限する術技が増えてくる。敵の能力を下げ、パートナーのバトルをサポートする戦法がいいぞ。



通常攻撃

リーチの長い通常攻撃を使って遠距離から攻撃

通常攻撃の連続攻撃は、リーチが非常に短い。物理防御力の低さを考えると主軸にしにくいので、武器を投げる中段攻撃と下段攻撃を通常攻撃の主軸にして敵から間合いを離そう。

通常攻撃

▲輪を持って横に払うリーチの短い通常攻撃。

▲1段目と逆方向に輪を横に払う通常攻撃だ。

空中攻撃

◀輪を持って回転して攻撃する空中上段攻撃。

▶1回転してから輪を斜め上に投げる。

◀前方に輪を飛ばす。地上で使っていこう。

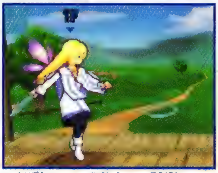
上段攻撃

▲空中で輪を横に振るリーチが短い攻撃。対空攻撃として使う。

中段攻撃

▲斜め下に輪を飛ばす空中での主軸となる通常攻撃だ。

下段攻撃



▲回転しつつ上昇して攻撃する。空中下段攻撃につなげるといい。

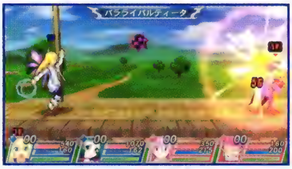
術技

遠距離を攻撃できる術技を主に習得！

ピコハンやレイトラストといった遠くの敵を攻撃できる術技をどんどん習得していく。連続攻撃にすることもできるが、それぞれの術技を状況に合わせて、単発で使うほうがいい。特にポイハンやコチハンといった、敵の能力を下げる術技を使おう。

オススメ術技 パラライパルティータ

前方にゆるい放物線で鉄球を投げ、当たった敵に雷を落下させる。ほぼ直線に投げるので、比較的敵にヒットさせやすい術技だ。



秘奥義 ホーリージャッジメント

自分及び周辺の味方の能力値を上げた後、マップ内でランダムの位置に光の柱を落とす。上級術からのみ発動可能。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
レイトラスト	特技	0	武器を直線に飛ばす。貫通する	——	10
ブランディス	秘技	0	コレットが回転しながら周囲の敵を攻撃する	——	22
ピコハン	特技	0	ピコハンを放り投げる技	——	8
エンジェル・フェザー	上級術	0	光輪を3つ生成してターゲットに飛ばす術。光輪は貫通する	光	45
レイシレーゼ	秘技	300	敵に向かって武器を直線的に2回飛ばす。貫通する	——	16
パラライボール	秘技	500	当たるとその場所に雷が落ちる玉を2個投げる技	雷	24
ピコピコハンマー	秘技	700	ピコハンを5個いっぺんに投げる技	——	22
ポイハン	特技	800	毒効果を持ったハンマーを投げる技。当たった相手は物理防御と術防御が低下する	——	15
レンジウィングル	奥義	900	ブランディスの回転数を増した技	——	28
ピコレイン	奥義	1000	前方にピコハンの雨を降らせる技	——	35
リミュエレイヤー	奥義	1100	武器を3方向に飛ばす。貫通する	——	17
コチハン	秘技	1300	冷たいピコハンを投げる技。当たった相手は凍えて移動速度が低下する	氷	18
ジャッジメント	上級術	1500	ランダムな位置に16本の光の柱を落として攻撃する術	光	70
パラライパルティータ	奥義	1700	当たるとその場所に雷が落ちてくる玉を4個投げる技	雷	35
グランシャリオ	奥義	1800	武器を交差するように飛ばし交差するポイントで雷を落とす	雷	21

ジェイド・カーティス

懺悔？ 他人に謝る気なんてありませんよ

開放条件

ルーク＆ティア編クリア後

Jade Curtiss

From テイルズ オブ ジ アビス

幅広い知識と技術を持つ譜術士 術を主力にしたセッティングをしよう

術攻撃力がとても高く、術を使った攻撃が得意だ。前後のスキを少なくするため、詠唱速度と詠唱硬直を成長させよう。詠唱が速い下級術と、威力が高い上級術、接近戦用の技をそれぞれセットだ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	B	B	C	D	A	A	C	D	普	C	D	C

オススメ術技セット

Ⓧ	エナジーブラスト
↑＋Ⓧ	スプラッシュ
↓＋Ⓧ	グランドダッシャー
←／→＋Ⓧ	墜牙爆炎槍

基本戦術

広い攻撃範囲で敵を突きはなし 術で大ダメージを与えよう

できるだけ相手から離れるように移動しよう。槍の攻撃範囲は広いので、通常攻撃から墜牙爆炎槍を繰りだして、敵を吹きとばすのがオススメだ。パートナーに敵を引きつけてもらい、術を使って戦おう。

▶パートナーの作戦に、「詠唱中守れ」をセットしておこう。詠唱が長い強力な術を使う場合でも、守ってもらえるので安全に戦える。

◀コンボにこだわるなら、瞬迅槍もセットしよう。『ⓍⓍⓍ→瞬迅槍→墜牙爆炎槍』とつなぎ、大ダメージを狙うことも可能なのだ。

通常攻撃

攻撃範囲が広く、敵の範囲外から攻められるぞ

長い槍を使い、踏みこんで攻撃するのが特徴。広い範囲を攻撃できるぞ。ただし攻撃力はあまり高くなく、攻撃速度も遅め。リーチの長さを活かして、敵の攻撃範囲外から攻めよう。

通常攻撃

▲前方に1歩踏みこんで、下から斬りあげて攻撃する。

▲振りあげた槍を、勢いよく振りおろして斬りつける。

▲さらに1歩踏みこんでから、大きく槍を振りあげて攻撃だ。

上段攻撃

▲低くしゃがみこんで、ジャンプしながら槍で斬りあげていく。

中段攻撃

▲2段目が、右から水平に槍を振って斬りつける攻撃になる。

下段攻撃

▲1歩踏みこんで低い姿勢からなぎ払う。3段目まで出せるぞ。

ジャンプ攻撃

▲空中で上段から槍を振りおろし、斜め下方向を斬りつける。

術技

槍のすばやい技と全属性の術を習得するのだ

全属性の術を習得できるぞ。また、槍を使った技は、雷神旋風槍や墜牙爆炎槍など槍の攻撃後に追加攻撃を発動する技が多い。技は発動が遅めなので、コンボは難しいが瞬迅槍を使えばつながるぞ。秘奥義は術系統なので、上級術から発動だ。

オススメ術技 グランドダッシャー

とても広い範囲を攻撃できる土属性の術。ターゲットした敵を中心に、岩を噴出させて攻撃。秘奥義につなげることも可能だ。

秘奥義 ミスティック・ケージ

ターゲットした敵を中心に、光の檻に閉じこめる。檻の中で大爆発を起こし、中にいる敵に大ダメージを与えるのだ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
瞬迅槍	特技	0	すばやい踏みこみに合わせて、槍で攻撃する技	──	19
エナジーブラスト	下級術	0	ターゲットの位置に小規模な爆発を起こす	──	12
フォトン	下級術	0	ターゲットの位置に光弾を発生させる	光	25
サンダーブレード	中級術	0	ターゲットの頭上に雷の剣を落とす術。地面で放電する	雷	32
天雷槍	特技	300	槍を突きあげた後、前方に落雷の追い討ちをかける技	雷	23
タービュランス	中級術	500	ターゲットの位置に小規模な竜巻を発生させ吹きとばす	風	18
天衝墜牙槍	奥義	600	突進突きから、突きあげで相手を貫く	──	28
フレアトーネード	中級術	800	ターゲットの位置に炎の竜巻を発生させる	火	35
スプラッシュ	中級術	900	ターゲットの頭上から滝のような水流を叩きつける	水	25
岩砕烈迅槍	奥義	1000	岩を出現させ岩を破壊。岩に当たった敵の動きを封じる	土	30
雷神旋風槍	奥義	1100	斬りあげで振りあげ、その際に雷撃の渦を発生させる技	雷	28
ロックブレイク	中級術	1100	ターゲットの足元から巨大な岩を突きあげる	土	27
イラプション	中級術	1200	ターゲットを中心に溶岩の爆発を3回発生させる	火	21
風塵皇旋衝	奥義	1300	槍を地面に突き刺し、自分の周囲に竜巻を発生させる技	風	24
グランドダッシャー	上級術	1500	ターゲットの足元に地震を起こし、大量の岩を噴出させる	土	52
アイシクルレイン	中級術	1600	ターゲットの頭上から氷玉を降らせる術	氷	20
水塵渦龍槍	奥義	1800	槍を地面に突き刺し、周囲に水流の柱を発生させる技	水	32
墜牙爆炎槍	奥義	2000	突進突きから突きあげた後に、炎の塊で敵を焼き尽くす	火	35

シング・メテオライト

開放条件

サブシナリオ：シング&コハク全編クリア後

Shing Meteoryte

From テイルズ オブ ハーツ

術技を駆使して空中戦に活路を見出すのだ!!

ステータスは平均的で、術も習得しない。しかし特技や秘技が抜群に使いやすい。獅子戦吼を空中で使える唯一のキャラでもある。空中ではガードができないので、極力空中戦にもちこむのだ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	C	C	–	C	C	C	普	C	C	C

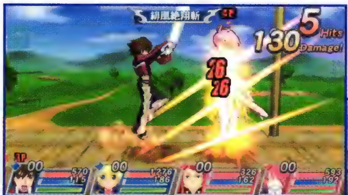
オススメ術技セット

⊗	翔星刃
↑+⊗	雷迅牙
↓+⊗	獅子戦吼
←／→+⊗	飛燕翔旋

基本戦術

1対1の状況を作りだし連続攻撃で一気に決める!

小細工を使わずに敵に接近し、連続攻撃を決めることが基本戦術になる。初期習得術技では、『◎◎◎→地砕衝→緋凰絶翔斬』がオススメ連続攻撃。獅子戦吼を習得したら1対1の状況を作りやすくなるぞ。



◀緋凰絶翔斬は後ろに下がりつつ攻撃する。敵が突っこんでくるところに先に出しておくと、カウンター気味にヒットさせられる。

▶獅子戦吼を当てれば敵を遠くに吹きとばせる。敵のうちの1人を遠くに吹きとばし、残りの1人に連続攻撃を決めてHPを減らそう。

通常攻撃

振りの大きい通常攻撃で連続攻撃を狙う

シングの通常攻撃は振りが大きい割には、攻撃速度が速いので、連続攻撃を狙いやすい。敵に接近したら、通常攻撃からの爆炎剣でガードクラッシュを狙い、連続技につなげるのだ!

通常攻撃

▲少し前進しつつ縦斬りを行う。攻撃範囲が広い!

▲前方に突きを繰りだす。リーチが長く空振りしない。

▲1段目と同じく振りかぶった縦斬り。術技につなげよう。

上段攻撃

▲剣を振りあげて攻撃する。ヒットした相手は空中に浮くぞ。

中段攻撃

▲前方に突きで攻撃。中段→通常→中段で3連発の突きになる。

下段攻撃

▲通常攻撃の2段目は、斜め下方向への突きを出す攻撃になる。

空中攻撃

◀空中上段攻撃は、2段目が斜め上に突きで攻撃する。

▶空中での通常攻撃では、2段目が前への突きになる。

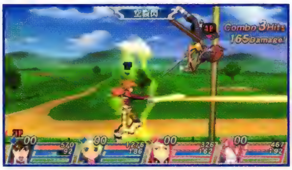
術技

空中でも使用可能な術技を多数習得する

シングが習得する術技は、地上でも空中でも使えるものが多い。翔星刃や飛燕翔旋のように、地上から空中に移動しつつ攻撃する術技も習得するので、『◎◎◎→飛燕翔旋→空烈閃』など、逃げ場のない空中へ打ちあげて連続攻撃を決めることも可能。

オススメ術技 空烈閃

前方に光をはなち攻撃する技。飛燕翔旋のあとに空中で2発出せるほど、攻撃の発生までが非常に短く、リーチが長い。



秘奥義 翔旺神影斬

敵を空中に打ちあげ、身動きの取れないところに連続突進攻撃で切りきざみ、逆落としの下突きでフィニッシュする。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
地砕衝	特技	0	剣を地面に叩きつけ、前方に衝撃波を発生させる	—	10
翔星刃	特技	0	斜め上に高速移動しながら斬りあげて敵を浮かせる	—	14
爆炎剣	秘技	0	剣に炎をまとわせて振りおろし、前方に火柱を発生させる	火	27
緋凰絶翔斬	奥義	0	炎をまとった剣で跳びあがりながらの斬りあげを行う	火	32
疾風閃	特技	300	盾で敵に体当たりし、そのまま突きを繰りだして相手を吹きとばす	—	12
爪吼牙	秘技	500	剣での横なぎから盾を叩きつけた後、敵を斬りあげる連続攻撃	—	24
雷迅牙	秘技	700	前方にすばやく跳びあがり、落雷と共に垂直に急降下突きを行う	雷	20
星塵絶破	秘技	1000	高速の突進斬りで、敵を斬り抜ける	—	25
思刃金剛波	秘技	1200	剣を振って真空波を飛ばす技	—	35
飛燕翔旋	特技	1400	自らもジャンプする斬りあげで相手を浮かせ、空中で斬り払う	—	18
獅子戦吼	秘技	1500	獅子の闘気で触れた相手を大きく吹きとばす	—	24
空裂閃	秘技	1800	突きだした剣先からレーザーを発射する	—	20

スタン・エルロン

開放条件

リオン&カイル編クリア後

Stan Aileron

From テイルズ オブ デスティニー

火属性の武器を操る魔法剣士

ショップで買えるスタンの武器は、ほぼ火属性が付加されている。火属性の攻撃術も習得できるが、スタンの術攻は、物攻よりも低いので、連続攻撃を重視した技をセッティングしておくといい。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	C	C	D	C	B	C	普	C	C	C

オススメ術技セット

ⓧ	虎牙破斬
↑+ⓧ	鳳凰天駆
↓+ⓧ	獅子戦吼
←/→+ⓧ	魔王炎撃波

基本戦術

広範囲に攻撃できる術技で複数の敵をまとめて攻撃

スタンの習得する術技は、広い範囲に攻撃できるものが多い。複数の敵を巻きこんで、連続攻撃を決めよう。チャンスに決めたいオススメの連続攻撃は、『◎◎◎→烈空斬→爪竜連牙斬→魔王炎撃波』だ!

◀魔王炎撃波は、奥義としては消費TPが少なく、前方の広い範囲を攻撃する。連続攻撃だけでなく、単発でも使っていける技だ!

▶獅子戦吼は、ヒットした相手を吹きとばすので、敵を散らすときに便利。スタンの獅子戦吼は、他のキャラクターより発生が早いぞ。

通常攻撃

攻撃速度の速さを活かし、敵のスキに攻撃する

スタンの通常攻撃は、リーチが長く、攻撃のスピードが速い。ガード耐久値の高さを活かして、ガード後の反撃をメインに連続攻撃を狙っていこう。攻撃範囲の広さも魅力の１つだ。

通常攻撃

▲斜めに斬りおろす斬撃。リーチと範囲に優れている。

▲通常攻撃の２段目では、前方に突きを繰りだすぞ。

▲１段目と同じ攻撃を繰りだす。必ず術技へとつなげよう。

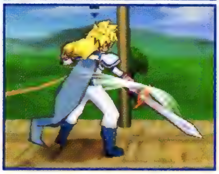
上段攻撃

▲振りかぶって斬りあげる攻撃。３段目まで連続攻撃があるぞ。

中段攻撃

▲前方に突きを繰りだす。２段目は振りかぶって頭上を攻撃だ。

下段攻撃

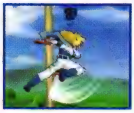


▲通常攻撃の２段目のみ変化する。斜め下に突きを繰りだすぞ。

空中攻撃

◀空中攻撃は、縦斬り→横斬り→縦斬りの３段攻撃だ！

▶空中上段攻撃は、斬りあげ→縦斬り→横薙ぎの連携。



術技

火属性の技攻撃と攻撃術を多く習得する

スタンが習得できる術技のほとんどは、火属性の術技。炎と一緒に攻撃する術技は、広範囲に攻撃できるので、非常に使い勝手がいい。複数の敵を攻撃しやすいので、無属性の術技と組みあわせて使おう。術は無理に使わず、特技や秘技で攻めるのだ。

オススメ術技 灼光拳

スタンには珍しい光属性の術技で、剣技ではなく格闘技の術技。前方に拳を突きだし、攻撃する。特技ながら威力も高い特技だ！

秘奥義 皇王天翔翼

スタンの足元から火炎弾を撃ちだして敵を攻撃後、ディムロスで斬りあげ、炎をまとった突進斬りでフィニッシュ！

習得術技

術技名	タイプ	GP(グレードポイント)	解説	属性	TP(テクニカルポイント)
魔神剣	特技	0	剣を振って地を這う衝撃波を発生させて攻撃する技	——	10
閃空裂破	秘技	0	最初の攻撃で敵を浮かせて、さらに追い討ち攻撃をかける技	——	29
鳳凰天駆	奥義	0	空中で炎をまとって斜め下に突進する攻撃	火	30
ファイアボール	下級術	0	術者からターゲットに向かって火の玉を3発飛ばす	火	10
虎牙破斬	特技	300	斬りあげと斬りおろしの２段攻撃。空中でも技を出せる	——	12
爪竜連牙斬	秘技	700	踏みこみながらの４連続斬り	——	24
烈空斬	特技	900	前方にジャンプして、その勢いで縦回転斬りを繰りだす	——	22
閃光裂破	秘技	1000	剣に光の力をこめ、連続突きで相手を持ちあげる技	光	27
魔王炎撃波	奥義	1200	剣に巨大な炎をまとい前方をなぎ払う	火	20
獅子戦吼	秘技	1300	獅子を模した闘気で吹きとばす技	——	24
空牙昇竜脚	秘技	1400	炎をまとった回し蹴り。敵を空中に巻きあげる	火	40
ファイアストーム	中級術	1500	ターゲットを中心に炎の嵐を発生させる	火	30
フィアフルフレア	中級術	1600	上空からターゲットに向かって複数の炎の弾を落とす術	火	35
熱破旋風陣	奥義	1700	垂直に上昇斬りあげを行い、空中で斬りおろしを繰りだす	火	48
フレアトルネード	中級術	1800	ターゲットの位置に炎の竜巻を発生させる	火	35
灼光拳	特技	2000	敵を掴んで、収束した光のオーラを放って吹きとばす	光	30
イラプション	中級術	2000	ターゲットを中心に溶岩の爆発を３回発生させる	火	21

セネル・クーリッジ

……いや でも俺は あきらめないと 決めたんだ

開放条件
サブシナリオ：セネル全編クリア後

Senel Coolidge

From テイルズ オブ レジェンディア

驚異の移動力と高い攻撃力でラッシュをかける

基礎能力では、物攻と移動スピード、攻撃速度が他のキャラクターと比較して非常に高いものになっている。武器を使わず格闘で戦うので、一瞬で接近して、連続攻撃を叩きこむ必要があるのだ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	B	C	―	D	C	B	普	B	A	E

オススメ術技セット

Ⓧ	幻竜拳
↑＋Ⓧ	剛召来
↓＋Ⓧ	飛連幻竜拳
←／→＋Ⓧ	獅子戦吼

基本戦術

剛召来で攻撃力をさらにUPさせる！

もともと、セネルの攻撃力は高いのだが、術技の剛召来を使用して、さらにダメージ量を上げていく。剛召来の効果時間中は、約1.5倍ものダメージを敵に与えられる。多少不利な敵とも十分渡りあえる。

◀TPがある限り、常に剛召来を使用しておく。剛召来の発動時にも攻撃判定がある。『◎◎◎→剛召来』で、安全に攻撃力をUP！

▶単発の攻撃力は高いが、初期習得の術技では、連続攻撃が入らない。有効な技を習得するまでは、『◎◎◎→噴竜撃』がオススメ。

通常攻撃

攻撃のリーチは短いが すばやい連打で圧倒せよ

セネルの戦闘スタイルが格闘なので、攻撃のリーチの短さは、いかんともしがたい。移動スピードの速さと攻撃速度の速さで、急接近しながら怒涛のラッシュで攻撃していこう。

通常攻撃

▲前進しながらジャブをはなつ。密着距離で攻撃だ。

▲左ジャブのあと、右の打ちおろし攻撃を繰りだす。

▲3段目は左のアッパー。術技につないで敵を吹きとばす。

上段攻撃

▲右ハイキック→左ハイキック→右回し蹴りで上段攻撃の3段連続攻撃になっている。

下段攻撃

▲ダウン状態の敵に対して攻撃が可能。セネルはダウンさせる技が多く、使いやすい。

空中攻撃

▲空中攻撃はかかと落としで、単発の攻撃。空中の敵への迎撃が、主な使い道になる。

術技

セネルだけが使える 特殊な技を使いこなせ!!

セネルの習得する術技には、ダウン中の敵にのみ使える投げ技が存在する。軽岩砕落撃がそれだ。敵をダウン状態にする攻撃後に使い、さらなるダメージを与えよう。『迫撃掌→礫岩迫落撃』などのコンボや飛連幻竜拳の後に出すと決めやすいぞ。

オススメ術技 飛連幻竜拳

火属性を持つ奥義。幻竜拳のあとに連続回転蹴りを決める。最後の回転蹴りで敵をダウン状態にする。直後に投げ技を決めよう。

秘奥義 万物神追撃

迫撃掌→軽岩砕落撃→礫岩迫落撃で空中にほうり投げ、トドメに地面に叩きつける投げ技のコンビネーションだ!

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
幻竜拳	特技	0	大きく踏みこんで間合いをつめ、気をこめた拳の一撃を放つ	—	8
噴竜撃	特技	0	ジャンピングアッパーの後、かかと落としで相手を叩きつける技	—	15
剛招来	特技	0	闘気を高め、攻撃力を一定時間アップする技	—	18
爆牙弾	奥義	0	高速の連続蹴りから、回し蹴りにつなげる技	—	33
魔神拳	特技	300	振りあげた拳から、地を這う衝撃波を発生させて攻撃する	—	8
迫撃掌	特技	500	最初に出す突きをヒットさせると、そのまま相手を地面に叩きつける	—	12
飛燕連脚	特技	700	跳びあがっての2段蹴り。さらに空中で追い討ちをかける	—	23
神竜撃	秘技	800	幻竜拳で懐に飛びこみ、強力なアッパーを繰りだす	—	15
輪舞旋風	特技	1000	勢いをつけた回し蹴り。当たった相手を強引に引きよせる	—	14
魔神幻竜拳	奥義	1100	幻竜拳で相手をのけぞらせた後、魔神拳で追い討ちをかける	—	18
軽岩砕落撃	秘技	1300	ダウンしている敵をつかんで飛びあがり、地面に叩きつける	—	24
獅子戦吼	秘技	1400	獅子を模した闘気で吹きとばす技	—	24
臥竜砕	特技	1500	大きく踏みこんで間合いをつめ、低い位置からアッパーを繰りだす	—	18
礫岩迫落撃	秘技	1700	ダウンしている敵をつかみ、振り回して放り投げる	—	36
連牙飛燕脚	奥義	1800	高速の連続蹴りから、縦回転蹴りを叩きこむ技	—	38
飛連幻竜拳	奥義	1900	幻竜拳で間合いをつめ、炎をまとった連続回転蹴りを繰りだす	火	28
魔神拳・竜牙	奥義	2000	エネルギーを集約した拳を振りあげ、前面にエネルギー障壁を発生させる	—	24

チェスター・バークライト

今度こそ世界樹を守りぬくぞ！

開放条件
サブシナリオ：アーチェ＆チェスター全編クリア後

Chester Barklight

From テイルズ オブ ファンタジア

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	C	C	–	C	C	C	普	C	D	S

オススメ術技セット

ⓧ	轟天
↑＋ⓧ	鷲羽
↓＋ⓧ	大牙
←／→＋ⓧ	紅蓮

弓による遠距離攻撃能力を最大限に引きだす！

チェスターの武器は弓なので、攻撃の射程がかなり長い。また、ステージ内の障害物も貫通して攻撃できるので、敵に接近されにくい位置からの攻撃が可能。パートナーの援護もやりやすいのだ。

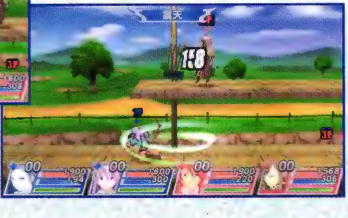
基本戦術

間合いを離して遠距離攻撃を仕掛ける

弓の射程が長いので、かなりの距離からでも敵に攻撃できる。敵との間合いを離す術技がないので、常に移動して接近されないようにしよう。上段攻撃や術技を使って、段差の異なる敵への攻撃も有効だ。

▶震天を使えば、山なりに大量の矢を撃てる。上の段にいる敵だけでなく、自分よりも下の段にいる敵にも攻撃することができるぞ。

◀横に長いステージは、チェスターの独壇場。ティアやナナリーといった、同性能のキャラクターにうち負けないように術技も併用する。



通常攻撃

敵の視界外からの攻撃を狙う

チェスターの攻撃は緩やかな放物線を描いて飛んでいく。飛んでいく矢の軌道を理解しておけば、画面上は見えない敵にも攻撃することが可能。敵と横軸を合わせて攻撃するといい。

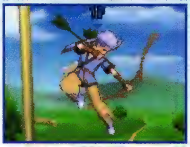
上段攻撃

▲しゃがんで斜め上に矢を放つ。上の段の敵に使う。

下段攻撃

▲しゃがんで前方に矢を放つ。ほぼ前方への攻撃だ。

ジャンプ攻撃



▲空中から斜め下へ矢を放つ。術技へつなげよう。

通常攻撃

▲立った状態で前方に矢を放つ。最大で4発の矢を撃てるぞ。

▲通常攻撃の連続攻撃の2段目。上段攻撃や下段攻撃へと移行可。

▲2段目と同じく3段目でも、上段攻撃、下段攻撃に移行可能。

▲通常攻撃から術技につないで、攻撃回数を増やしておこう。

術技

属性の付加された技と特殊な軌道の攻撃を操る

チェスターの技は大別して2種類に分類される。通常の矢の軌道と同じながら属性が付いている技と、通常とは異なる軌道で矢を放つ技だ。また、紅蓮は敵を吹きとばし、轟天はダウンを取ることができる。状況に応じて、技を使いわけよう。

オススメ術技 屠龍

巨大なエネルギー状の矢を前方に放ち、同時にターゲットの敵を追尾する4本の矢も放つ。消費TPは多いが、強力だぞ。

秘奥義 神威

空中から巨大な矢を放ち、着地してから追撃を決める。段差が多いステージでは、攻撃が外れることがあるぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
紅蓮	特技	0	炎をまとった矢を放つ技	火	18
凍牙	特技	0	凍気をまとった矢を放つ技	氷	18
轟天	特技	0	着弾した場所に落雷を落とす矢を放つ技	雷	20
震天	奥義	0	大量の矢を一度に放つ技。矢は放物線を描いて降りそそぐ	——	30
衝破	特技	300	空中から矢を放ち、着弾地点の石を吹きあげる技	土	24
鷲羽	特技	700	獲物を狙う鷲の軌道を描く矢を放つ技	風	20
疾風	特技	1000	熟練の手さばきで矢を3連射する技	風	28
大牙	奥義	1300	エネルギーを溜めた巨大な矢を放つ	——	32
屠龍	奥義	1500	直進する強力な1本の矢とターゲットを追尾する4本の矢を同時に放つ	——	50

ティア・グランツ

開放条件

最初から使用可能

Tear Grants

From テイルズ オブ ジ アビス

杖と術を駆使する第七音譜術士

パートナーを補助する術技をセットしよう

ＴＰ及びＴＰ回復が高く、習得する術技も豊富。詠唱速度や詠唱硬直を伸ばし、術を使う前後のスキを減らすのがオススメ。術技は回復系と補助系を１つずつと、攻撃系を２つセットするといいぞ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	A	B	C	D	C	A	D	C	普	C	D	B

オススメ術技セット

ⓧ	エクレールラルム
↑＋ⓧ	ナイトメア
↓＋ⓧ	ハートレスサークル
←／→＋ⓧ	セヴァードフェイト

基本戦術

敵から距離をとって パートナーを補助しよう

接近戦は苦手なので、パートナーのサポート役に徹するといい。敵とは常に距離を取るように移動すること。遠距離からの通常攻撃で攻めつつ、スキをついてセヴァードフェイトや上級術を叩きこもう。

▶距離を取りつつ、通常攻撃でゲージを稼ぐ。ただし、けん制する程度の強さなので、接近戦は避けること。常に敵との距離を考えよう。

◀リザレクションは回復量が多いが詠唱時間が長い。慣れるまでは詠唱時間の短いファーストエイドやハートレスサークルを使おう。

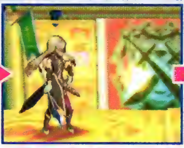
通常攻撃

射程距離が長い光弾を飛ばして攻撃だ

杖を振り、光の弾を飛ばして攻撃する。そのため、離れている敵に対しても攻撃を当てることが可能なのだ。上段と中段は、通常攻撃と同様。下段攻撃は、3連続攻撃になるぞ。

通常攻撃

▲頭上から杖を振りおろし光の弾を飛ばして攻撃。

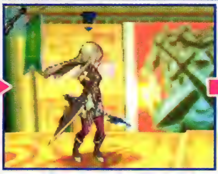


▲斜めに杖を振って、2発目の光の弾を発射する。

▲1段目と同様に杖を振り、さらに光の弾を放つのだ。

下段攻撃

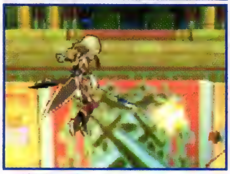
▲下から杖を振りあげ、光の弾を正面に飛ばして攻撃する。



▲間を開けて、杖を斜めに振りおろし、光の弾を放つのだ。

▲2段目から間髪いれずに杖を振って、3発目を発射するぞ。

ジャンプ攻撃



▲空中で杖を振ることで、正面に光の弾を発射するのだ。

術技

回復系や補助系の術が多くナイフで攻撃する技を持つ

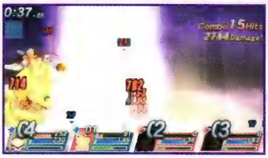
術を乗せたナイフを投げる技を習得。さらに、回復系や補助系の術を多く習得する。中でもTPを30%回復させるチャージは、最大TP量が多い後半で活躍する。攻撃系の技では序盤ではピコハンが、中盤以降ではセヴァードフェイトが便利だ。

オススメ術技 セヴァードフェイト

ジャンプして、後退しながら3本のナイフを投げつける。地面に刺さったナイフが攻撃フィールドを作り、ダメージを与えるぞ。

秘奥義 イノセントシャイン

ナイトメアやリザレクションなどの上級術から発展。敵の下方から風を吹きあげ、激しい光を落として攻撃するぞ。



習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
ピコハン	特技	0	ピコハンを放り投げる技	——	8
ノクターナルライト	特技	0	上、正面、下の3方向に同時にナイフを投げる技	——	12
ファーストエイド	下級術	0	味方1人のHPを少量回復する技	——	10
ナイトメア	上級術	0	ターゲットの位置に動きを止める負のエネルギーを発生	闇	35
バニシングソロウ	秘技	300	前に突きだした武器から攻撃フィールドを発生して攻撃	——	18
チャージ	下級術	700	味方1人のTPを30%回復する技	——	100
ハートレスサークル	中級術	1000	指定した味方を中心に魔方陣を張り、HPを回復する術	——	37
エクレールラルム	中級術	1200	ターゲットの足元に十字の光を刻み、光を打ちだす術	光	22
インリィノクターン	秘技	1500	前に光の結晶を作り、砕いて周囲に破片を飛ばす技	光	28
フォースフィールド	中級術	1600	術者を中心に味方を無敵にするフィールドを発生させる	——	28
セヴァードフェイト	奥義	1700	空中から3本のナイフを投げ、攻撃フィールドを作る技	光	30
リザレクション	上級術	2000	術者を中心とした範囲内の味方のHPを大幅に回復する術	——	50

ナナリー・フレッチ

そうだね……でもハロルドといるのそんなに悪くないいんだよね

開放条件

サブシナリオ：ハロルド&ナナリー全編クリア後

Nanaly Fletch

From テイルズ オブ デスティニー2

弓を使えば百発百中の技量を持つ女戦士
遠距離の術技を使ったサポートに特化させよう

基礎能力は全体的に低めだが、武器が弓のため、離れた場所から攻撃できる。敵との距離を取って戦うといいぞ。序盤はHPか物理攻撃力を強化して、遠距離攻撃のエキスパートをめざすのだ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	B	D	D	C	C	C	D	C	遅	B	D	S

オススメ術技セット

⊗	烈火閃
↑＋⊗	クラッシュガスト
↓＋⊗	扇氷閃
←／→＋⊗	墜陽閃

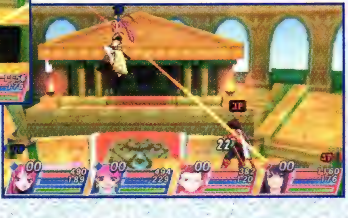
基本戦術

後方からの支援に徹して敵の行動を邪魔しよう

接近戦には向かないが、離れた場所から攻撃できる特性を活かして後方支援に徹する。遠距離からの通常攻撃や技に加えて、タイミングを見計らって強力な術攻撃も混ぜていくと効果的に戦えるぞ。

▶ジャンプ中も攻撃して、敵に動きを取らせぬようにけん制しよう。ヒットしなくても、攻撃後のスキを狙われにくいのが強みだ。

◀離れた場所からの攻撃で画面上に見えない敵にダメージを与えられる。敵の間合いに入らないように動き回って、攪乱しよう。



通常攻撃

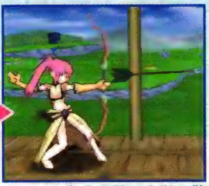
攻撃範囲は広いがスキは大きい

攻撃範囲は非常に広く、ステージによっては端から端まで攻撃が届く。反面、攻撃時のスキが大きい他、それぞれの攻撃の軌跡にクセがあるので、使いこなすのは難しいのだ。

通常攻撃

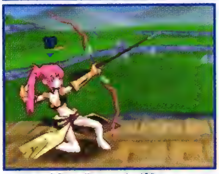
▲正面に向けて矢を撃つ。ほぼまっすぐ飛んでいく。

▲1段目同様に同じ段の相手にのみヒットする。



▲1～2段目と同じ軌跡で同じ段の敵にヒットする。

上段攻撃



▲斜め上に向けて射撃する。1段上の敵にヒットする。

中段攻撃

▲上段攻撃よりも高い角度に射出する。2段上の敵に当たる。

下段攻撃

▲通常攻撃と同じ軌跡だが、出るのが早いので使いやすい。

ジャンプ攻撃

▲斜め下に向けて射出する。下の段にいる敵に攻撃しよう。

術技

離れた場所から攻撃できる術技を使いこなそう

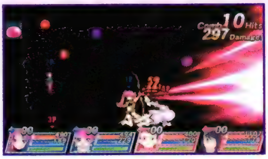
離れた場所から攻撃できる特技や奥義に加え、強力な術も多く習得する。詠唱時間に注意して、術攻撃も併用していくといいぞ。コンボは狙いにくいので、烈火閃で吹きとばしたところへクラッシュガストなどの術を使って、ダメージを与えるのだ。

オススメ術技 烈火閃

距離は短いが吹きとばし効果があるので、敵と距離を取るときには最適。『●●●→烈火閃」でこまめにダメージを与えよう。

秘奥義 ワイルド・ギース

斜め上に大きな光の球を呼びだし、敵を攻撃、さらに光の矢を使って、敵を射抜き、大ダメージを与えるぞ。



習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
烈火閃	奥義	0	爆発する矢を放つ奥義	火	20
扇氷閃	奥義	0	天に向かって5発の冷気を纏った矢を同時に放つ奥義	氷	20
ウィンドスラッシュ	下級術	0	相手との距離に関係なく真空の刃を発生させる術	風	13
シャドウエッジ	下級術	0	地面から発生した闇の刃が敵を貫く術	闇	10
スプラッシュ	中級術	500	ターゲットの頭上に発生させた水流を叩きつける	水	25
フレイムドライブ	下級術	700	ターゲットに向かって3発の火球を放つ	火	22
墜陽閃	奥義	900	敵を追尾する4本の矢を一度に放つ	闇	32
牙連閃	特技	1200	3連続で矢を飛ばす	風	28
スラストファング	中級術	1500	複数の風の刃を飛ばす	風	32
虚空閃	奥義	1700	空中から高速の矢で敵を狙い打つ奥義	—	30
クラッシュガスト	中級術	1800	水流を凍らせて粉砕し、ターゲットに飛ばす	氷	48
バーンストライク	中級術	2000	3発の火炎弾をターゲット上空から落とす	火	28

ハロルド・ベルセリオス

あんたたちに私のひらめきで作ったものが理解できると思えないし

開放条件

サブシナリオ：ハロルド&ナナリー全編クリア後

Harold Belserius

From テイルズ オブ デスティニー2

仕込みナイフを自在に操る

マッドサイエンティスト

TP、術攻撃、術防御に優れている術タイプのキャラクターだ。序盤は低いHPと術攻撃、詠唱時間を強化していくといい。ある程度強化できたら、TPやTP回復、詠唱硬直などを伸ばしていこう。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	A	B	D	D	A	A	D	C	普	C	D	C

オススメ術技セット

⊗	鏡影槍
↑＋⊗	インブレイスエンド
↓＋⊗	キュア
←／→＋⊗	クラッシュガスト

基本戦術

離れた場所から攻撃してパートナーをフォローしよう

通常攻撃は仕込みナイフで、リーチはあるものの近距離での戦闘には向かない。離れた場所からの術をメインに戦っていこう。詠唱に時間を取られるので、パートナーは前線で攻撃を受けるタイプがいい。

▶HPを回復できるキュアが非常に便利だ。HPが減ったら敵から離れて回復。詠唱時間が長いので、タイミングを計って使うこと。

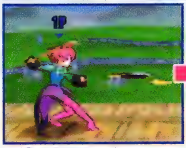
◀基本は敵から離れた場所で詠唱して、術でダメージを与えていく方法。詠唱時間の短い術もセットし、場面に応じて使いわけよう。

通常攻撃

攻撃範囲は広いが技の出は遅い

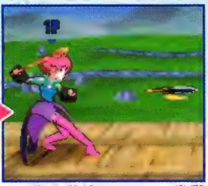
出が遅く、スキが大きい。近づいてきた敵へのけん制や、ＴＰがない場合に使おう。また、リーチは長いがヒットすると敵を引きよせる。近づかれると危険なため、多用は厳禁。

通常攻撃



▲前にナイフを飛ばし、ヒットした敵を引きよせる。

▲戻ってきたナイフを横に振り払い敵に斬りつける。

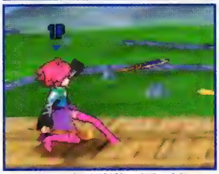


▲１段目同様にナイフを前方へと飛ばして攻撃する。

上段攻撃

▲斜め上にナイフを振りあげて、当たった敵を頭上に飛ばす。

中段攻撃

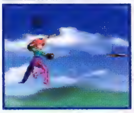


▲上段と通常攻撃の間の高さにナイフを飛ばし、攻撃する。

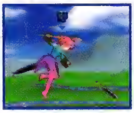
下段攻撃

▲足元に向けてナイフを投げる。違う段の敵にはヒットしない。

ジャンプ攻撃



◀ジャンプ中の前方に向けてナイフを投げ、攻撃する。



▶斜め下方向に向けて、ナイフを投げて攻撃するぞ。

術技

出の早い特技と遠距離攻撃できる術を使いわけよう

詠唱に時間はかかるが、強力な術を多く習得するので、これらを中心に戦う。ＨＰを回復できるキュアやヒットすると敵を硬直させる鏡影槍などの特技も併用して、戦闘の幅を広げよう。長い詠唱が必要な術は、敵の攻撃を受けないときに使うこと。

オススメ術技 キュア

詠唱に時間はかかるがＨＰを完全に回復できる強力な術。ＨＰが半分程度まで減ったら、敵から離れた場所で使っていこう。

秘奥義 プリンセス・オブ・マーメイド

クレイジーコメットからトゥインクルスター→ミックスマスターを連続で発動し、多段ヒットする強力な術だ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
影閃剣	特技	0	ナイフに闇の力をこめ着弾点に衝撃波を発生させる	闇	25
華連撃	特技	0	武器の叩きつけからナイフ投げで引きよせ攻撃する	――	18
デルタレイ	下級術	0	３発の光弾をターゲットに飛ばす	光	22
インブレイスエンド	上級術	0	ターゲットの頭上から巨大な氷塊を落とす	氷	50
イービルスフィア	中級術	300	ターゲットを中心に闇の球体を作りだす	闇	50
キュア	上級術	500	味方１人のＨＰを全回復する	――	30
鏡影槍	特技	700	バックステップから槍を召還して地面に投げつける	――	24
シャドウエッジ	下級術	800	地面から発生した闇の刃が敵を貫く術	闇	10
雷牙衝	特技	1000	武器で打ちあげて雷を落とす	雷	20
スプラッシュ	中級術	1300	ターゲットの頭上発生させた水流を叩きつける	水	25
クラッシュガスト	中級術	1500	水流を凍らせて粉砕し、ターゲットに飛ばす	氷	48
ネガティブゲイト	中級術	1700	ターゲットの頭上に闇の球体を発生させる	闇	37
プリズムフラッシャ	中級術	1800	ターゲットの頭上から光の剣を４本降らせる	光	35
リザレクション	上級術	2000	術者を中心に魔法陣を描き、陣内の味方を回復する	――	50

ファラ・エルステッド

最後の最後まで
あきらめるわけにはいかない
絶対に……勝つよ!

開放条件

最初から使用可能

Farah Oersted

From テイルズ オブ エターニア

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	C	D	B	C	–	D	D	A	普	B	A	E

近接格闘を操る農家の娘
スピードを活かしたカスタマイズを狙おう

移動も攻撃もトップクラスのスピードを誇る。攻撃力も高いので、序盤はHPと物理攻撃力を伸ばしていこう。中盤以降は術技に使うTPやTP回復も併せて強化すると、より使いやすくなるぞ。

オススメ術技セット

⊗	飛燕連脚
↑+⊗	臥龍空破
↓+⊗	散華猛襲脚
←/→+⊗	治癒功

基本戦術

すばやい動きで相手を翻弄して連続コンボを叩きこもう

リーチが短いので、持ち前のスピードを活かして接近戦に持ちこもう。また、クリティカルガードは敵の背後に回りこむので、上手く使えばコンボのチャンスになるぞ。積極的に攻めまわるのだ。

▶動き回って敵の攻撃のスキを待とう。背後を取れば、ガードされても敵の反撃を受けにくく、コンボや奥義のチャンスにもなる。

◀スピードを活かして敵の懐へと飛びこもう。⊗⊗⊗がヒットしたら特技へとつなげるだけで、簡単に大ダメージを与えられるぞ。

通常攻撃

リーチは短いが スキがなく使いやすい

通常攻撃はどれもリーチが短いが、スキはほとんどない。攻撃が届く範囲まで近づけば、ガードされても反撃を受けずにすむぞ。敵の懐に飛びこんでファラの間合いで戦おう。

通常攻撃

▲正面に向けて、素早く左の拳を繰りだし攻撃する。

▲1段目のコンビネーションで右拳を突きだす。

▲1段目と同様に、左の拳を使って攻撃する。

上段攻撃

▲キックで敵を打ちあげる。リーチが短いので近接で使おう。

中段攻撃

▲通常攻撃の1段目と同様に踏みこんで左拳を突きだす。

下段攻撃

▲左足の下段回し蹴りでヒットすると敵をダウンさせる。

ジャンプ攻撃

▲斜め下方向に蹴りを出す。上の段への攻撃に使おう。

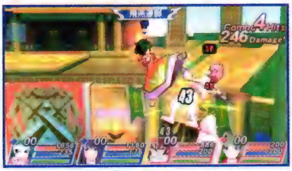
術技

範囲は狭いが連続ヒットする優秀な技が多い

どの技もヒットさせやすいので使いやすいが、横や上方向に吹きとばしてしまうものもあるので、特性を覚えておこう。オススメのコンボは『◎◎◎→飛燕連脚→臥龍空破→散華猛襲脚』。ヒットさせやすく、手軽に大ダメージを与えられるぞ。

オススメ術技 飛燕連脚

空中に上昇しながら蹴りあげ、また下に蹴り落とす。◎◎◎がヒットしたらつなげていこう。上にいる敵を狙ってもいい。



秘奥義 火龍炎舞

蹴りで打ちあげ、火龍をまとったファラが強烈な打撃を敵に加える。離れるとヒットしないので、壁際で狙おう。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
掌底破	特技	0	踏みこんで気をためた掌底を繰りだす	―	16
三散華	特技	0	蹴りによる3連続攻撃を繰りだす	―	18
鷹爪蹴撃	秘技	0	空中から垂直に急降下踏みつけを繰りだす	―	20
双撞掌底破	奥義	0	掌底を繰りだしたまま、闘気の波動を放出する	―	48
飛燕連脚	特技	400	連続蹴りで蹴りあげ、急降下キックで追い討ちする	―	22
解毒功	特技	600	味方1人のステータス異常を回復する	―	10
臥龍空破	秘技	800	相手を浮かせたあとにジャンピングアッパーで追い討ちする	―	35
治癒功	下級術	1000	味方1人のHPを25%程度回復する	―	20
連牙弾	特技	1200	打突による連続攻撃	―	20
獅子戦吼	秘技	1400	掌底のあと獅子を模したオーラで吹きとばす	―	25
鷹爪落瀑蹴	奥義	1600	空中から2回衝撃波を放ったあと急降下キック	―	40
散華猛襲脚	奥義	1700	空中から急降下キックで飛び込み連続蹴りを叩きこむ	―	35
飛燕連天脚	奥義	2000	飛燕連脚からサマーソルトキックで追い討ちする	―	38

フィリア・フィリス

神は信じる者を拒みはしませんよ

開放条件
サブシナリオ:フィリア&コングマン全編クリア後

Philia Philis

From テイルズ オブ デスティニー

術攻撃を得意とする神官 術関連のステータスを伸ばしていこう

物理は攻撃、防御共に低く、TPや術関連の基礎能力が高い術者タイプ。序盤はHPと術攻撃及び詠唱速度、中盤以降は消費の多くなるTPを強化して、後方支援のスペシャリストに育てあげよう。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	A	C	B	D	A	A	D	D	速	C	E	C

オススメ術技セット

ⓧ	ストーンブラスト
↑+ⓧ	アイストルネード
↓+ⓧ	ボムレイン
←/→+ⓧ	レイ

基本戦術

後方からの支援攻撃を中心に 近距離での戦いは避けよう

HPが低く、攻撃速度も遅いので接近戦には向かない。パートナーに標的になってもらい、離れた場所から術や技でサポートしよう。ちなみにボム系術技で攻撃すると、敵の物理防御力が低下するぞ。

◀パートナーに攻撃している敵に対して、遠距離から術で攻撃しよう。敵の行動を邪魔することにより、さらなる攻撃を狙えるぞ。

▶近距離での戦闘には向いていない。敵が近くにいるときは出の早いボム系の技を使って吹きとばして、距離を取るといいだろう。

通常攻撃

出が遅くヒット数も少ないので術技を中心に戦おう

女性ながら大剣を振り回すため、振りが大きく、スキができやすい。物理攻撃のステータスが低く、通常攻撃が2ヒットしかしない。ダメージは期待せず、ガード後などに使おう。

通常攻撃

◀大きく頭上に振りあげてから前方に振りおろす。

◀1段目とまったく同じモーションの振りおろし攻撃。

上段攻撃

▲前方にボムを1つ投げる。剣の振りおろしよりも使いやすい。

中段攻撃

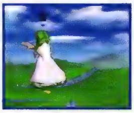
▲大きく剣を振り回す。通常攻撃よりも出が早くオススメ。

下段攻撃

▲通常攻撃の1段目と同じモーションで振りおろし攻撃をする。

ジャンプ攻撃

◀空中で剣を振りおろす。下の段からの攻撃に使おう。



▶横に大きく剣を振り回す。出は早いがヒットしにくい。

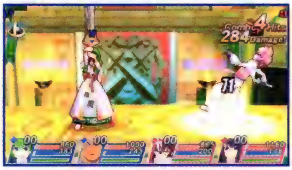
術技

各種属性を持った多彩な攻撃術を習得する

覚える術技の大半は強力な攻撃術だが、詠唱に時間がかかるのが難点だ。通常攻撃からつなげるのは難しいので、コンボは諦めるのが無難。離れた場所から上級術を使い、敵を攻撃だ。パートナーのサポート用に、出の早い下級術もセットしておこう。

オススメ術技 ストーンブラスト

詠唱に時間がかからないので、使いやすい。序盤は離れた場所で出して、パートナーの戦闘をサポートしていくといいだろう。



秘奥義 セイクリッドブレイム

空中へと舞いあがったフィリアから神の裁きが降り注ぐ。広い範囲に光が広がるので離れた敵にもヒットするぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
フィリアボム	特技	0	炸裂する液体を仕こんだビンを投げつける特技	光	12
ストーム	中級術	0	ターゲットの奥から暴風を巻きおこす	風	30
ライトニング	下級術	0	ターゲットの頭上に雷を落とす	雷	10
レイ	上級術	0	ターゲットの頭上から光線が降り注ぐ	光	50
ファイアボール	下級術	300	ターゲットに向かって火球を3個飛ばす	火	10
ストーンブラスト	下級術	500	ターゲットの足元から石つぶてを吹きださせる	土	13
ツインボム	秘技	700	炸裂する液体を仕こんだビンを2連続で投げつける特技	光	20
サンダーブレード	中級術	900	雷の剣で斬りあげ攻撃する	雷	32
ピコピコハンマー	中級術	1000	ピコハンを5個投げる	——	25
ボムレイン	奥義	1200	前後に3つずつボムを投げる	光	25
トラクタービーム	中級術	1400	ターゲット周辺に魔方陣を描き、陣内の敵にダメージ	——	27
フォースフィールド	中級術	1500	自分を中心に味方と自分を無敵にするフィールドを作る	——	28
ストーンウォール	中級術	1700	ターゲットの頭上に巨大な岩を落とす	土	33
タイダルウェーブ	上級術	1800	大洪水を発生させる術	水	72
アイストルネード	中級術	1900	氷の嵐を発生させる術	氷	27
サイクロン	上級術	2000	ターゲットを中心に巨大な竜巻を起こす	風	48

マイティ・コングマン

喧嘩を売る相手を間違えねえようになァ小僧！

開放条件

サブシナリオ：フィリア＆コングマン全編クリア後

Mighty Kongman

From テイルズ オブ デスティニー

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
A	C	D	A	B	–	E	B	D	速	D	D	E

強靭な肉体で戦う騎士国家の格闘王
攻撃力を活かすカスタマイズをめざそう

物理攻撃と物理防御に優れる。術は覚えず、術防も期待できないので、物理に特化したカスタマイズをしていこう。HPの数値は高いので、序盤は物理攻撃を優先していけば戦いが有利になるぞ。

オススメ術技セット

入力	術技
Ⓧ	ハートブレイク
↑＋Ⓧ	グレイトアッパー
↓＋Ⓧ	マッスルヒート
←／→＋Ⓧ	ヘルズハリケーン

基本戦術

自分の間合いに引きつけて強力なコンボを叩きこもう

リーチが短いので、とにかく敵の懐に飛びこんでいくといい。自分の間合いに持ちこめば、通常攻撃の遅さは問題にならない。敵の攻撃をガードして、スキができたところに強烈なコンボを叩きこむのだ。

▶パートナーを攻撃している敵や、詠唱中のキャラクターを背後からの攻撃、下の段からのジャンプ攻撃で狙っていくといい。

◀壁際に追いこんでしまえば一気に敵のHPを削り取れるパワーを持っている。まずは動き回る敵を捕まえて、攻撃していこう。

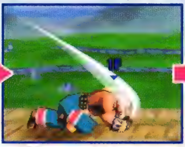
通常攻撃

威力は大きいが スピードが遅いのが難点

攻撃力は高いが、リーチの短さがネック。リーチの短さや攻撃速度の遅さから先手を取られることが多い。ジャンプ中の⬆＋◉や、⬅/➡＋◉などのジャンプ攻撃が使いやすいぞ。

通常攻撃

▲頭上に振りあげた拳を足元へと振りおろす。



▲握りしめた両手を、ハンマーのように叩きつける。

▲1段目と同様に振りあげた拳を足元へと振りおろす。

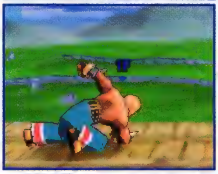
上段攻撃

▲大きく振りあげたアッパーで敵を頭上へと突きあげる。

中段攻撃

▲踏みこんで、敵のボディへと強烈なフックを叩きこむ。

下段攻撃



▲通常攻撃とまったく同じ攻撃でコンボも同じものになる。

ジャンプ攻撃

▲握りしめた両手を振りおろし、敵を地面へと叩きつける。

術技

空中に打ちあげて コンボを狙っていこう

覚える技の威力はどれも高いが、相手にヒットさせるのが難しい。◉◉◉がヒットしたら、かならず技につなげて、確実にダメージを与えていこう。壁際で手軽に稼げる『◉◉◉→ロンブショルダー→ヘルズハリケーン』を使っていくといいぞ。

オススメ術技 グレイトアッパー

空中に打ちあげるので、落ちてくるところを追い討ちするか、受け身を取った敵を追いかけて、追加ダメージを狙うのだ。

秘奥義 トレビアンヒップ

飛びあがり、敵目がけてヒップアタックする。敵方向に向かって攻撃するので、離れた敵に対してもヒットするぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
ファルコンフレッジ	特技	0	斜め上に飛び膝蹴りを放ち、後ろに飛びのく	——	18
ロンブショルダー	特技	0	タックルで相手の動きを止め、アッパーを叩きこむ	——	20
グレイトアッパー	秘技	0	アッパーで相手を浮かせジャンピングアッパー	——	28
ボルトスラスト	奥義	0	両腕と打ち合わせ雷撃で攻撃し、ストレートを打つ	雷	24
マッスルヒート	奥義	300	気合いを爆発させ一定時間攻撃力をアップする	火	22
イカスヒップ	秘技	600	空中から斜め下にヒップアタックを繰りだす	——	24
メッサスロウ	奥義	900	アッパーからチョッピングライトで追い討ちをかける	——	27
ハートブレイク	特技	1200	両手を広げて回転アタックからフックを叩きこむ	——	30
ヘルズハリケーン	奥義	1500	嵐のような5連続パンチ	——	35
ヘビィボンバー	奥義	1800	両腕に気を凝縮しエネルギーフィールドを発生させる	——	32

マオ

ガジュマもレイモーンもボクたちと同じヒトだ！

Mao

開放条件

ユーリ＆ファラ編クリア後

From テイルズ オブ リバース

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
D	A	B	D	D	B	A	D	B	普	C	C	D

火、風、闇の術を使いこなす導術使い 術関連ステータスを伸ばしていこう

ＨＰ及び物理関連のステータスが低い、術に特化した術者タイプ。少ないＨＰと術攻撃、詠唱速度を中心に強化だ。上級術の使用が増える中盤以降は、並行してＴＰやＴＰ回復も強化しよう。

オススメ術技セット

Ⓧ	アーチシェイド
↑＋Ⓧ	フレアショット
↓＋Ⓧ	バーンストライク
←／→＋Ⓧ	フィアフルストーム

基本戦術

近接戦闘も 術による後方支援もこなせる

攻撃の軸となるのは術だ。敵から距離を取り、勝負時を見計らって詠唱するといい。リーチが短いが、攻撃の出は速いので通常攻撃も有用。ダメージは低いので、パートナーのフォロー用と考えよう。

▶近距離でコンボをくらうとHPが低いため、一気にピンチに陥ってしまう。敵と接近したときはガードをしっかり使うようにしたい。

◀攻撃の出は早いので、近距離では通常攻撃で、敵の行動や詠唱を邪魔していこう。リーチが短いので空振りには注意しよう。

通常攻撃

ヒット数は少ないが スキがなく使いやすい

通常攻撃は2回だが、4ヒットする。出が早いので、序盤は使える。物攻はあまり上昇しないため、中盤以降はTP回復の時間稼ぎや詠唱の邪魔にしか使わなくなってくるだろう。

通常攻撃

◀右手のトンファーを大きく振り払って攻撃する。

◀左手のトンファーを前方でくるくると回して攻撃。

上段攻撃

▲斜め上にトンファーを突きあげるが、浮かせられない。

中段攻撃

▲前に踏みこみ、通常攻撃の1段目と同じ振り払い攻撃をする。

下段攻撃

▲前方に左右のトンファーを突きだして、2段ヒットする。

ジャンプ攻撃

▲空中でトンファーを振り払い敵を殴りつける。

術技

発動まで時間はかかるが 強力な術を多数覚える

技を一切覚えず、術のみを覚える。アーチシェイドやフレアショットは単発で使おう。詠唱のチャンスができたら、バーンストライクやブラッディクロスなどを使おう。敵が倒れているときや離れているタイミングでフィアフルストームを狙うのだ。

オススメ術技 フィアフルストーム

初期から使えるのがポイント。詠唱時間は長いが、発動すれば序盤の敵は一気に倒せる。チャンスを待って使っていこう。

秘奥義 インフェルノドライブ

火球が降り注ぎ、敵の周囲を回りながら攻撃する。範囲内にいる複数の相手に大ダメージを与えられるぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
アーチシェイド	下級術	0	ターゲットの前方に2発の闇の刃を発生させる	闇	18
ウィンドエッジ	下級術	0	風の刃でターゲットを切り刻む	風	17
フレアショット	下級術	0	ターゲットに向かって火炎弾を発射する	火	22
フィアフルストーム	上級術	0	ターゲットの足元から巨大な竜巻を発生させる	風	65
ガスティーネイル	中級術	400	ターゲットを中心に大きな風の刃を発生させる	風	37
バーンストライク	中級術	700	3発の火炎弾をターゲットの前方上空から落とす	火	28
エイミングヒート	上級術	1000	炎のレーザーを無数に撃ちだす	火	50
ネガティブゲイト	中級術	1300	ターゲットの頭上に闇の球体を発生させる	闇	37
ゲイルスラッシュ	中級術	1600	前方に暴風を発生させ敵をなぎ払う	風	24
ブラッディクロス	中級術	2000	光の柱がヒットすると闇の十字架で追い討ちする	闇	32

ユーリ・ローウェル

どうして自分の力で
なんとかしようとしねえんだ？

開放条件
最初から使用可能

Yuri Lowell

From テイルズ オブ ヴェスペリア

剣と拳で戦う請負人
物理攻撃を伸ばしていこう

基礎能力は特化した部分もなく平均的だが、覚える術技の性能がよく、使いやすい。序盤は物理攻撃やＨＰを伸ばしていき、中盤以降に強力な術技を覚えたらＴＰやＴＰ回復も上げていくといい。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	C	C	ー	D	C	B	普	C	C	C

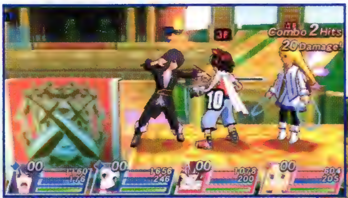
オススメ術技セット

✕	円閃牙
↑＋✕	戦迅狼破
↓＋✕	爪竜連牙斬
←／→＋✕	蒼破牙王撃

基本戦術

近接攻撃中心に戦って
敵の注意を引きつけよう

剣と拳の近接攻撃が軸になるので、攻撃の届く間合いまで近づいて戦うインファイトが中心になる。ただし、通常攻撃に若干のクセがあり、攻撃によってはスキができてしまうので特性を理解しておこう。



◀まずは相手に近づいて通常攻撃から特技、秘技、奥義へのコンボを狙っていこう。技につなげれば、一気に相手のＨＰを削れるぞ。

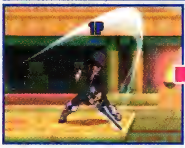
▶離れた相手に攻撃できる技が少ないのがネック。蒼破刃は、けん制や攻撃されているパートナーへのフォローに使っていこう。

通常攻撃

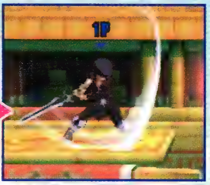
連続ヒットするが攻撃後にスキができるぞ

リーチは普通だが、通常攻撃を使ったとき3段目のあとに、剣を空中に放るためスキが生まれる。使う場合は、特技、秘技、奥義につなげよう。もしくは、3段目を➡+◉に変更だ。

通常攻撃


▲振りかぶった剣を右手で大きく振りおろす。

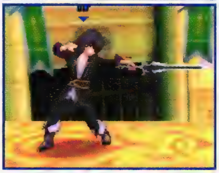
▲1段目の攻撃後、両手で持ち直して袈裟斬りする。


▲両手持ちのままさらに斬りつける。攻撃後のスキに注意。

上段攻撃

▲左手1本で下段から斬りあげて、ヒットした相手を浮かせる。

中段攻撃


▲前方に剣を突きだす。他の攻撃よりもリーチが長い。

下段攻撃

▲足元を斬りつける。近距離で出すと2ヒットする。

ジャンプ攻撃

▲空中で斬りあげる。ヒットした相手が少し浮きあがる。

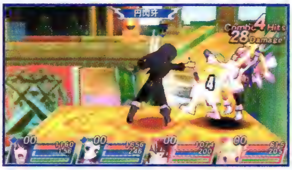
術技

多段ヒットする高性能の技を多数覚える

覚える技は少ないが、どれも使いやすい。『◉◉◉→幻狼斬→噛烈襲→狼破千烈襲』や『◉◉◉→円閃牙→爪竜連牙斬→蒼破牙王撃』といったコンボが強力だ。自身の好みに合わせて使っていこう。距離を取りたい場合は、戦迅狼破がオススメだ。

オススメ術技 円閃牙

序盤で覚えるが、◉◉◉から簡単につながるので、終盤まで使える技だ。ヒット数を増やしたいときに使っていこう。



秘奥義 漸殺狼影陣

ユーリの鋭い斬撃があらゆる方向から繰りだされる大技。攻撃範囲が狭いので複数相手にヒットさせるのは困難。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
蒼破刃	特技	0	剣を振って正面に衝撃波を撃ちだす	風	10
牙狼撃	特技	0	剣の突きから踏みこんでボディブローにつなげる	——	12
三散華	特技	0	右手で相手を3回殴る	——	10
蒼破牙王撃	奥義	0	蒼破刃から前進突き、ボディブローを入れる	風	27
円閃牙	特技	300	斬りおろしから前方で剣を回転させて斬り刻む	——	20
幻狼斬	特技	500	敵を斬り抜けたあと反転して斬りつける	——	18
爆砕陣	特技	800	飛びあがって身をひねりながら剣を叩きつける	火	22
戦迅狼破	秘技	1000	左手のアッパーから狼のオーラで相手を吹きとばす	——	27
爪竜連牙斬	秘技	1200	前進しながら剣とキックの打ちおろしを叩きこむ	——	33
断空牙	秘技	1500	飛び膝蹴りで浮かせ、回転斬りで地面に叩きつける	——	21
噛烈襲	秘技	1700	右手で相手を7回殴る	——	24
狼破千烈襲	奥義	2000	噛烈襲と戦迅狼破を組みあわせた攻撃	——	40

リオン・マグナス

開放条件

最初から使用可能

Lion Magnus

From テイルズ オブ デスティニー

移動の速さで敵の攻撃を回避し、HPの低さをカバー

リオンの基礎能力は全体的に優秀で、技攻撃と移動に関する能力は、非常に高いものとなっている。しかしながら、HPが全キャラクター中もっとも低くなっているので、防御面の強化は必須だ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
E	B	D	B	C	C	B	D	B	速	B	B	C

オススメ術技セット

Ⓧ	ヒール
↑+Ⓧ	空襲剣
↓+Ⓧ	虎牙破斬
←／→+Ⓧ	崩龍斬光剣

基本戦術

すばやい連続攻撃で敵を圧倒する

HPが低くても、遠距離への攻撃方法が少ないので、通常攻撃からの連続攻撃がリオンの基本戦術となる。一度敵を捕まえたら、逃がさないように連続攻撃でラッシュをかけて、一気にHPを削ろう。

▶初期習得術技では、連続攻撃を決めたあと、反撃されやすい。オススメは、通常攻撃３段目を上段攻撃にして臥竜閃へつなげるコンボ。

◀リオンの術攻はそれほど高くない。詠唱時間もあるので、術をメインにはしづらい。技を使った攻撃で連続攻撃を狙っていこう。

通常攻撃

2刀流のすばやい連撃で敵を封殺する

攻撃速度が速いので、通常攻撃にスキはほとんどない。武器は剣なのでリーチはそこそこあるが、あまり前進はしない。中段攻撃のリーチの長さを活かせば連続攻撃がしやすい。

通常攻撃

▲左の剣を払って攻撃する。前進はほとんどしていない。

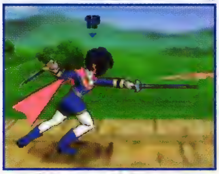
▲右の短剣で斬りつける攻撃。若干前に乗りだすぞ。

▲1段目と同じ攻撃。3段目のあとに、技へつなげよう。

上段攻撃

▲左→右→左の順に斬りあげて敵を上方に浮かせることが可能。

中段攻撃

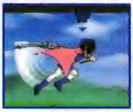


▲前方を突いて攻撃する。技のリーチが比較的長い攻撃だ。

下段攻撃

▲通常攻撃と変わらない攻撃。連続攻撃の途中で変化もしない。

空中攻撃



◀通常の空中攻撃は、前方に対して、横斬りで攻撃。

▶空中で上段攻撃を行うと、斬りあげて攻撃するのだ。

術技

多彩な術技を使いこなして連続攻撃を決める

リオンはかなり多くの術技を習得する。術攻撃は、発動するまで、無防備になってしまうので、技を中心に攻撃するほうがいい。HPを回復するヒールだけは、術技にセットしておくと役に立つぞ。後は「虎牙破斬→空襲剣」のコンボで攻めよう。

オススメ術技 崩龍斬光剣

敵を打ちあげて、空中で身動きが取れないところを、斬り刻む奥義。上に打ちあげるとき、段差があるとヒットさせにくいぞ。

秘奥義 魔神煉獄殺

斬りあげ後リオンの闘気で攻撃し、さらに斬撃を重ねて上空へと打ちあげ、最後に落ちてくる敵を斬りさくぞ!!

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
魔神剣	特技	0	剣を振って地を這う衝撃波を発生させて攻撃する技	—	10
臥竜閃	特技	0	跳びあがって斜め下へ真空波を放つ	—	15
爪竜連牙斬	奥義	0	相手を翻弄する舞のような動きで連続斬りを繰りだす	—	24
ピコハン	下級術	0	ターゲットの頭上にピコハンを落とす術	—	10
虎牙破斬	特技	300	斬りあげと斬りおろしの2段攻撃。空中でも技を出せる	—	12
飛燕連斬	特技	500	二段斬りで敵を浮かせて、空中で突きを放つ	—	18
双牙斬	特技	600	袈裟斬りから、ジャンプ斬りあげにつなげる連続斬り	—	14
臥竜滅破	秘技	700	臥竜閃のあと、空中でさらに続けて真空波を放つ	—	27
ヒール	中級術	800	味方1人のHPを中程度回復する術	—	20
幻影刃	特技	900	一瞬背中を向けて敵の攻撃を受け流した後、急反転して突進斬りを放つ	—	18
ピコピコハンマー	中級術	1000	ピコハンを5個いっぺんに投げる術	—	25
月閃光	特技	1100	三日月の軌跡を描く斬りあげ、敵を浮かせる	光	15
エアプレッシャー	中級術	1200	ターゲットの周囲の足元から圧縮した大気を打ちだす術	土	30
空襲剣	秘技	1400	突進突きの後、すばやく斬り返して間合いを取る技	—	20
ストーンウォール	中級術	1500	ターゲットの頭上に巨大な岩を落とす術	土	33
月閃虚崩	秘技	1700	月閃光を繰りだした後、さらに斬りおろしを行う技	光	25
グレイブ	中級術	1800	ターゲットの足元から岩を突きだし、さらに4本の岩で串刺しにでる	土	25
崩龍斬光剣	奥義	2000	ジャンプ斬りあげで相手を打ちあげ、空中で左右に高速移動で斬り刻む	—	39

リヒター・アーベント

吠えるだけの敗者の心など
わかりたくもない

開放条件

サブシナリオ：リヒター全編クリア後

Richter Abend

From テイルズ オブ シンフォニア-ラタトスクの騎士-

基礎能力が優秀な
剣と斧を使いこなす魔法剣士

HP、TPの他、物攻や物防、魔防が高く前衛向きの能力値を持っている。移動速度に若干の不安があるが、踏みこんで繰りだす通常攻撃がとても強いので、攻める分には特に問題にはならないぞ。

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
B	B	D	B	C	C	B	B	D	速	D	D	C

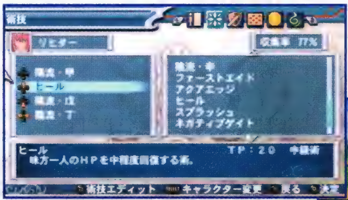
オススメ術技セット

⊗	陽流・丙
↑＋⊗	陰流・乙
↓＋⊗	ヒール
←／→＋⊗	陰流・辛

基本戦術

術と連続攻撃を
使いわけて戦う

リヒターの術技、通常攻撃は敵を吹きとばす効果を持つものが多い。移動に若干の難があるので、敵が近づいてきたら連続攻撃を狙い、連続攻撃後や近づかない敵に術での攻撃を行うようにしよう。



▶リヒターのオススメ連続攻撃は、『⊗⊗→陽流・庚→陰流・丁』。前進する距離も長いので、敵を壁際に追いつめるのにも有効だ。

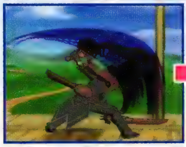
◀リヒターの習得する回復術は、序盤ではかなり役に立つ。パートナーが回復術を使えなければ、セットしておく価値はあるぞ。

通常攻撃

移動距離の長い通常攻撃を使いこなそう

リヒターの通常攻撃は前進しつつ攻撃するが、前進の距離が他のキャラクターよりも長い。敵を追いつめるときに非常に役に立つ。技も併用するとかなりの距離を移動できるぞ。

通常攻撃



▲大きく1歩踏みこみ、右手の剣の縦斬りで攻撃する。

▲回転しつつ前進し、左手の斧を叩きつける攻撃だ！

▲斧と剣の連続した攻撃で、敵をバウンドさせて浮かせる。

上段攻撃

▲1段目と3段目が剣の斬りあげ攻撃になり、敵を浮かせるぞ。

中段攻撃

▲突き攻撃で前進しつつ攻撃する。2段目の移動が特に長い。

下段攻撃

▲敵の足元を狙う攻撃を繰りだす。2段目で敵を浮かせるのだ。

空中攻撃

▲空中での縦斬り。空中攻撃は、単発で連続攻撃にはならない。

術技

属性が付加されている特殊な技を使う

リヒターの習得できる技は、特技、奥義、術で、秘技は習得しない。ゆえに連続攻撃は、特技→奥義とつなぐことになる。特技が陽流・～で奥義が陰流・～となっており、すべての技に属性があるぞ。敵の防御属性に合わせて使いわけよう。

オススメ術技　陽流・壬

自分の目の前に水の壁を出現させ、術攻と術防をUPさせる。術で攻撃を行う前には、なるべく使用して能力をUPしておきたい。

秘奥義　エターナルリカーランス

秘奥義が発動すると、前方にエネルギーを溜め、溜まったエネルギーを一気に放出して大ダメージを与えるぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
陽流・甲	特技	0	交差斬りから衝撃波を放って攻撃する	風	10
陽流・戊	特技	0	前進しつつ剣を振り、闇のエネルギー弾を飛ばす	闇	24
陰流・丁	奥義	0	剣と斧の連続攻撃で敵を浮かせた後、火柱で追撃する技	火	28
ファーストエイド	下級術	0	味方1人のHPを少量回復する術	――	10
陽流・丙	特技	200	斧を地面に叩きつけて、火の柱を噴出させる	火	16
アクアエッジ	下級術	500	地を這う水のカッターをターゲットに飛ばす術	水	10
陽流・庚	特技	700	敵を斬りあげで浮かせたあと、突進斬りで吹きとばす	――	28
ヒール	中級術	800	味方1人のHPを中程度回復する術	――	20
陽流・壬	特技	1000	水柱を巻きあげ、水の力を得てステータスをアップさせる	水	24
陰流・乙	奥義	1200	斧で斬ったあと、剣で突進斬りを繰りだし、交差斬りで吹きとばす	土	28
スプラッシュ	中級術	1400	ターゲットの頭上に圧縮した水の塊を発生させ滝のような水流を叩きつける	水	25
陰流・辛	奥義	1500	敵を引きよせる斬りを放ち、光の柱を発生させて追撃をかける	光	24
タイダルウェイブ	上級術	1800	ターゲットの真下の大地に巨大な渦を作る術	水	72
ネガティブゲイト	中級術	2000	ターゲットの位置に闇エネルギーの球体を発生させる	闇	37

ルーク・フォン・ファブレ

力づくで取りに来いよ そう簡単にはやらないけど

開放条件

最初から使用可能

Luke Fone Fabre

From テイルズ オブ ジ アビス

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
C	C	D	B	C	ー	D	B	C	普	C	D	C

世間知らずなアルバート流剣士 物攻と物防に特化して育てよう

攻撃力が高いので、物理攻撃と物理防御を伸ばして接近戦に強くしよう。セットする技は、空中でも発動できる崩襲脚や、威力が高い鷹爪豪掌破か、牙連崩襲顎などコンボを考えて選ぶといいぞ。

オススメ術技セット

ⓧ	襲爪雷斬
↑＋ⓧ	崩襲脚
↓＋ⓧ	剛招来
←／→＋ⓧ	鷹爪豪掌破

基本戦術

敵を空中に打ちあげて叩き落としていこう

敵に接近して戦うのが基本。攻撃速度が遅めなので早めに技をだすか、ガードしながら敵のスキをうかがって攻めるといい。コンボのつながりを考え、斬りあげと地面に叩きつける技を使いわけよう。

▶『◎◎↑＋◎→崩襲脚→襲爪雷斬→鷹爪豪掌破』のコンボが使いやすくオススメだ。襲爪雷斬で止めると、相手に受身を取られるぞ。

◀剣を振る速度が遅いので、早めに攻撃をしかけよう。敵に近づく時に、攻撃が当たる1歩手前から剣を振りおろすくらいでいいぞ。

通常攻撃

すべての攻撃をつないで3段攻撃できるぞ

通常攻撃はすべて、3段攻撃が可能。また、敵を空高く浮かせる攻撃が豊富で、そこからコンボへとつなげやすい。剣の振りが大きく技の出が遅いため、攻撃は早めに出すといいぞ。

通常攻撃

▲背中から大きく剣を振りかぶって力強く振りぬく。

▲初段の勢いから、手首を返してさらに斬りつける。

▲再び大きく剣を振りかぶって、もう一度攻撃するのだ。

上段攻撃

▲低い体勢から飛びあがり、敵を斬りあげて高く浮かせるぞ。

中段攻撃

▲下から剣ですくいあげ高く浮かす。連打で3段目まで出せる。

下段攻撃

▲3段目まで出せる技で、まわし蹴り後に、剣で攻撃するぞ。

ジャンプ攻撃

▲空中で剣を振って攻撃する。最大3回連続で当てられるぞ。

術技

TP消費が少ない特技を数多く覚えるのだ

術は覚えないが数多くの技を習得するぞ。TP消費が少ない技をたくさん覚えるのだ。特に空中でも発動が可能な崩襲脚は、コンボにつなぎやすいぞ。また、敵を床の下に落下させてダメージを与えられる牙連崩襲顎など、強力な奥義も持つのだ。

オススメ術技 牙連崩襲顎

袈裟斬りからすばやく敵を斬りあげる。さらに、ジャンプして浮いた敵を蹴って床をつきぬけた先まで落とす強力な連続技だ。

秘奥義 レイディアント・ハウル

自分を中心にして柱状にエネルギーを放出させて攻撃。さらに両手からエネルギーを放って大ダメージを与えるぞ。

習得術技

術技名	タイプ	GP	解説	属性	TP
双牙斬	特技	0	袈裟斬りから斬りあげる技。空中では斬りあげのみ	――	14
崩襲脚	特技	0	空中から急降下蹴りを放つ	――	10
穿衝破	特技	0	突きから衝撃波とともに強力なアッパーで打ちあげる技	――	12
牙連崩襲顎	奥義	0	双牙斬から崩襲脚につなげる技	――	23
烈破掌	特技	300	掌底を叩きこみ、気を爆発させて敵を吹きとばす技	――	12
瞬迅剣	特技	300	突進しつつ、すばやく突きを繰りだす技	――	10
鷹爪豪掌破	奥義	800	崩襲脚で懐に入り、そのまま烈破掌を繰りだす連続技	――	24
魔神拳	特技	900	振りあげた拳から地を這う衝撃波を発生させて攻撃する	――	8
襲爪雷斬	秘技	1000	斬りあげ後、斬りおろしと共に落雷を叩きつける	雷	29
剛招来	特技	1000	闘気を高め、攻撃力を一定時間アップする技	――	18
閃光墜刃牙	秘技	1300	ジャンプしつつ回転斬りで巻きあげ、突きで攻撃する技	――	28
絶破烈氷撃	秘技	1500	掌底を叩きこみ、手に凍気を集めてダメージを与える技	氷	35
飛燕瞬連斬	奥義	1600	突進斬りで敵の後ろに回りこみ斬撃と蹴りで打ちあげる	――	32
烈穿双撃破	奥義	1800	突きの後に掌底を叩きこみ、アッパーで敵を打ちあげる	――	22
烈震天衝	秘技	2000	突きを放った後、大地を揺るがす闘気を突きあげる技	土	36

ロイド・アーヴィング

開放条件

最初から使用可能

Lloyd Irving

From テイルズ オブ シンフォニア

基礎能力

HP	TP	回復	物攻	物防	術攻	術防	耐久	移動	跳躍	後退	攻速	距離
B	C	D	C	C	―	D	B	C	普	C	C	C

オススメ術技セット

ⓧ	散沙雨
↑＋ⓧ	秋沙雨
↓＋ⓧ	魔神剣
←／→＋ⓧ	獅子戦吼

双剣を使った連続攻撃が強力な剣士
物理攻撃に特化した成長をさせよう

ＨＰと耐久に優れるタイプ。術を覚えないので、術攻撃を強化する必要はない。序盤から物理攻撃に特化して強化しよう。強力な技を覚え始めたら、ＴＰ及びＴＰ回復、ＯＬＶ時間も強化だ。

基本戦術

近距離での戦闘に集中して敵の攻撃を引きつけよう

近距離での戦闘に秀でているので、接近して通常攻撃を仕掛けていき、ヒットしたら特技、秘義、奥義へとつなげる。技のセットによっては遠距離から攻撃もできるので、パートナーによって変えていこう。

▶接近して通常攻撃がヒットしたら、すかさず技へとつなげていこう。特に吹きとばし効果のある獅子戦吼が使いやすいぞ。

◀ジャンプからの攻撃も、判定やコンボの面で優れる。ⓧⓧⓧⓧから裂空斬へとつながり、さらにそこから獅吼烈風へとつなげられる。

通常攻撃

攻撃スピードが速く スキが少ない

通常攻撃が◎◎◎◎の４回で５ヒットする他、２段目と４段目に後ろへの攻撃判定があるので、挟まれた状態でもけん制できる。ジャンプ攻撃の性能がいいのも特徴の１つだ。

通常攻撃

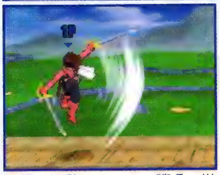
▲右手の剣を大きく振りおろして斬る。

▲おろした剣を後ろまで斬りあげて攻撃。

▶大きく斬り払い、後ろの敵にも攻撃する。

◀１段目と同じ軌跡で、相手を斬りつける。

上段攻撃



▲横に回転するように左手の剣を斬りあげて相手を浮かせる。

中段攻撃

▲左の剣を突きだして攻撃する。他の攻撃よりリーチが長い。

下段攻撃

▲すばやく足元を斬りあげる。通常攻撃よりも少し出が早い。

ジャンプ攻撃

◀後ろから正面に向かって大きく斬りつける攻撃。

▶斜め下に向けて右手の剣をすばやく突きだす攻撃。

術技

連続ヒットする優秀な技が多く コンボを組みたてやすい

多段ヒットする技が多く、物理攻撃を上げるとどれも高い威力になる。基本となるのは『◎◎◎◎→散沙雨→秋沙雨』のコンボ。さらに奥義へとつなげていくといい。遠距離から攻撃する場合は『魔神剣→魔神剣双牙→魔神連牙斬』を使っていこう。

オススメ術技 獅子戦吼

『◎◎◎◎→散沙雨』をガードされたら獅子戦吼でガードを崩していこう。相手をダウンさせるので、体勢を立て直せる。

秘奥義 天翔蒼破斬

魔方陣を敷いてダメージを与え、敵を斬りつける。近距離でのみヒットするので、敵との距離に注意しよう。

習得術技

術技名	タイプ	GP(グレードポイント)	解説	属性	TP(テクニカルポイント)
魔神剣	特技	0	剣を振って地を這う衝撃波を発生させ攻撃する	—	10
虎牙破斬	特技	0	斬りあげと斬りおろしの２段攻撃	—	12
瞬迅剣	特技	0	突進しつつすばやく突きを繰りだす	—	10
魔神空牙衝	奥義	0	魔神剣から瞬迅剣につなげる技	—	32
散沙雨	特技	400	上中下段に高速の突きを繰りだす	—	15
獅子戦吼	秘技	700	獅子を模した闘気で吹きとばす	—	24
魔神剣・双牙	秘技	800	剣を振って地を這う衝撃波を連続で飛ばす	—	16
飛天翔駆	奥義	1000	空中に飛びあがり、急降下して攻撃、斬り払う	—	30
秋沙雨	秘技	1200	高速の突きを繰りだし、最後に斜め上に突きあげる	—	30
魔神双破斬	奥義	1300	魔神剣から虎牙破斬につなげる技	—	28
裂空斬	特技	1500	前方にジャンプして縦回転斬りを繰りだす	—	18
獅吼烈風	奥義	1700	移動距離の短い裂空斬から獅子戦吼を繰りだす	—	36
烈風空牙衝	奥義	1800	裂空斬から瞬迅剣につなげる技	—	30
虎牙連斬	秘技	1900	斬りあげて空中で３連攻撃を繰りだす	—	22
魔神連牙斬	奥義	2000	剣を振って地を這う衝撃波を３連続で飛ばす	—	33

ここだけの耳よりコラム 1 なのですの♪

登場キャラクターの出展シリーズ作品紹介

本作登場キャラが大活躍する、各シリーズの原作を紹介するですの！

登場キャラクターの出展作品もプレイしよう！

本作で登場するキャラクターたちの出典作品。94年からスタートした、各シリーズの物語をここで一挙に紹介するぞ。原作で登場キャラクターたちが織りなす歴史を体験しよう。

テイルズ オブ ファンタジア

発売日 1995年12月15日(SFC)
移植 2006年9月7日(PSP)

壊滅させられた故郷の仇を捜すクレス。因縁の魔王ダオスへと迫るも過去に飛ばされてしまう。時を超えた旅の顛末は!?

テイルズ オブ デスティニー

発売日 1997年12月23日(PS)
移植 2006年11月30日(PS2)

兵士となり名を上げようとスタンは村を後にした。だが、密航した飛行竜に魔物が襲来。そこで彼は、不思議な剣に出会う…。

テイルズ オブ エターニア

発売日 2000年11月30日(PS)
移植 2005年3月3日(PSP)

幼馴染みのリッド、ファラの住む村に、謎の少女が降ってきた。言葉も通じない彼女と共に、2人は旅に出ることを決意する…。

テイルズ オブ デスティニー2

発売日 2002年11月28日(PS2)
移植 2007年2月15日(PSP)

英雄をめざす少年カイルは、英雄を捜す少女リアラと出会う。自分が英雄だと信じこむカイルは、彼女を追いかけて旅に出る。

テイルズ オブ シンフォニア

発売日 2003年8月29日(GC)
移植 2004年9月22日(PS2)

コレットは伝説に従い、神子として世界再生の旅に出る。その旅にロイド達は同行を願い出る。大切なものを失うとは知らずに。

テイルズ オブ リバース

発売日 2004年12月16日(PS2)
移植 2008年3月19日(PSP)

ヴェイグはさらわれた幼馴染みのクレアを追い、故郷を後にする。その旅が、2つの種族「ヒト」の対立を浮き彫りにする…。

テイルズ オブ レジェンディア

発売日 2005年8月25日(PS2)
移植 ―

爪術の使い手セネルは妹と海を漂流し、遙か過去に作られた船にたどりつく。2人はそこで、自らの運命を知ることになる…。

テイルズ オブ ジ アビス

発売日 2005年12月15日(PS2)
移植 ―

ルークは、あるきっかけで遠く離れた土地に飛ばされてしまう。戻る旅の道中で、己の出生についての重大な真実を知ることに。

テイルズ オブ ザ テンペスト

発売日 2006年10月26日(DS)
移植 ―

異端審問官に両親を殺されたルビアと、父を奪われたカイウスの2人は仇を取るために首都をめざして旅に出たのだが…。

テイルズ オブ イノセンス

発売日 2007年12月6日(DS)
移植 ―

超常能力を操る「異能者」が出現し始めた。世界中で弾圧される中、商家の息子ルカは自分が「異能者」だと気づいてしまう。

テイルズ オブ シンフォニア -ラタトスクの騎士-

発売日 2008年6月26日(Wii)

ロイド達の活躍で新たな大樹が誕生した。それから2年後、とある事件で両親を殺されたエミルは真相を知るべく旅立つのだった。

テイルズ オブ ヴェスペリア

発売日 2008年8月7日(Xbox360)
移植 2009年9月17日(PS3)

青年ユーリは、とある事件でエステルという少女に出会う。彼女の願いから、街を守る結界の外へと旅立つことになる…。

テイルズ オブ ハーツ

発売日 2008年12月18日(DS)
移植 ―

シングは、浜辺に漂着した兄妹を発見。ある“モノ”を求めてやってきた兄妹達だが、事故を元に、彼らと旅立つことに…。

SFC：スーパーファミコン　GC：ゲームキューブ　DS：ニンテンドーDS　Wii：ウィー　PS：プレイステーション
PS2：プレイステーション2　PSP：プレイステーション・ポータブル　PS3：プレイステーション3　Xbox360：エックスボックス360

CHAPTER

3

ユグドラシルバトル

シグルスたちがスクルドフラッグを賭けて戦う、過酷なバトル！
大いなる実りを手に入れるのは、はたして誰なのか…!!

ユグドラシルバトル

攻略（こうりゃく）ページの見（み）かた

ユグドラシルバトルのポイントを解説（かいせつ）しているぞ。キャラクターのカスタマイズや、個別（こべつ）のバトルの攻略（こうりゃく）を参考（さんこう）に、シナリオクリアをめざそう！

1 シナリオ名（めい）
ゲーム中（ちゅう）で表示（ひょうじ）されるシナリオの名称（めいしょう）。

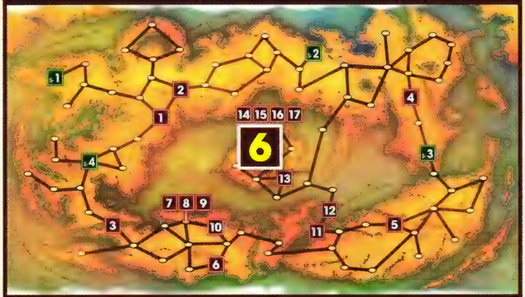
2 シナリオ解説（かいせつ）
シナリオ序盤（じょばん）のストーリーと展開（てんかい）を紹介（しょうかい）している。

3 キャラクター名（めい）
シナリオの主人公（しゅじんこう）であるキャラクターの名称（めいしょう）。

4 基本戦術紹介（きほんせんじゅつしょうかい）
シナリオを攻略（こうりゃく）していくための戦術（せんじゅつ）を解説（かいせつ）している。

5 オススメ術技（じゅつわざ）セット
シナリオを進行（しんこう）していくバトルで使（つか）いやすい術技（じゅつわざ）セットを紹介（しょうかい）。

攻略チャート



EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	レラーズ神殿	クラトスとの出会い	バトル前	クレス
		成すべき使命	バトル後	
2	王都レラーズ	ユグドラシルバトル	フラッグ出現前	――
		スタート!!	バトル前	フィリア&コングマン
		スクルドフラッグ	バトル後	
3	テイトス渓谷	一人前のシグルス	バトル前	リオン&カイル
		後先考えない行動	バトル後	
4	森	奇襲	バトル前	ルカ&イリア
		良いコンビ……？	バトル後	
5	商都シャイロック	変な奴	バトル前	ユーリ&ファラ
		次に会ったときは……	バトル後	
6	砂漠	感情を取り戻す旅	バトル前	シング&コハク
		諦められない想い	バトル後	
7	タルタロス港	次のフラッグを求めて	3～6をすべて見た　スタン登場前	――
		空から舞い降りた男	バトル前	スタン
		濡れ衣	バトル後	
8	タルタロス港	右の入り口	右の入り口選	ルーク&ティア
		「ガキ」用の本気!!	右の入り口選	
9	タルタロス港	左の入り口	左の入り口選	ジェイド&アニス
		大人は汚い	左の入り口選択　バトル後	
10	街道	精霊闘技島への鍵	――	――
11	港町ビフレスト	セネルとの出会い	――	――
12	海上	想いの強さ	バトル前	セネル
		大切な想い	バトル後	
13	船着き場	精霊闘技島到着	――	――
14	精霊闘技場	バトルロイヤルA	8を見た場合発生　バトル前	(ロイド選択) ルーク、コングマン、ユーリ／(コレット選択) ティア、フィリア、ファラ
15	精霊闘技場	バトルロイヤルB	9を見た場合発生　バトル前	
16	精霊闘技場	優勝!! (ロイド)	ロイド選択　バトル後	ダオス
17	精霊闘技場	優勝!! (コレット)	コレット選択／バトル後	ダオス
		想いの象徴	ダオス戦後	
S-1	草原	シヴァ	2を見たあと発生　バトル前	リタ&ジュディス1
		古典的な口説き文句	バトル後	
S-2	森	再開	S-1を1回でも見た、1を見たあと発生／バトル前	バトルを選択時／リタ&ジュディス2
		フラッグを求める理由	バトル後	
S-3	森	熱演	6を見たあと発生／バトル前	シング&コハク1
		熱くなる胸	バトル後	
S-4	森	リヒターとの出会い	11を見たあと発生	リヒター1 (バトル無)

Chapter 3　Yggdrasil Battle　097

6 全体マップ

全体マップ上にイベントの発生する場所をナンバーで表示。

7 シナリオチャート

EV：メインイベント（赤）とサブイベント（緑）にそれぞれ数字を振り、順に解説。メインイベントは数字、サブイベントはS-数字で表記。
発生ポイント：イベントが発生する場所名。発生場所については、全体マップを参照。
スキット名：イベントで発生するスキット名。回収したスキットは、コレクション内イベントライブラリで確認可。
スキット発生場面：このスキットが発生する場面。
対戦相手：このイベントで戦うことになる対戦相手。戦わない場合は（バトル無）と表記。また、サブイベントでは出現するキャラクター名＋数字で、イベント順を表記。

8 イベントデータ

イベントナンバー、イベント発生場所、バトルの相手を紹介。

9 バトル攻略

敵の特徴や、勝つための戦術を解説している。

10 敵データ

そのバトルに登場する敵のデータを紹介。この表のGPは、「SET-GP」を示している。

1 レラーズ神殿 8　VS　クレス

ロイドでクレスと戦い、コレットでカバーする

バトル前の選択肢で使用キャラクターが決定。ロイドでクレスと戦い、コレットにピコハンで援護させよう。 9

10

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	100	404	―	―

神聖王国
ヘイズル

ロイド&コレット編

世界樹の神子をめざすコレットがロイドとシグルスとして旅立つ

次代の世界樹の神子候補であるコレットと、彼女を守るために戦うロイド。困っている人たちを救いたいと願う2人は、大いなる実りを持ち帰るべく、シグルスになることをめざす。果たして2人は無事に願いをかなえることができるのであろうか。

▶各国のシグルスや大いなる実りを求める人々に出会い、成長していく2人。

◀シグルス最終試験に臨むこととなったロイドは、師匠であるクレスと戦う。

カスタマイズ

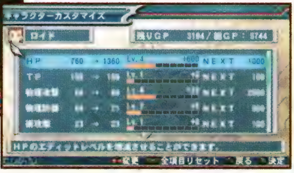
ロイド・アーヴィング

散沙雨や秋沙雨で敵を追いつめる!

2刀流で戦うロイドは、手数の多い技を使って、敵に連続技を決めていこう。序盤は、『◎◎◎◎→瞬迅剣→魔神空牙衝』の連続攻撃がオススメ。ロイドは魔神剣以外で遠距離に攻撃できないので、常に敵に接近して戦うといい。

▲ロイドのジャンプは、かなり高くまで飛べるぞ。敵に近づくときにも使おう。

オススメ術技セット	
⊗	魔神剣
↑+⊗	散沙雨
↓+⊗	秋沙雨
←　→+⊗	獅吼烈風

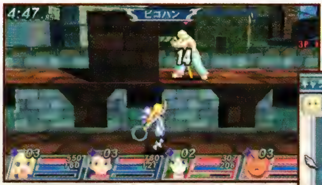


◀HPと物理攻撃を中心にステータスエディット!

コレット・ブルーネル

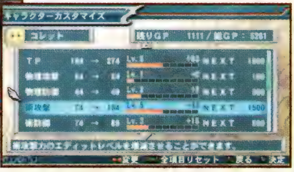
ピコハンを使いわけて、術への布石にする

コレットの使える術は上級術のため威力は高いが、詠唱の時間が長い。ピコハンを使って敵を行動不能にしてから、強力な術や連続攻撃を狙うといい。コレットのピコハンは、物理攻撃で威力が左右されるので、ダメージはひかえめだ。



▲下の段から上の段にいる敵を狙うとピコハンを当てやすい。積極的に使っていこう。

オススメ術技セット	
⊗	ピコハン
↑+⊗	ピコレイン
↓+⊗	エンジェル・フェザー
←　→+⊗	ジャッジメント



◀HP、TP、術攻撃を重点的にエディット!

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	レラーズ神殿	クラトスとの出会い	バトル前	クレス
		成すべき使命	バトル後	
2	王都レラーズ	ユグドラシルバトル	フラッグ出現前	———
		スタート!!	バトル前	フィリア&コングマン
		スクルドフラッグ	バトル後	
3	テイトス渓谷	一人前のシグルス	バトル前	リオン&カイル
		後先考えない行動	バトル後	
4	森	奇襲	バトル前	ルカ&イリア
		良いコンビ……?	バトル後	
5	首都シャイロック	変な奴	バトル前	ユーリ&ファラ
		次に会ったときは……	バトル後	
6	砂漠	感情を取り戻す旅	バトル前	シング&コハク
		諦められない想い	バトル後	
7	タルタロス港	次のフラッグを求めて	3～6をすべて見た/スタン登場前	———
		空から舞い降りた男	バトル前	スタン
		濡れ衣	バトル後	
8	タルタロス港	右の入り口	右の入り口選択/バトル前	ルーク&ティア
		『ガキ』用の本気!!	右の入り口選択/バトル後	
9	タルタロス港	左の入り口	左の入り口選択/バトル前	ジェイド&アニス
		大人は汚い	左の入り口選択/バトル後	
10	街道	精霊闘技島への鍵	———	———
11	港町ビフレスト	セネルとの出会い	———	———
12	海上	想いの強さ	バトル前	セネル
		大切な想い	バトル後	
13	船着き場	精霊闘技島到着	———	———
14	精霊闘技場	バトルロイヤルA	8を見た場合発生/バトル前	(ロイド選択) ルーク、コングマン、ユーリ/
15	精霊闘技場	バトルロイヤルB	9を見た場合発生/バトル前	(コレット選択) ティア、フィリア、ファラ
16	精霊闘技場	優勝!! (ロイド)	ロイド選択/バトル後	ダオス
17	精霊闘技場	優勝!! (コレット)	コレット選択/バトル後	ダオス
		想いの象徴	ダオス戦後	
S-1	草原	シヴァ	2を見たあと発生/バトル前	リタ&ジュディス1
		古典的な口説き文句	バトル後	
S-2	森	再開	S-1を1回でも見た/1を見たあと発生/バトル前	バトルを選択時/リタ&ジュディス2
		フラッグを求める理由	バトル後	
S-3	森	熱演	6を見たあと発生/バトル前	シング&コハク1
		熱くなる胸	バトル後	
S-4	森	リヒターとの出会い	11を見たあと発生	リヒター1 (バトル無)

1 レラーズ神殿　VS　クレス

ロイドでクレスと戦い、コレットでカバーする

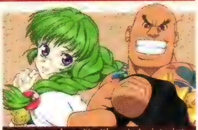
バトル前の選択肢で使用キャラクターが決定。ロイドでクレスと戦い、コレットにピコハンで援護させよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	100	404	―	―

2 王都レラーズ　VS　フィリア／コングマン

HPの低いフィリアを先に倒すのがポイント

先にHPの低いフィリアを倒してしまおう。コングマンとは、2対1の状況で戦えば、簡単に勝利できるぞ。



キャラクター	GP	HP	攻	防
フィリア	100	333	―	―
コングマン	100	616	―	―

3 テイトス渓谷　VS　リオン／カイル

中央の足場で集まる敵を迎撃する

両脇から岩が転がってくるステージ。岩を回避し、中央の足場で戦う。狭い足場に集まった敵を一網打尽だ！

キャラクター	GP	HP	攻	防
リオン	300	393	土	―
カイル	300	393	―	―

4 森　VS　ルカ／イリア

遠距離から攻撃してくるイリアのほうから撃破

段差を使ってイリアと横軸をずらし、接近してから連続攻撃で倒そう。イリアを倒したら、ルカを撃破だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルカ	500	545	―	―
イリア	500	444	―	―

5 首都シャイロック　VS　ユーリ／ファラ

ユーリとの間合いを離しファラと戦う

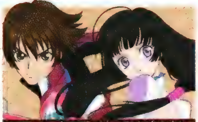
ユーリと戦っている間に、ファラに攻撃されると大ダメージを受ける。先にファラを倒しておくといいぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユーリ	700	575	―	―
ファラ	700	474	―	―

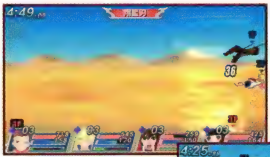
6 砂漠　VS　シング／コハク

倒しやすいコハクと先に戦う

先にコハクを倒してから、2対1でシングとのバトルに臨む。シングと戦うときはガード後に反撃しよう。



キャラクター	GP	HP	攻	防
シング	950	868	―	―
コハク	900	565	―	―



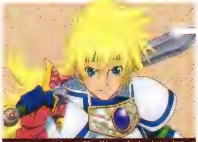
◀竜巻が発生する場所で戦うと、連続攻撃が止められる。発生する前に吹きとばそう。

▶横に広いステージ。コレットのレイトラストやピコハンが役に立つ。ロイドの援護を。

7 タルタロス港　VS　スタン

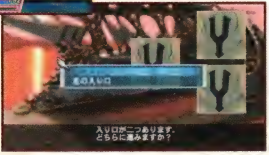
スタンの動きを止めて連続攻撃を決める

段差を使ってコレットのピコハンをヒットさせて、ロイドの連続攻撃が決めやすいようにして戦うといい。



キャラクター	GP	HP	攻	防
スタン	2050	1111	火	―

◀コレットとロイドでスタンを挟み撃ちにして戦う。通常攻撃だけでもガードブレイクが狙えるぞ。



▶スタン戦後に選択肢が出現する。選んだ選択肢で、次に戦う敵が決まる。好きなほうを選ぼう。

8 タルタロス港　VS　ルーク／ティア

ティアを先に狙い、ルークは後まわしに

右の入り口を選ぶとルーク＆ティアとのバトルになる。倒しやすいティアを狙って先に倒してしまおう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	1000	919	―	―
ティア	1050	818	―	―

9 タルタロス港　VS ジェイド アニス

術の厄介なジェイドから先に倒す

左の入り口を選ぶと、ジェイド&アニスとのバトルになる。術を詠唱中のジェイドを攻撃してしまおう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	1050	818	—	—
アニス	1050	1020	—	—

12 海上　VS セネル

ロイドでセネルの攻撃を引きつける

2対1ながら、セネルの攻撃力が高いので、コレットがすぐに倒されてしまう。ロイドで引きつけよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
セネル	2000	1191	—	—

14 精霊闘技場　VS ルーク コングマン ユーリ

攻撃を受けないように逃げまわる

ロイドを選択すると4人入り乱れるバトルロイヤル戦。逃げまわり、HPの減った敵にトドメをさそう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	1500	999	—	—
コングマン	1500	1201	—	—
ユーリ	1500	999	—	—

15 精霊闘技場　VS ティア フィリア ファラ

遠距離からの攻撃で倒していく

コレットを選択すると、あとで女性キャラばかりの決勝戦になる。特にファラには接近しないようにする。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ティア	1550	898	—	光
フィリア	1550	898	光	光
ファラ	1500	898	—	—

16 17 精霊闘技場　VS ダオス

コレットのピコハンでダオスの動きを止める

ダオスは体が大きいので、ピコハンをヒットさせやすい。コレットがピコハンを当てたスキに攻撃しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ダオス	2050	1050	—	—

S-1 草原　VS リタ ジュディス

近づいてくるリタから先に倒す

リタは、術専門キャラクターながら、積極的に接近してくる。先に倒してからジュディスと戦うといい。

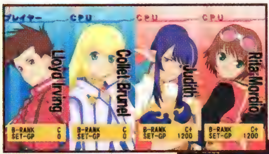
キャラクター	GP	HP	攻	防
リタ	600	616	—	—
ジュディス	600	717	—	—

S-2 森　VS ジュディス リタ

1周目はバトルを回避しておこう

選択肢で「待てよ」を選ぶと、戦闘せずにすませられる。GPが非常に多いので、2周目以降に挑戦しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジュディス	1200	1080	—	—
リタ	1200	979	—	—



◀序盤に出現するサブクエストだが、非常に強力な敵が出現する。十分にエディットしてから挑戦!

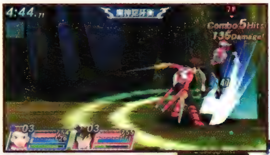
▶サブクエスト1をクリアすると出現する。リタ&ジュディスを使うためにバトルに勝利しよう。

S-3 森　VS シング

シングとの1対1のバトル連続攻撃に持ちこもう

6のシング&コハク戦後に出現する。シングに勝利すれば、クレス&クラトス編でサブイベントが発生する。

キャラクター	GP	HP	攻	防
シング	1350	989	—	—



◀ロイドとシングの1対1のバトル。シングの攻撃をガード後に連続攻撃で反撃してHPを減らす。

▶ワープゾーンで移動し、追ってきたシングに連続攻撃を決め、再度ワープで逃げる戦法もある。

神聖王国
ヘイズル

クレス&クラトス編

宿敵の野望を止めるため、ユグドラシルバトルに参加する

前回大会決勝戦でダオスの乱入を受け、パートナーを失ったクレス。今大会でもダオスが行動を起こすことを予見し、ダオスの野望を止めるために立ちあがったクレスは、傭兵のクラトスをパートナーに迎え、ユグドラシルバトルに参加したのだった。

▶ユグドラシルバトルの優勝は弟子のロイドに任せ、ダオス打倒に専念する。

◀ダオスの目的が世界樹のため、フラッグを集めれば接触できると予想した。

カスタマイズ

クレス・アルベイン

集気法でHPを回復しつつ魔神双破斬で攻撃!!

初期習得術技では、『◎◎◎→魔神剣→秋沙雨→魔神双破斬』がオススメの連続攻撃。GPを稼いで集気法まで習得できれば、クラトスの回復術に頼らなくても戦える。戦力を分散して、1対1の状況を作っていくのがオススメだ。

オススメ術技セット	
⊗	虎牙破斬
↑+⊗	秋沙雨
↓+⊗	集気法
← →+⊗	魔神双破斬

▲敵のパートナーに背後を取られたら、途中でも連続攻撃を中断しよう。

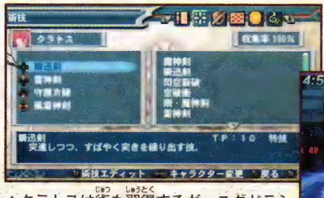
◀集気法のため、TPに余裕を持たせておくこと。

クラトス・アウリオン

瞬迅剣で相手を追いつめる

クラトスの初期習得術技での連続攻撃は、『◎◎◎→魔神剣』が精一杯。早い段階でGPを稼いで、閃空烈破まで習得しておきたい。最終的には、『◎◎◎→瞬迅剣→雷神剣→風雷神剣』の連続攻撃で、一気にダメージを与えよう。

オススメ術技セット	
⊗	瞬迅剣
↑+⊗	雷神剣
↓+⊗	守護方陣
← →+⊗	風雷神剣



▲クラトスは術も習得するが、ユグドラシルバトルでは、物理攻撃で戦うといい。

◀HPに余裕があるときは、守護方陣を温存する。

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	レラーズ神殿	ロイドの腕試し	ロイド戦前	ロイド
2	レラーズ神殿	覚悟の証明	クレス戦前	クレス
		相棒(パートナー)	バトル後	
3	レラーズ神殿	旅立ち	――	――
4	岩石地帯	死霊使い(ネクロマンサー)	バトル前	ジェイド&アニス
		『オリジナル』……?	バトル後	
5	砂漠	レイモーンの戦士	マオ&カイウス戦前	マオ&カイウス
6	砂漠	リカンツ――レイモーン	リヒター戦前	リヒター
		庇う理由	リヒター戦後	
7	ソーディアン研究所	ソーディアン研究所侵入	バトル前	ハロルド&ナナリー
		ソーディアン技術	バトル後	
8	ルクソール山渓谷	暴走ユージーン	4、6、7をすべて見たあと発生/バトル前	ユージーン&ジュディス
		暴走した理由	バトル後	
9	森	3組バトルロイヤル	バトル前	スタン、ルカ&イリア
		弟子たちの噂	クレス選択/バトル後	
		ロイドたちの噂	クラトス選択/バトル後	
10	港町ビフレスト	港町ビフレスト	回想前	――
		後悔の鎖	回想	――
		3本目のフラッグ	バトル前	フィリア&コングマン
		ベルザンディフラッグ	バトル後	
11	港町ビフレスト	誤解	セネル&ファラ戦前	セネル&ファラ
12	港町ビフレスト	タルタロスへの乗船	ジェイド&アニス戦前	ジェイド&アニス
		精霊闘技島へ	ジェイド&アニス戦後	
S-1	草原	傭兵家業	ロイド&コレット編S-2を1回でも見た/4を見たあと発生/バトル前	リタ&ジュディス3
		傭兵を続ける理由	バトル後	
S-2	ルクソール山・火口付近	相当の策士?	ロイド&コレット編S-3を1回でも見た/7を見たあと発生/バトル前	シング&コハク2
		スピルーン	バトル後	
S-3	ルクソール山道	うれし涙	S-2を1回でも見た/7を見たあと発生	シング&コハク3(バトル無)
S-4	草原	バルバトスを追う者	ロイド&コレット編S-4を1回でも見た/6を見たあと発生	リヒター2(バトル無)
S-5	ゲライオン焦野	リヒター・決意	S-4を1回でも見た/6を見たあと発生	リヒター3

1 レラーズ神殿　VS ロイド

ロイドの連続攻撃を
ガード後反撃

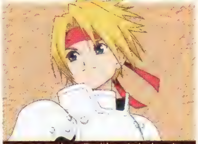
ロイドを捕まえきれれば問題ないが、捕らえきれないときはガードして待ち、連続攻撃のあとに反撃しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ロイド	100	505	—	—

2 レラーズ神殿　VS クレス

ガードの上から
HPを削る！

クラトスは守護方陣でHPを回復できるので、クレスにガードされてもかまわず連続攻撃を叩きこもう。



キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	100	424	—	—

4 岩石地帯　VS ジェイド アニス

詠唱中に連続攻撃を
叩きこむ!!

両方とも術で攻撃してくるので、術の詠唱を始めたら、即座に連続攻撃を決める。先にジェイドから倒そう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	200	373	—	—
アニス	200	575	—	—

5 砂漠　VS マオ カイウス

マオの詠唱を
阻止しつつ戦う

マオの術の詠唱中に攻撃して、術の使用を阻止しながら戦う。マオを先に倒したほうが戦いやすいぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
カイウス	400	414	—	—
マオ	400	414	—	—

◀マオに術を使われたとき、まとめてダメージを受けないように、パートナーと固まらずに戦おう。

▶ロイド&コレット編でリヒター編を出現させていれば、サブイベントが2回連続で発生する。

6 砂漠　VS リヒター

2対1でリヒターに
連続攻撃を決める

下から吹きつける砂嵐に気をつけて、リヒターを挟み撃ちにする。通常攻撃の連続攻撃で、HPを削ろう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リヒター	800	737	—	—

7 ソーディアン研究所　VS ハロルド ナナリー

ハロルドから先に
倒してしまおう

ナナリーの遠距離攻撃も厳しいが、ハロルドの術のほうが厄介なので、先にハロルドから倒していこう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ハロルド	500	525	—	—
ナナリー	500	525	—	—

8 ルクソール山渓谷　VS ジュディス ユージーン

HPの低い
ジュディスから倒す

敵は、リーチの長い槍を使ってくる。HPが高いユージーンは後回しにして、ジュディスを先に倒そう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジュディス	700	656	—	—
ユージーン	700	757	—	—

◀ユージーンの攻撃力は非常に高い。連続攻撃を受けないように接近されたら一度間合いを離そう。

▶中央で戦い、崖に落下させて、敵のHPを減らしていくのもいい。左右から落ちてくる岩に注意。

11 港町ビフレスト　VS セネル ファラ

強力な敵2人を
分断させて戦う

2人とも攻撃力の高いキャラクターのため、連続攻撃で大ダメージを受ける。距離をとって戦うといいぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
セネル	1200	979	—	—
ファラ	1200	878	—	—

9 森

VS スタン ルカ イリア

使いなれたキャラクターでまずイリアを攻撃だ

選択肢で選んだキャラクターで、3人と戦う。イリア&ルカで1つチームだが、スタンは別のチームだ。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻弱	防弱
スタン	800	696	火	—
ルカ	800	696	—	—
イリア	850	797	—	—

◀遠距離からの攻撃がくるので、先にイリアを倒そう。ルカとスタンでお互い戦っていればベスト。

▶敵が固まっていたら、連続攻撃を決めたい。逃げまわって、HPを減らさないようにしよう。

10 港町ビフレスト

VS フィリア コングマン

フィリアから先に倒し、コングマンを2人がかりで攻撃

HPが低く、防御力の低いフィリアを先に倒してしまおう。コングマン1人になったら、2人で挟みうちだ!

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻弱	防弱
フィリア	1150	848	光	—
コングマン	1100	1151	—	—

◀段差を使って、コングマンの追跡を振りきる。フィリアに連続攻撃を決めて、HPを減らそう。

▶一番下の段なら、左右から下に落下させられる。HPの多いコングマンを倒すときに使えるぞ。

12 港町ビフレスト

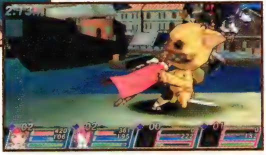
VS ジェイド アニス

ジェイドを先に倒してからアニスと戦う

両者とも術を使うので、術の詠唱中に連続攻撃を決める。ジェイドから倒し、アニスを1人にしよう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻弱	防弱
ジェイド	1400	919	—	光
アニス	1400	1121	—	光

◀敵を吹きとばす術技をセットし、一番下の段から落下させて、HPを減らしてもいい。



▶ライフ数の減っている敵を先に倒そう。2対1の状況ならば、かなり有利に戦えるぞ。

S-1 草原

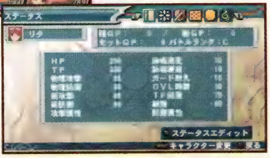
VS ジュディス リタ

強力なリタ&ジュディスを倒そう

ロイド&コレット編でリタ&ジュディスのサブイベントを2つともクリアしていると、出現するイベントだ。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻弱	防弱
ジュディス	2500	1252	—	—
リタ	2550	1151	—	—

◀秘奥義まで使ってくる強力な敵。HPは最大値をキープしておき、リタから倒していくといいぞ。



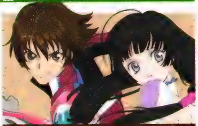
▶サブイベントをクリアできれば、リタ&ジュディスを使うことができる。2周目で挑戦しよう。

S-2 ルクソール山·火口付近

VS シング コハク

コハクから倒して回復術を封じる

ロイド&コレット編でロイドVSシングの一騎討ちのサブイベントをクリアしていれば、出現するイベントだ。



キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻弱	防弱
シング	1600	1111	—	光
コハク	1650	1010	—	—

◀パートナーの指示を攻撃にして、積極的に戦闘に参加させる。コハクの撃破後にシングを狙おう。

▶バトル勝利後、ルクソール山道のサブイベントも発生させると、シングとコハクが使用可能に。

騎士国家
フレスヴェルグ

リオン＆カイル編

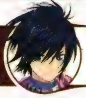
行方知れずの父・スタンに会うために カイルはシグルスになる

自国フレスヴェルグのために、ユグドラシルバトルで優勝しようとするリオン。一方カイルは、行方不明の父スタンに会うためシグルスになった。2人は望みをかなえるために、各地のフラッグを集め、ユグドラシルバトルを勝ち抜いていく……。

◀カイルは、2年前に理由も言わず失踪したスタンの行方を探しているぞ。

▶国民のため、今大会こそは大いなる実りを持ち帰ろうとするリオン。

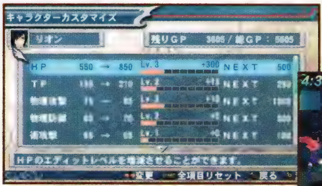
カスタマイズ



リオン・マグナス

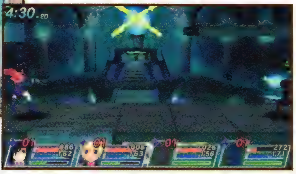
すばやい連続攻撃で相手を足止めする

HPに不安があるリオンは、HPと物理攻撃を優先してステータスエディットをしたい。初期習得術技では、『◎◎◎→臥竜閃』を使用する。敵がガードしていても、かまわず狙っていこう。ガードの上からHPを削っていけるぞ。



▲HPが少ないリオン。HPをアップさせて、1回の攻撃で倒されないようにしたい。

オススメ術技セット	
×	臥竜閃
↑＋×	空襲剣
↓＋×	虎牙破斬
←／→＋×	崩龍斬光剣

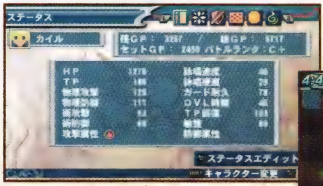


◀攻撃スピードが速いので、敵の反撃は受けない。

カイル・デュナミス

術よりも物理攻撃をセット！

習得できる術技は、技と術が揃っているが、使用する術技は、物理攻撃のものだけでOK。『◎◎◎→爆炎剣』などの連続攻撃を使い、ガードの上からでも強引に攻撃してしまおう。ヒット数が多いので、多くのHPを削れるぞ。



▲リオンに比べて攻撃スピードが若干遅いものの、HPが高くバランスが取れている。

オススメ術技セット	
×	蒼破刃
↑＋×	蒼破追蓮
↓＋×	牙連蒼破刃
←／→＋×	爆炎連焼

◀リオンと敵を挟みこんで、ラッシュをかけよう。

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	森	寝坊	森に行く前	―――
		カイルの腕試し	バトル前	リオン
		合格	バトル後	
2	首都エインヘル	天才科学者?	バトル前	ハロルド&ナナリー
		出発	バトル後	
3	街道	カイルの目的	フラッグ出現前	―――
		フラッグ出現	フラッグ出現後	―――
4	王都レラーズ	初めての実戦	バトル前	ロイド&コレット
		満身創痍	バトル後	
5	ストレイライズ神殿	リオンの決意	バトル前	フィリア&コングマン
		漁夫の利	バトル後	
6	首都シャイロック	秘密の実験	バトル前	リタ&ジュディス
		隠された真実	バトル後	
7	タルタロス港	カッコイイ響き好き	タルタロス侵入前	―――
		ネクロマンサーの親切	タルタロス侵入	―――
		ネクロマンサーの正体	バトル前	ジェイド&アニス
		三年前	バトル後	
8	砂漠	怒り	5～7をすべて見たあと発生／バトル前	シング&コハク
		ベルザンディフラッグ	バトル後	
9	海上	手がかり	バトル前	セネル
		生存確認	バトル後	
10	船着き場	真実	バトル前	クラトス
		スタンの目的	バトル後	
11	精霊闘技場	決勝戦	バトル前	(リオン選択) クレス、ルーク、ユーリ／(カイル選択) クラトス、ティア、ファラ
		祖国復興のため	リオン選択／バトル後	
		父さんに会うため……	カイル選択／バトル後	
12	世界樹神殿	闖入者	バトル前	バルバトス
		首謀者	バトル後	
S-1	帝都ニブヘイム	アッシュとの出会い	8を見たあと発生	アッシュ1 (バトル無)
S-2	洞窟	英雄になるために	S-1を見たあと発生／10を見ると消滅	アッシュ2
		変える力	バトル後	
S-3	森	珍味	5を見たあと発生	ルカ&イリア1 (バトル無)
S-4	滝	覗き	S-3を1回でも見た／5を見たあと発生／バトル前	ルカ&イリア2
		赤毛のオバケ	バトル後	

1 森　VS リオン

連続攻撃でガードの上からHPを削る

『◎◎◎→蒼破刃』の連続攻撃で押しきる。リオンのHPは少ないので、ガードされてもいいので攻撃だ!

キャラクター	GP	HP	攻	防
リオン	100	303	土	―

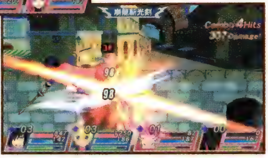
2 首都エインヘル　VS ハロルド ナナリー

ナナリーから倒せばハロルドの詠唱も怖くない

遠距離から攻撃してくるナナリーを連続攻撃ですぐに倒してしまおう。ハロルドも詠唱中なら阻止しておく。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ナナリー	100	343	―	―
ハロルド	100	343	―	―

◀ナナリーの攻撃は、横には強いが段差に弱い。段差を使って接近しよう。接近したら連続攻撃だ!



▶ハロルドの術は、ダメージも少なくそれほど怖くはない。詠唱中は連続攻撃のチャンスだぞ。

4 王都レラーズ　VS ロイド コレット

コレットには、上下から接近する

長いリーチを持つコレットを先に倒しておきたい。近づく前に攻撃されないように、上下の段から接近だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ロイド	200	545	―	―
コレット	200	343	―	―

5 ストレイライズ神殿　VS フィリア コングマン

HPの少ないフィリアを狙って攻撃

コングマンよりもHPの少ないフィリアを先に倒してしまおう。コングマンは2人で攻撃すればOKだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
フィリア	500	434	光	―
コングマン	500	737	―	―

6 首都シャイロック　VS リタ ジュディス

リタを倒してから、ジュディスとじっくり戦う

術を主軸で使うリタを先に倒しておくと、ジュディスとの戦いで邪魔が入らない。すばやく倒しておこう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リタ	700	464	―	―
ジュディス	700	565	―	―

7 タルタロス港　VS ジェイド アニス

術の詠唱を阻止しつつ、ジェイドから倒していく

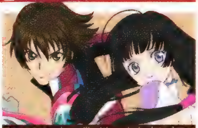
HPが少なく倒しやすいジェイドから狙っていく。ジェイドもアニスも術を詠唱したら攻撃するチャンス。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	900	565	―	―
アニス	900	767	―	―

8 砂漠　VS シング コハク

HPの少ないコハクから倒していく

砂嵐のステージギミックに注意しつつ、コハクに連続攻撃を仕掛けていく。シングには、2人で戦うといい。



キャラクター	GP	HP	攻	防
シング	1100	909	―	―
コハク	1150	808	―	―

9 海上　VS セネル

2人で挟み攻撃 リオンは主に援護を

2対1でのバトル。HPの不安があるリオンよりも、カイルがオススメ。リオンには援護してもらおう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
セネル	2000	989	―	―

10 船着き場　VS クラトス

カイルでクラトスと戦い、リオンに援護してもらう

カイルの連続攻撃と同時に、リオンにも連続攻撃を使わせる。ラッシュでクラトスのガードを破るのだ!

キャラクター	GP	HP	攻	防
クラトス	2200	1020	―	―

11 精霊闘技場　VS クレス ルーク ユーリ

逃げを優先し HPの少ない敵を狙う

決勝戦は、4人が入り乱れるバトルロイヤル。できるだけ逃げまわり、HPの少ない敵を倒していこう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	1600	1010	―	―
ルーク	1600	1010	―	―
ユーリ	1600	1010	―	―

◀リオンを選択すると、敵はクレス、ルーク、ユーリになる。3人とも強敵なので、逃げを優先だ。

▶HPが減ってきた敵にトドメだけ刺して、また逃げまわろう。削るだけならガードされてもいい。

11 精霊闘技場　VS クラトス ティア ファラ

ティアを集中的に狙う

カイルを選択すると、ティア、クラトス、ファラとのバトルになる。ティアやファラが倒しやすいぞ！

キャラクター	GP	HP	攻	防
クラトス	1650	1010	―	―
ティア	1650	909	―	―
ファラ	1600	909	―	―

◀ティアを倒していこう。ファラとクラトスがお互いに戦っているとポイントを取りやすくなる。

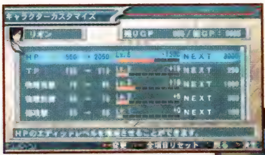
▶他のキャラクターも近くで、トドメをさせそうなら倒しに行く。倒されないように逃げを重視だ。

12 世界樹神殿　VS バルバトス

一番下の段で戦い、光弾が来るときに移動する

バルバトスには連続攻撃を狙っていく。一定時間で光弾がステージ内を攻撃するので、段を移動しておこう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
バルバトス	2550	1272	―	光



◀HPの少ないリオンは、すぐに倒されてしまう。エディットでHPか防御力を上げよう。

▶バルバトスと戦うときは、連続攻撃を決めやすい、一番下か一番上の段で戦っておくといい。

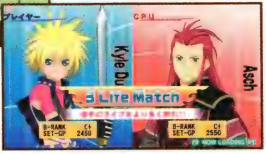
S-2 洞窟　VS アッシュ

アッシュとの一騎討ち、2周目に挑戦しよう

帝都ニブヘイムのサブイベントを起こしていると発生する。アッシュとカイル、1対1のバトルになるぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
アッシュ	2550	1252	―	―

◀帝都ニブヘイムでのアッシュとのサブイベントは、スキットのみで進行する。



▶1対1のうえ、アッシュのGPが高く、1周目では倒すのが難しい。2周目で挑戦。

S-4 滝　VS ルカ イリア

GPを稼いでからチャレンジ！

イリア＆ルカのサブイベントを見ていると、続けてサブイベントが発生する。序盤にしては、GPが多いぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルカ	1200	1080	火	光
イリア	1200	979	―	―

◀遠距離から攻撃してくるイリアから先に倒そう。ジャンプを使って接近するのが有効。

▶ルカだけになったら、集中攻撃。HPの少ないリオンが危険なので、カイルで引きつけよう。

騎士国家
フレスヴェルグ

スタン編

パートナーの復讐のため、国も友も家族も捨てて旅立つ

前回のユグドラシルバトルでバルバトスと戦い、命を奪われた男の人格を移植した剣、ディムロス。スタンは、ディムロスと共に仇のバルバトスを倒すため、世界を探しまわる。はたして、彼らはディムロスの仇を討つことができるのだろうか…。

◀バルバトスを探して、2年間世界中を旅しているスタンとディムロス。

▶バルバトスを見つけるものの、バルバトスはディムロスを覚えていない？

カスタマイズ

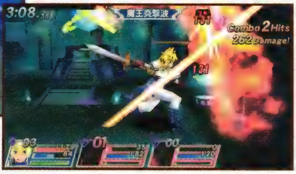
スタン・エルロン

オススメ術技セット	
✕	烈空斬
↑＋✕	爪竜連牙斬
↓＋✕	魔王炎撃波
←／→＋✕	獅子戦吼

獅子戦吼で間合いを離す

初期習得術技でのオススメ連続攻撃は、『◎◎◎→魔神剣→閃空烈破』。術も習得するが、壁役がいないユグドラシルバトルのスタン編では、使い勝手がよくないので、セットする術技は、技主体にしておこう。

▲敵との間合いを離して仕切りなおすのに便利な獅子戦吼。敵のガードも崩しやすい。



◀魔王炎撃波は、前方限定ながら、広範囲に攻撃。

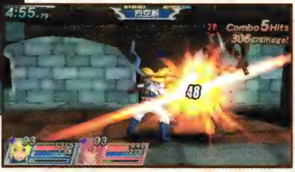
▶対多人数バトル時の戦法

広い攻撃範囲に全員を巻きこむ!!

スタン編では、スタン1人に対して複数の敵が相手になることが多い。対多人数のバトルを制するためには、複数の敵を一度に巻きこんでダメージを与えることと、敵に囲まれないことが重要。なるべく1対1の状況にしよう。

◀『◎◎◎→特技や秘技』にして、スキを作らない。

▲移動しながら攻撃する烈空斬は、敵の包囲網を突破するのに便利な術技の1つだ！



◀回復術もないので、極力ダメージを避けよう！

攻略チャート

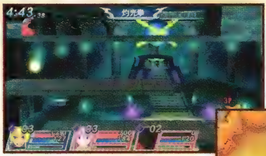
EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	世界樹神殿	探して	アーチェ、チェスター登場前	――
		捜索	アーチェ、チェスター登場	――
		追い詰められて……	バトル前	アーチェ&チェスター
		逃走	バトル後	
2	船着き場	収穫なし	――	――
3	帝都ニブヘイム	手がかり	リヒターがメモを落とす所まで	――
		リヒターとの出会い	バトル前	リヒター
		リヒターを追って	バトル後	
4	シャドウ神殿	アッシュとの出会い	バトル前	アッシュ
		ブラックフラッグ	バトル後	
		次のブラックフラッグ	フラッグ発見から	――
5	ヴォルト洞窟	リヒターの目的	バトル前	リヒター
		復讐	バトル後	
		脱出	崩落後	――
6	首都シャイロック	子ども	バトル前	マオ&カイウス
		重なる思い	バトル後	
7	砂漠	独りの戦い	バトル前	コングマン
		リオンのパートナー	バトル後	
8	森	森	回想前	――
		決別	バトル前	リオン
		スタンの決意	バトル後	
		前へ	回想後	――
9	岩石地帯	不意打ち	バトル前	ジェイド&ルーク
		奪われるディムロス	バトル後	
10	岩石地帯	前回大会	バトル前	クレス
		優勝	バトル後	
		化け物	回想　バルバトスとの戦い	――
		目覚め	回想後	――
		ディムロスの元へ	山登り中	――
		ディムロスの思い	回想　ソーディアン化	――
		ディムロスの元へ2	山登り中2	――
		ディムロス救出	到達後	――
11	街道	飛行竜を求めて	5、7、10をすべて見たあと発生	――
12	首都エインヘル	久々の帰郷	――	――
13	ソーディアン研究所	確認	バトル前	ハロルド&ナナリー
		固い決意	バトル後	
		フラッシュバック・憎しみ	回想	――
		ジェイドを追って	回想後	――
14	海上	不意打ち2	バトル前	バルバトス
		バルバトス撃破	バトル後	
S-1	森	成長	リオン&カイル編S-2を1回でも見た／4を見た／7を見たあと発生／バトル前	アッシュ
		アッシュの思い	バトル後	
S-2	港町ピフレスト	妹	1を見たあと発生	セネル1（バトル無）

1 世界樹神殿 VS アーチェ チェスター

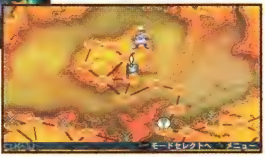
アーチェを狙いつつ
チェスターの攻撃に注意

移動が遅いアーチェから倒してしまおう。チェスターは横軸が合わないようにすれば、攻撃を受けないぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
アーチェ	100	303	—	—
チェスター	100	404	—	—



◀チェスターを先に狙うと、アーチェの術でダメージを受けやすくなってしまうぞ。



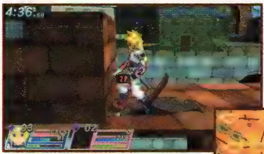
▶最初のバトルが終わると、セネルのサブイベントに行ける。バトルは発生しないぞ。

3 帝都ニブヘイム VS リヒター

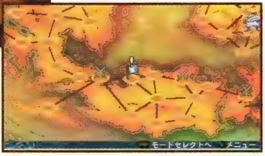
ガードの上からでも
どんどんHPを削ろう

敵がガードしていてもお構いなく連続攻撃を狙う。HPもそれほど多くないので、強引に削ってしまおう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リヒター	1550	1100	—	—



◀SET-GPが低いので、強引に攻めても倒せる。敵に反撃させないように攻めよう。



▶3か所でフラッグが発生する。どこにフラッグがあるか、前Pのマップで確認しよう。

4 シャドウ神殿 VS アッシュ

上下より接近して
先手で連続攻撃を狙う

アッシュの通常攻撃は、攻撃回数が多いのでガードしてもダメージが大きい。先に連続攻撃を決めよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
アッシュ	1700	1111	—	—

5 ヴォルト洞窟 VS リヒター

ステージ上部で
敵を迎撃する

ステージ上部には、アイテムが設置されるため、敵が常に上ってくる。敵が上ってきたところを攻撃しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リヒター	2050	1333	雷・風	—

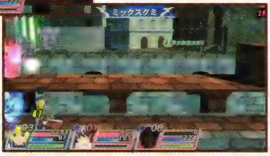
6 首都シャイロック VS マオ カイウス

術を使うマオを先に
倒してからカイウスと戦う

HPが少なく、術を使ってくるマオを優先して攻撃しよう。マオさえ倒せれば、カイウスとの一騎討ちになる。

キャラクター	GP	HP	攻	防
マオ	600	616	—	—
カイウス	600	616	—	—

◀マオが詠唱を始めたら連続攻撃のチャンス。すばやく接近して、大ダメージの連続技を決めよう。

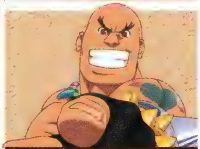


▶マオとカイウスに挟まれないように、上下移動を使って接近。カイウスは吹きとばしておこう。

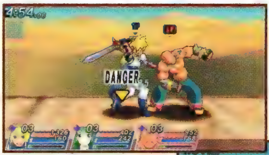
7 砂漠 VS コングマン

フィリアと協力して
コングマンと戦う

フィリアの援護もあるので、楽に戦える。段差を使って上下に動き、コングマンに接近してから連続攻撃だ。



キャラクター	GP	HP	攻	防
コングマン	1350	1292	—	—



◀フィリアは、術をメインで使う。コングマンに接近されないように、コングマンを抑えよう。

▶通常攻撃でコングマンを攻撃していれば、フィリアが術で攻撃してくれる。連続攻撃も決めよう。

8 森 VS リオン

ガードの上から攻めて強気でHPを削りとる

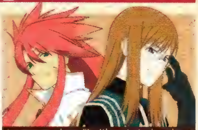
HPをエディットされているが、まだ少ない部類に入る。連続攻撃を強引に狙い、ガードの上から攻撃だ!

キャラクター	GP	HP	攻	防
リオン	2550	1252	土	水

9 岩石地帯 VS ルーク ジェイド

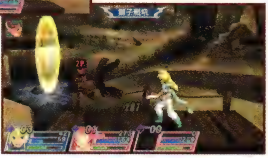
ジェイドを先に倒してから、ルークと戦う

HPの少ないジェイドを倒し、1対1でルークを倒そう。ジェイドが詠唱を始めたら、すかさず阻止だ!



キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	2050	1030	―	―
ルーク	2000	1131	―	―

◀ルークとジェイドに挟まれないように動きつつ、ジェイドのスキに攻撃できるようにしておく。



▶ジェイドを倒せれば、ルークとの一騎討ちになる。上下から接近して、連続攻撃を決めるのだ!

10 岩石地帯 VS クレス

反撃のスキを与えず攻めつづけよう

通常攻撃の連打で、ガードの上からHPを削っていく。ガードブレイクしたら、連続攻撃を決めていこう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	3500	1706	―	―

13 ソーディアン研究所 VS ハロルド ナナリー

ハロルドを先に倒し、術を撃たせない

ハロルドを優先的に狙い、強力な術を詠唱させないようにする。詠唱に入ったら、連続攻撃で中断させよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ハロルド	2550	1252	―	―
ナナリー	2500	1252	―	―

◀ナナリーとは、極力横軸を合わせないようにして、攻撃を避けながら戦おう。

▶ハロルドを倒したら、上下の段差を使って、ナナリーに接近。ガードされても攻撃だ。

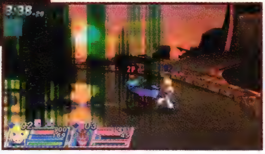
14 海上 VS バルバトス

的確に連続攻撃を狙いムリをしない

連続攻撃で攻撃したらすぐに間合いを離し、バルバトスの反撃を回避。攻撃力が高いので、防御を重視だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
バルバトス	3500	1504	―	光

◀ステージの上部で戦い、下に落ちないように。まん中の足場がないと、上部に戻れない。



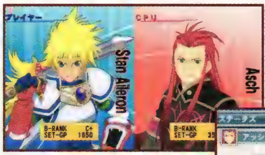
▶ワールドデストロイヤー中は、背後に回りこんで攻撃のチャンス。寄りすぎに注意!

S-1 森 VS アッシュ

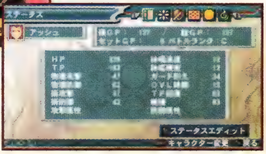
アッシュに勝利して、アッシュを使えるようにしよう

リオン&カイル編でサブシナリオのアッシュに勝っていると出現する。クリアすると、アッシュが使えるぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
アッシュ	3500	1706	―	―



◀GPが非常に高いので、十分エディットして挑みたい。1周目でなく、2周目以降に。



▶アッシュに勝てれば、以降アッシュを使用できる。エディットすることも可能だ。

新帝国
ニーズホッグ

ルーク&ティア編

新帝国ニーズホッグの後継者としてユグドラシルバトルへと参加する

新帝国ニーズホッグの次期皇帝候補ルークは、大いなる実りを持ちかえり、国民に認められてこそ皇帝になれるとジェイドから聞かされる。ルークとティアは、ジェイドにシグルスとしての資質を試され、ユグドラシルバトルに参戦することとなる。

▶パートナーとしてティアが選ばれるが、ルークは簡単には納得しないぞ。

◀2戦目はパートナーと戦うので、選択したキャラクターで敵が変化する。

カスタマイズ

ルーク・フォン・ファブレ

積極的に攻撃して打ちあげからダウンを狙おう

使いやすい崩襲脚などをセットして、コンボで大ダメージを狙おう。また、攻撃力を上げる剛招来も有用だぞ。ティアは、攻撃術をセットしないで援護に専念させる。作戦でターゲットを違う敵にし、敵の術の詠唱を中断させよう。

オススメ術技セット	
⊗	襲爪雷斬
⬆+⊗	崩襲脚
⬇+⊗	剛招来
⬅ ➡+⊗	鷹爪豪掌破

▲ティアに攻撃が向かわないように、接近戦を得意とする敵から攻撃するといいぞ。

▲技をどんどんつないで大ダメージを狙おう。

ティア・グランツ

敵から離れてルークのHPを回復していこう

敵から離れてルークを援護するのだ。ファーストエイドなどの回復術や、TPを回復するチャージなどの補助術をセット。また、特技のピコハンをセットして敵を足止めだ。ルークのターゲットは「まかせる」で、自由に戦わせよう。

オススメ術技セット	
⊗	ファーストエイド
⬆+⊗	ピコハン
⬇+⊗	チャージ
⬅ ➡+⊗	セヴァードフェイト

▲すばやくHPの回復ができるファーストエイドがオススメ。必ずセットしておこう。

◀ルークの後ろから、通常攻撃で援護するのだ。

攻略チャート

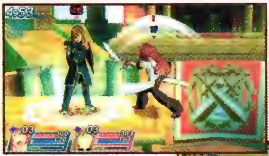
EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	ニブヘイム訓練所	試験	バトル前	ジェイド
		ルークルート・試験結果	ルーク選択／バトル後	
		ティアルート・試験結果	ティア選択／バトル後	
2	ニブヘイム訓練所	ルークルート・パートナー	ルーク選択／バトル前	ティア&アニス
		ルークルート・不安な旅立ち	ルーク選択／バトル後	
3	ニブヘイム訓練所	ティアルート・パートナー	ティア選択／バトル前	ルーク&アニス
		ティアルート・不安な旅立ち	ティア選択／バトル後	
4	帝都ニブヘイム	ミュウ登場	フラッグ出現前	―――
		先行き不安	フラッグ出現後	―――
5	街道	いざこざ	バトル前	リタ&ジュディス
		説教	バトル後	
6	砂漠	シグルスとの戦い	バトル前	ロイド&コレット
		ごろつき	バトル後	
7	森	トラップ	5、6をすべて見たあと発生／バトル前	ルカ&イリア
		意外とやさしい	バトル後	
8	首都エインヘル	勘違い	バトル前	リオン&カイル
		負けず嫌い	バトル後	
9	岩石地帯	暴走ガジュマ	バトル前	ユージーン
		隠ぺい	バトル後	
10	砂漠	レプリカルーク	バトル前	ルーク&ルーク
		アッシュ登場	バトル後	
11	砂漠	明かされた真実	バトル前	ジェイド&アニス
		不信	バトル後	
12	港町ビフレスト	心の整理	クレス&クラトス登場前	―――
		諦められぬ思い	バトル前	クレス&クラトス
		ベルザンディフラッグ	バトル後	
13	海上	断髪	―――	―――
S-1	帝都ニブヘイム	トサカ頭とデコっぱち	7を見たあと発生／バトル前	アーチェ&チェスター1
		腹出しトサカとデコ野郎	バトル後	
S-2	森	早とちり	S-1を1回でも見た／13を見たあと発生	アーチェ&チェスター2(バトル無)
S-3	渓谷	青い鉱石	7を見たあと発生／13を見たら消滅／バトル前	フィリア&コングマン1
		特製フィリアボム	バトル後	

1 ニブヘイム訓練所　VS ジェイド

術の詠唱のスキを狙って攻撃だ！

ジェイドはHPが低く簡単に倒せるぞ。ジェイドが術を詠唱すると、スキができるのですばやく攻撃しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	100	303	ー	ー



◀ルーク操作なら、敵が術の詠唱を始めたらすばやく接近。通常攻撃からのコンボを決めるのだ！

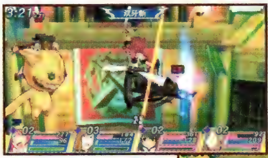
▶ティアならば通常攻撃とノクターナルライトで攻撃。敵の詠唱を防ぐために連続で攻撃しよう。

2 ニブヘイム訓練所　VS ティア　アニス

回復役のティアを先に倒してしまおう！

まずはファーストエイドで回復してくるティアを狙おう。攻撃力が高いアニスは、ジェイドと共に戦うのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ティア	100	343	ー	ー
アニス	100	545	ー	ー



◀ティアは、回復やナイトメアの攻撃がやっかいだ。接近戦は苦手なので先手を取って攻撃しよう。

▶アニスは攻撃の出が速く、攻撃力も高い。ジェイドと2人で挟みこんで有利な状況を作るのだ。

3 ニブヘイム訓練所　VS ルーク　アニス

敵2人を引きつけ逃げまわるのだ！

敵2人を攻撃しながら逃げまわろう。敵を引きつければ、ジェイドが強力な術を使って攻撃してくれるぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	100	424	ー	ー
アニス	100	525	ー	ー

◀敵1人をピコハンで足止めしよう。攻撃の手を減らせるので、余裕を持って逃げまわれるのだ。

▶ジェイドの攻撃で、敵に隙ができたらナイトメアで攻撃。ルークも一撃で倒すことができるぞ。

5 街道　VS ジュディス　リタ

ジュディスの猛攻をルークでガードしよう！

ジュディスの攻撃が強力なので、ルークでガードして反撃だ。ティアは敵から離れ、リタの詠唱を止めよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジュディス	400	565	ー	ー
リタ	400	464	ー	ー

6 砂漠　VS ロイド　コレット

強敵のロイドに対しては空中戦を挑むのだ！

ロイドの強烈なコンボを避けるために、ルークのジャンプ攻撃→崩襲脚のコンボを使って空中で戦うのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ロイド	200	545	ー	ー
コレット	200	343	ー	ー

7 森　VS ルカ　イリア

イリアの銃撃を受けにくいステージ上段で戦おう！

アイテムが取れる上段で、ルカを攻撃しよう。イリアが使う回復系の術は、ティアで詠唱を中断させるのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルカ	600	616	ー	ー
イリア	600	515	ー	ー

8 首都エインヘル　VS カイル　リオン

ガードで攻撃を耐えスキを狙って攻めるのだ！

敵の2人は攻撃力が高く、動きもすばやい。ティアはサポートに専念。ルークはガードしつつスキを狙おう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
カイル	700	545	ー	ー
リオン	700	545	土	ー

9 岩石地帯　VS ユージーン

ピコハンで足止めし スキを作って攻撃するのだ！

ティアのピコハンで足止めして、ナイトメアで攻撃だ。敵の攻撃力が高いので、ルークの回復を優先しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユージーン	1450	1040	—	—

◀ルークは一番下の床で戦闘だ。烈破掌や瞬迅剣で吹きとばし、下に落としてダメージを与えよう。

▶敵が1人なので、2人で挟みこんで攻撃しよう。ガードブレイクすれば大ダメージを与えられるぞ。

10 砂漠　VS ルーク／ルーク

ルークに挟まれないように 移動しながら戦うのだ！

2人の敵に挟まれないように、移動しながら戦おう。ティアのピコハンで、1人を足止めするのもオススメ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	950	828	—	—
ルーク	950	828	—	—

◀横に広いステージなので、敵2人に挟まれやすい。ワープゾーンを駆使して移動しながら戦おう。

▶ステージの下段から上段にいる敵にピコハンを使おう。当たりやすく、高確率で足止めできるぞ。

11 砂漠　VS ジェイド／アニス

バニシングソロゥで アニスを吹きとばそう！

リーチが短いアニスを、ティアのバニシングソロゥで吹きとばそう。ルークは、ジェイドを集中して攻撃だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ジェイド	1300	868	—	—
アニス	1300	1030	—	—

◀アニスにはティアで相手をする。ジェイドが倒れたら、ナイトメアで大ダメージを与えるのだ。

▶ジェイドは術をあまり使わず、スキが小さい。空中からの崩襲脚で懐に入ってすばやく攻撃だ。

12 港町ピフレスト　VS クレス／クラトス

向かってくる敵を 狭い床で待ちうけよう！

ルークは左右の狭い床で、敵を待ちうけて戦おう。ティアは立ちどまらずに、ルークのサポートをするのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	1450	999	—	—
クラトス	1400	999	—	—

◀アイテムが出現する床で敵を待ちうけよう。敵が飛びこんでくる所を狙って攻撃するといいぞ。

▶クレスが空間翔転移してくるので、長い詠唱はできない。ティアはルークの回復に徹するのだ。

S-1 帝都ニブヘイム　VS アーチェ／チェスター

アーチェの術を 先に封じてしまおう！

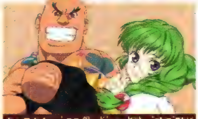
術で攻撃してくるアーチェから攻撃しよう。2人とも接近してこないので、ティアとルークで集中攻撃だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
アーチェ	600	414	—	—
チェスター	600	717	—	—

S-3 渓谷　VS コングマン／フィリア

コングマンに 攻撃を集中させるのだ!!

ルークで攻撃力が高いコングマンから攻撃しよう。一番下の狭い床で待ちかまえて、敵を吹きとばすのだ。



キャラクター	GP	HP	攻	防
コングマン	600	919	—	—
フィリア	600	616	光	—

新帝国
ニーズホッグ

ジェイド&アニス編

盗まれたフォミクリー技術を求め ユグドラシルバトルに参加

ジェイドが開発し、そして封印した禁忌のフォミクリー技術が何者かによって盗まれた。ジェイドは事の真相を調査するため、ユグドラシルバトルへルークをオトリとして参戦させる。そして自らも調査のために、アニスを伴い行動を開始した。

▶2周目以降は操作キャラ選択でリオン、パートナー選択でカイルと対戦だ。

◀スタン編でセネルのサブイベントを見ていれば、1戦目後にS-1が出現。

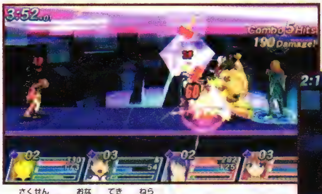
カスタマイズ

ジェイド・カーティス

アニスに敵を引きつけさせて術で攻撃しよう

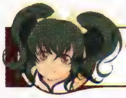
離れた場所から術で攻撃だ。詠唱が早いフォトンと、強力な術をセットしよう。接近戦にも対応できるように、特技もセットするのだ。アニスの作戦は「同じ敵を狙う」が有効。詠唱を阻む敵をアニスに攻撃させ、詠唱中断を防ごう。

オススメ術技セット	
×	フォトン
↑+×	スプラッシュ
↓+×	グランドダッシャー
←→+×	墜牙爆炎槍



▲作戦を「同じ敵を狙う」にして、ターゲットを変更。アニスをうまく操るのだ。

◀敵と距離を開けたい時は、技で吹きとばそう。



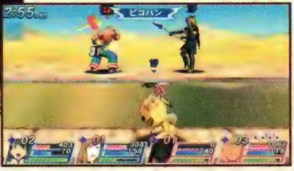
アニス・タトリン

移動速度が遅いのでガードを固めて反撃していこう

術を詠唱するジェイドを援護するように戦おう。敵に逃げられないように、敵を引きよせる技をセットだ。ジェイドの作戦は間合いを遠、ターゲットを近距離にしよう。強力な術で攻撃してもらい、強固な敵を2人で倒すのだ。

オススメ術技セット	
×	ネガティブゲイト
↑+×	流影打
↓+×	爪竜烈濤打
←→+×	双旋牙

▲ジェイドの詠唱を邪魔する敵を攻撃。強力な術をお見舞いし、大ダメージを狙う。



◀ピコハンで足止めしてから、コンボを決めよう。

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	ニブヘイム訓練所	腕試し	バトル前	ルーク&ティア
		策士	バトル後	
2	森	子どものケンカ	———	マオ&カイウス
3	森	請負人（コントラクター）	バトル前	ユーリ&ファラ
		互角	バトル後	
4	魔導研究所	ガキのケンカ	バトル前	リタ&ジュディス
		魔導器（ブラスティア）は…	バトル後	
5	ソーディアン研究所	ソーディアン	バトル前	ハロルド&ナナリー
		奪われた『レンズ』	バトル後	
6	滝	騎士団長とツンツン頭	バトル前	リオンorカイル
		撃退	バトル後	
7	ゲライオン砂漠	冷血男vs暑苦しい男	4～6をすべて見たあと発生／バトル前	フィリア&コングマン
		タルタロス襲撃	バトル後	
8	タルタロス港	フォミクリー装置	———	スタン&リオン
9	タルタロス港	不始末	バトル前	クレス&クラトス
		ダオスへの道	バトル後	
10	ルクソール山道	ジェイドの目的	バトル前	ルカ&イリア
		二人のフラッグ奪還	バトル後	
11	港町ビフレスト	二人の覚悟	バトル前	ルーク&ティア
		成長の可能性	バトル後	
S-1	森	真剣勝負	スタン編S-2を1回でも見た／1を見たあと発生／バトル前	セネル2
		妹と皇女	バトル後	

1 ニブヘイム訓練所

VS ルーク ティア

ファーストエイドで回復するティアを狙おう!

ルークは無視して、ティアだけを攻撃しよう。防御力が低いティアは、詠唱中のスキを狙えば簡単に倒せる。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	100	404	ー	ー
ティア	100	303	ー	ー

2 森

VS マオ カイウス

周回する敵を左上段の床で待ちうけよう!

カイウスをアニス、マオをジェイドで攻撃だ。ステージを周回する敵を、左上段の床で待ちうけるといいぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
マオ	100	343	ー	ー
カイウス	100	343	ー	ー

3 森

VS ユーリ ファラ

防御力が低いファラを集中的に狙おう!

格闘を得意とするファラは防御力が低いので集中的に攻撃。敵がすばやいのでジェイドは特技などで戦おう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユーリ	200	474	ー	ー
ファラ	200	373	ー	ー

5 ソーディアン研究所

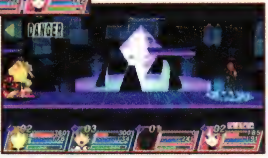
VS ハロルド ナナリー

弓を使うナナリーはアニスが殴って攻撃だ!

ナナリーが弓で術詠唱を中断してくる。アニスはナナリーを攻撃して、ジェイドの邪魔をくい止めるのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ハロルド	700	464	ー	ー
ナナリー	700	464	ー	ー

◀戦う場所が狭く、長い詠唱が難しい。ジェイドは特技などを使い、ハロルドを攻撃するといいぞ。



▶アニスが敵2人を引きつけているうちに、ジェイドの強力な術を使って大ダメージを与えよう。

4 魔導研究所

VS リタ ジュディス

中段で戦い床の橋から敵を落とそう!

上下の床は狭く、レーザーがあるので中段で戦う。床の端に敵を押しこみ、下に落としダメージを与えよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リタ	400	424	ー	ー
ジュディス	400	525	ー	ー

6 滝

VS リオン

すばやいリオンは特技を使ったコンボで倒そう

ジェイドとリオン1対1の戦いだ。リオンがとてもすばやいので、通常攻撃から特技のコンボで戦うのだ。

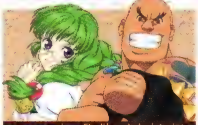
キャラクター	GP	HP	攻	防
リオン	800	555	土	ー

7 ゲライオン砂漠

VS フィリア コングマン

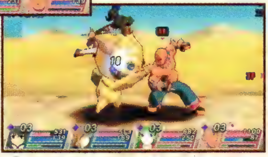
防御力が低いフィリアを先に狙うのだ!

防御力が低いフィリアを先に倒そう。敵がコングマン1人になったら、ジェイドは離れて術を使って攻撃だ。



キャラクター	GP	HP	攻	防
フィリア	1050	797	光	ー
コングマン	1000	1100	ー	ー

◀アニスがコングマンを引きつけているうちに、ジェイドがフィリアを攻撃して早めに倒すのだ。



▶コングマンの攻撃はとても激しいぞ。しっかりガードして、フィリアが倒れるまで耐えよう。

6 滝

VS カイル

ステージ中段でカイルを待ちかまえよう!

アニスとカイルの戦い。アニスは移動速度が遅いので、ステージ中段の床で待ちかまえてコンボを叩きこもう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
カイル	900	565	ー	ー

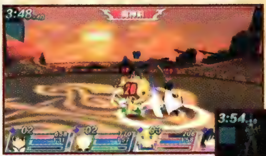
8 タルタロス港

VS スタン / リオン

敵を下段に落として強力な術で攻撃しよう！

アニスが敵を引きつけて下段に降りよう。敵は上段に上がれなくなるので、ジェイドの強力な術で攻撃だ。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻	防
スタン	1200	939	火	―
リオン	1200	838	土	―



◀アニスは中段の床が消えたら敵を引きつけて下段に降りよう。作戦は防御がオススメ。

▶敵が下段に降りるのを、離れた場所で待とう。邪魔されずに強力な術を発動できるぞ。

9 タルタロス港

VS クレス / クラトス

クレスの空間翔転移には詠唱が短い術で対抗しよう

下段でアニスが敵を引きつけている間に術で攻撃。クレスが空間翔転移するので詠唱が短いフォトンで攻撃。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻	防
クレス	1450	979	―	―
クラトス	1400	979	―	―

◀クレスは復活すると空間翔転移で攻撃してくるので、フォトンで攻撃するかガードで対応しよう。

▶下段に降りると逃げ場がない。ピコハンを使って敵を足止めし、囲まれないように対処するのだ。

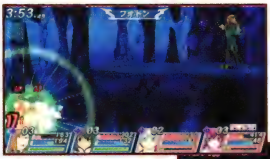
10 ルクソール山道

VS ルカ / イリア

銃を使うイリアを先に倒してしまうのだ！

接近戦が得意なルカはアニスが足止め。ジェイドは防御力が低いイリアを狙ってフォトンなどで攻撃しよう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻	防
ルカ	1650	1010	―	―
イリア	1600	909	―	―



◀イリアは遠距離から銃で攻撃してくるぞ。詠唱時間が短いフォトンか、槍でダメージを与えよう。

▶アニスが敵を引きつれて一番下まで降りたら、グランドダッシャーなどの強力な術を使うのだ。

11 港町ピフレスト

VS ルーク / ティア

ステージ上段の狭い足場でスキを狙おう！

防御力の低いティアを先に倒すのだ。ジェイドは、ステージ上段の狭い足場で、敵のスキを狙って術を使おう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻	防
ルーク	1950	1040	―	―
ティア	1900	939	―	光

◀上段の狭い足場で、出現したアイテムを取りながら待機。敵の動きを見て強烈な術で攻撃しよう。

▶下段の床でコンボを決めて敵を押すのだ。敵を海に落とせば、さらにダメージを与えられるぞ。

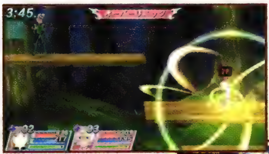
S-1 森

VS セネル

リミッツボールを先に多く拾って秘奥義を発動

ジェイドとセネル1対1の勝負だ。セネルが秘奥義を使えるので、リミッツボールを先に取ってしまうのだ。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻	防
セネル	2500	1252	―	―



◀セネルの秘奥義は、接近戦でしか発動しないぞ。セネルがオーバーリミッツしたらすぐに逃げよう。

▶秘奥義が使えるセネルはかなり強い。ジェイドも秘奥義を使えるようになってから戦いを挑もう。

自由都市連合
ダイン

ユーリ&ファラ編

ユグドラシルバトルに出るため ファラはユーリをスカウトする

ユグドラシルバトルに参加するため、首都シャイロックへと出てきたファラは、鮮やかな手並みで泥棒を撃退したユーリを見て勝負を挑む。戦いを終えたファラはユーリの腕前を認め、パートナーとして一緒に参加してくれるよう依頼するのだった。

◀ユーリの腕前を確かめるために、ファラはいきなり勝負を挑む。

▶戦いを終えたファラはユーリの腕前を確信し、パートナーになるよう頼む。

カスタマイズ

ユーリ・ローウェル

パートナーとの挟撃で各個撃破を狙おう

通常攻撃に少しクセがあるが、技の性能がいいので、使いやすい。通常攻撃から特技や秘義、奥義につなげて大ダメージを狙おう。特にGP300で覚える円閃牙はヒット数が多く使いやすい。覚えたらセットして、積極的に使おう。

オススメ術技セット	
⊗	円閃牙
↑+⊗	戦迅狼破
↓+⊗	爪竜連牙斬
←　→+⊗	蒼破牙王撃

▲序盤から物理攻撃を上げていけば、コンボで大ダメージを与えられるぞ。

◀敵を、ファラと挟みこむように戦っていこう。

ファラ・エルステッド

前線で連続技を叩きこみHPを削っていこう

リーチは短いが、移動、攻撃速度は速いので、敵に接近して戦っていこう。技はどれもヒット数が多く、序盤から大ダメージを狙える。ただし、HPは少ないので、序盤からステータスのカスタマイズやスキルで強化しておこう。

オススメ術技セット	
⊗	三散華
↑+⊗	双撞掌底破
↓+⊗	飛燕連脚
←／→+⊗	飛燕連天脚

▲攻撃速度が速いのでガードされても、ほとんど反撃を受けずに戦えるのが強み。

◀物理攻撃を上げれば、ダメージもアップする。

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	首都シャイロック	ユーリルート：おせっかい	ユーリ選択／バトル前	（ユーリ選択）ファラ／（ファラ選択）ユーリ
		ファラルート：泥棒	ファラ選択／バトル前	
		相棒（パートナー）	バトル後	
2	シャイロック訓練所	泥棒呼ばわり	バトル前	リタ&ジュディス
		ユグドラシルバトルへ	バトル後	
		お尋ね者？	フラッグ出現後	――
3	ゲライオン遺跡	相棒（パートナー）探しの理由	バトル前	クレス&クラトス
		ひと休み	バトル後	
4	港町ピフレスト	待ち伏せ	――	――
5	港町ピフレスト	八つ当たり	バトル前	セネル
		請負人（コントラクター）	バトル後	
6	港町ピフレスト	ユーリの仕事	バトル前	シング&コハク
		世界樹の力	バトル後	
7	港町ピフレスト	前回大会の噂	バトル前	マオ&カイウス
		ベルザンディフラッグ	バトル後	
8	海上	容疑者ユーリ	バトル前	（ユーリ選択）ロイド、フィリア、ルーク／（ファラ選択）コレット、コングマン、ティア
		クラッシュアース!!	バトル後	
9	森	金髪の襲撃者	ファラ単独戦　バトル前	ダオス
10	森	抵抗	ユーリ合流戦　バトル前	ダオス
		ウルズフラッグ粉砕	バトル後	
11	精霊闘技場	正義と悪	バトル前	アーチェ&チェスター
		世界樹神殿へ	バトル後	
12	世界樹神殿	精霊集め	――	――
13	ルクソール山・火口付近	協力者（初回収）	精霊集めで一番最初に来た場合／バトル前	リヒター
		協力者（回収済）	精霊集めで一番最初には来なかった場合／バトル前	
		イフリート回収（回収ラスト）	精霊集めで最後に来た場合／バトル後	
		イフリート回収（回収途中）	精霊集めが最後ではない場合／バトル後	
S-1	森	急がば回れ……じゃない!?	12を見たあと発生／バトル前	プレセア1
		笑顔	バトル後	
S-2	ソーディアン研究所	防犯システム	1を見たあと発生／バトル前	ハロルド&ナナリー1
		ユーリの溜息	バトル後	
S-3	首都シャイロック	人生いろいろ	S-2を1回でも見た／4を見たあと発生	ハロルド&ナナリー2（バトル無）

1 首都シャイロック VS ユーリ

コンボを狙って一気に勝負を決めよう

攻撃速度で勝っているので先手を取って攻めていこう。通常攻撃から三散華へとつなげてHPを削ろう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユーリ	100	404	—	—

1 首都シャイロック VS ファラ

動き回るファラを追っていこう

動きは速いが、HPが少ないのでコンボが入れば簡単に倒せる。ガードでファラの攻撃を受けて反撃しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ファラ	100	303	—	—

2 シャイロック訓練所 VS リタ ジュディス

離れた場所でのバトルは避け、なるべく近距離で戦おう

まずはジュディスを放置してリタを優先して攻撃する。リタを倒したら2人がかりでジュディスを倒そう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リタ	100	343	—	—
ジュディス	100	444	—	—

3 ゲライオン遺跡 VS クレス クラトス

凶悪なコンボを繰りだしてくる強敵

クレスは通常攻撃がヒットすると秋沙雨へとつなげてくる強敵。まずはクレスに攻撃を集中しよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
クレス	200	474	—	—
クラトス	200	474	—	—

5 港町ビフレスト VS セネル

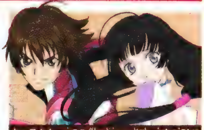
挟撃からコンボを狙っていこう

セネル1人なので、パートナーを攻撃しているところを背後からのコンボや蒼破刃で攻撃していくのだ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
セネル	600	595	—	—

6 港町ビフレスト VS シング コハク

コハクの動きに注意しながら間合いをつめていこう



コハクをフリーにしておくとヒールを使ってくるのがやっかい。まずはコハクを集中攻撃で倒してしまおう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
シング	500	555	—	—
コハク	500	454	—	—

◀術を使うコハクを2人で挟撃していく。詠唱をつぶせるので、コンボで一気にHPを減らそう。

▶シングとコハクに挟まれると非常に危険。使ってくる術技は単発ながらダメージは大きいぞ。

7 港町ビフレスト VS マオ カイウス

マオの詠唱を邪魔するため優先して攻撃していこう

術を使ってくるマオに集中攻撃していこう。マオを倒したら、カイウスの天地猛爪撃に注意して倒そう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
マオ	800	545	—	—
カイウス	750	747	—	—

◀離れた場所から攻撃される術が面倒。詠唱を始めたらすぐに向かって、準備をつぶそう。

▶近づいてしまえばマオは弱い。カイウスが来る前にコンボを叩きこみ、さっさと倒してしまおう。

8 海上 VS ロイド フィリア ルーク

中心での戦いは禁物 離れた場所から攻撃しよう

ユーリのバトルロイヤル。ロイドから離れて戦おう。HPが減った敵のトドメを蒼破刃で狙うといい。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ロイド	950	989	—	—
フィリア	900	585	光	—
ルーク	950	888	—	—

8 海上 VS コレット コングマン ティア

敵の後ろに回りこむように戦っていこう

ファラのバトルロイヤル。狙いはコレットとティア。HPが減った敵や、フリーになっている敵を狙おう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
コレット	900	585	—	—
コングマン	950	1090	—	—
ティア	900	585	—	—

9 森 VS ダオス

強力な術を多用してくるので、ガードや移動で対応しよう

ダオスはガードが堅い。コンボを休みなく入れてガードブレイクしたら、一気にコンボを叩きこもう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
ダオス	900	626	—	—

◀ダオスレーザーは予備動作中に攻撃しても止まらない。光が見えたらラインを変えて避けること。

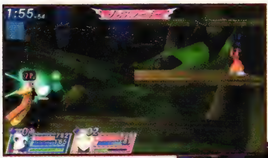
▶ガードブレイクしたときが攻撃のチャンス。コンボを入れて、ダオスのHPを削ってしまおう。

10 森 VS ダオス

予備動作中を狙って2人で挟撃していこう

ユーリと2人なのでガードを崩しやすい。ダオスレーザーは発動体勢を見たらラインを変えて避けよう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
ダオス	1400	959	—	—



◀すぐにラインを変えてダオスレーザーを避けておこう。受けると一気にHPがなくなるぞ。

▶ダオスの技はどれも強力。しっかりとガードを使って、受けるダメージは最小限に抑えたい。

11 精霊闘技場 VS アーチェ チェスター

攻撃を集中して個別に撃破していこう

空中を浮いて移動しているアーチェから集中攻撃していく。その後、チェスターを壁際に追いこんで倒そう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
アーチェ	1200	959	—	—
チェスター	1200	676	—	—

13 ルクソール山・火口付近 VS リヒター

コンボを使った挟撃でダメージを与えていこう

一番下の足場で敵を落とせばHPを減らせる。落ちないように注意しながらリヒターを吹きとばすといい。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
リヒター	1800	1323	氷·水	—

◀コンボの最後に戦迅狼破を使って吹きとばせば、足場から落ちて簡単にHPを減らせる。

▶離れるとヒールを使ってくる。回復量が多いので、詠唱を見たらすぐに攻撃しよう。

S-1 森 VS プレセア

動き回るプレセアを追って近距離で戦おう

倒されるとスキル効果で敵が回復する。パートナーのHPにも気を配ろう。2人で挟撃して動きを封じよう。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
プレセア	1000	1161	—	—

S-2 ソーディアン研究所 VS ハロルド ナナリー

相手との距離が離れないよう近づいていこう

2人とも遠距離攻撃してくるので、距離をつめていく。パートナーが戦っていない敵を攻撃していけばいい。

キャラクター	GP グレードポイント	HP ヒットポイント	攻 弱	防 弱
ハロルド	600	616	—	—
ナナリー	600	616	—	—

Yggdrasil Battle

自由都市連合
ダイン

マオ&カイウス編

ユージーンの行方を追うため カイウスとマオは世界樹をめざす!

前回のユグドラシルバトルのあと姿を消したユージーンの行方を追うカイウスは、ユージーンを殺したと噂のマオに戦いを挑む。戦闘後、その噂を否定したマオはカイウスと一緒にユグドラシルバトルに参加し、ユージーンの行方を追うことにする。

◀マオの前に現れたカイウスは、行方不明のユージーンについて尋ねてくる。

▶カイウスは、マオがユージーンを殺したと勘違いしていたのだった。

カスタマイズ

マオ

遠距離からの術で大ダメージを狙おう

術によるダメージが攻撃の軸になる。カイウスが敵を引きつけているあいだに、詠唱して大ダメージを狙おう。初期から覚えているフィアフルストームがオススメだ。序盤は少ないHPや術攻撃、詠唱速度を強化していくといいぞ。

オススメ術技セット	
⊗	アーチシェイド
↑+⊗	フレアショット
↓+⊗	バーンストライク
←/→+⊗	エイミングヒート

▲詠唱時間はかかるが、画面上に見えない位置でも攻撃できるのがマオの強みだ。

◀近づかれると、一気にHPを削られてしまう。

カイウス・クオールズ

近距離で戦ってマオの詠唱時間を稼ごう

使いやすい技が多く、コンボも狙いやすい。接近して戦い、マオの詠唱時間を稼いでやろう。攻撃やガードで相手を引きつけておけば、マオの術攻撃で一気に敵を倒せる。ただしHPは少ないので、優先して強化していくように。

オススメ術技セット	
⊗	散沙雨
↑+⊗	虚空裂斬
↓+⊗	驟雨双破斬
←/→+⊗	獅子戦吼

▲コンボの最後に便利なのが獅子戦吼。ヒット後に敵を吹きとばすので時間も稼げる。

◀攻撃で敵の動きを封じてマオに詠唱させよう。

攻略チャート

EV	発生ポイント	スキット名	スキット発生場面	対戦相手
1	森	ユージーンの仇	バトル前	カイウス
		ユージーンを探して	バトル後	
2	首都シャイロック	首都シャイロック	―――	―――
3	シャイロック訓練所	シグルスへの試練	―――	ユーリ
4	シャイロック訓練所	スクルドフラッグ出現	フラッグ出現前	ユーリ
		侮辱	バトル前	ルーク&ティア
		制止	バトル後	
		仕切りなおし	フラッグ場所再表示後	―――
5	草原	ユージーンとマオ（庇護後）	6 の直後の場合／バトル前	リタ&ジュディス
		ユージーンとマオ（庇護前）	6 の直後ではない場合／バトル前	
		ユージーンの知り合い	バトル後	
6	ストレイライズ神殿	神殿内は静かに	バトル前	フィリア&コングマン
		人と獣人の違い	バトル後	
7	テイトス渓谷	ガジュマ（庇護後）	6 の直後の場合／バトル前	シング&コハク
		ガジュマ（庇護前）	6 の直後ではない場合／バトル前	
		ユージーンの手がかり（最後）	4 ～ 8 をすべて見ている場合／バトル後	
		ユージーンの手がかり（途中）	4 ～ 8 をすべて見ていない場合／バトル後	
8	ゲライオン砂漠	探し人（庇護後）	5 ～ 7 をすべて見たあと発生／ 6 の直後の場合／バトル前	リオン&カイル
		探し人（庇護前）	5 ～ 7 をすべて見たあと発生／ 6 の直後ではない場合／バトル前	
		ルクソール山系へ	バトル後	
9	ルクソール山・火口付近	役者揃い踏み	―――	(マオ選択)ユージーン&カイウス／(カイウス選択)マオ&ジュディス
10	ルクソール山・火口付近	暴走ユージーン（マオ）	マオ選択／バトル後	ダオス
11	ルクソール山・火口付近	暴走ユージーン（カイウス）	カイウス選択／バトル後	ダオス
		望み・願い・傲慢	ダオス戦後	
12	港町ビフレスト	譲れない想い	バトル前	セネル
		示された想い	バトル後	
		大いなる実りに託す想い	バトル後場面転換後	―――
13	港町ビフレスト	フラッグを巡る戦い	バトル前	ユーリ&ファラ
		託されし想い	バトル後	
		出航	ベルザンディフラッグ出現後	―――
S-1	森	伝言	ユーリ&ファラ編 S-1 を1回でも見た／ 8 を見たあと発生	プレセア2（バトル無）
S-2	森	通ずるもの	ジェイド&アニス編 S-3 を1回でも見た／ 12 を見たあと発生	セネル3（バトル無）
S-3	ソーディアン研究所	実験台	ユーリ&ファラ編 S-3 を1回でも見た／ 1 を見たあとに発生／バトル前	ハロルド&ナナリー3
		実験台回避	バトル後	

1 森 VS カイウス

間合いを取って遠距離攻撃を使っていこう

近づいてくるので、発動の速いアーチシェイドを使おう。倒した直後のフィアフルストームも有効だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
カイウス	100	303	—	—

3 シャイロック訓練所 VS ユーリ

相手の背後に回って挟み撃ちを狙っていこう

フレアショットでユーリの攻撃をけん制して、タイミングを計ってフィアフルストームを使えば楽勝だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユーリ	200	474	—	—

4 シャイロック訓練所 VS ルーク ティア

ルークの動きに注意しながらティアの撃破から狙おう

アーチシェイドで攻撃しながら、ダウンや敵を倒したタイミングでフィアフルストームで攻撃だ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ルーク	200	474	—	—
ティア	200	373	—	—

5 草原 VS リタ ジュディス

リタのコンボを警戒しながら上級術で攻撃!

ステージが広いので、序盤からフィアフルストームを使っていける。発動すればすぐに敵を倒せるぞ。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リタ	500	434	—	—
ジュディス	500	535	—	—

6 ストレイライズ神殿 VS フィリア コングマン

フィリアへの攻撃で術の詠唱を邪魔しながら戦おう

術に弱いコングマンをターゲットに戦う。倒したタイミングでフィアフルストームを使い、HPを削ろう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
フィリア	600	464	光	—
コングマン	600	767	—	—

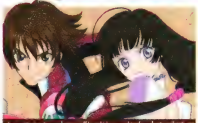
◀マオを操作する場合、序盤はアーチシェイドなどスキの小さい術でコングマンを攻めよう。

▶カイウスを操作する場合も、コングマンを攻撃。ガードを固め、スキをついてコンボを狙おう。

7 テイトス渓谷 VS シング コハク

シングの攻撃を耐えつつコハクを攻撃していこう

マオは後ろに下がり、カイウスを盾役に。フィアフルストームでシングとコハクをまとめて倒そう。



キャラクター	GP	HP	攻	防
シング	750	848	—	—
コハク	800	545	—	—

◀2人が攻撃を重ねてくるので、攻撃を受け始めると危険。アーチシェイドでけん制しておこう。

▶カイウスが攻撃を受けているあいだにフィアフルストームを発動できれば、2人まとめて倒せる。

8 ゲライオン砂漠 VS リオン カイル

挟撃されると危険なので距離を取って戦おう

カイル、リオンともに攻撃が速く、術技で受けるダメージも多い。ワープゾーンを利用して距離を取ろう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
リオン	900	585	土	—
カイル	900	585	—	—

◀空中からのトリッキーな攻撃や、蒼破刃での遠距離攻撃など離れていても、攻撃を受ける。

▶術攻撃だけに頼らず、近接からの通常攻撃を使って、カイウスのサポートをしていこう。

9 ルクソール山・火口付近　VS　ユージーン　カイウス

離れた距離から上級術で大ダメージを狙う

マオを選ぶとジュディスと組んで戦う。後ろに下がり、フィアフルストームでカイウスから倒していく。

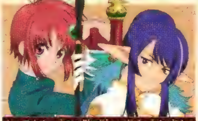
キャラクター	GP	HP	攻	防
ユージーン	1000	858	―	―
カイウス	1000	818	―	―

◀ジュディスを壁にしておき、離れた場所で詠唱のチャンスを待ち、術でダメージを与えていく。

▶ユージーンの長い槍と近接で戦うのは危険。近寄ってダメージを受けないよう術攻撃のみ狙おう。

9 ルクソール山・火口付近　VS　マオ　ジュディス

詠唱中のマオをコンボで攻撃していこう



ジュディスはユージーンに任せ、マオを攻撃する。獅子戦吼で吹きとばし、落としてHPを減らすのも有効。

キャラクター	GP	HP	攻	防
マオ	1050	818	―	―
ジュディス	1000	919	―	―

◀詠唱中はダメージのチャンス。まずはマオを倒して、ジュディスとユージーンを挟撃するのだ。

▶ユージーンの攻撃に合わせてコンボを狙っていこう。コンボに吹きとばし技を入れるといい。

10 11 ルクソール山・火口付近　VS　ダオス

強力な術に注意して動きまわるダオスを追っていこう

カイウスの攻撃にアーチシェイドやフレアショットを重ねて戦い、フィアフルストームのチャンスを待とう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ダオス	1650	989	―	―

12 港町ビフレスト　VS　セネル

相手を挟撃してコンボを叩きこもう

カイウスに接近戦を任せて、離れた場所でフィアフルストームを詠唱し、カイウスの攻撃をサポートしよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
セネル	1850	1020	―	―

◀カイウスが攻撃を受けている間が詠唱のチャンス。上級術で大きくHPを削ろう。

▶多段ヒットするネガティブゲイトをセットして、カイウスの攻撃をサポートできるぞ。

13 港町ビフレスト　VS　ユーリ　ファラ

動きの速いファラから集中して攻撃しよう

アーチシェイドやフレアショットでカイウスの攻撃を補助しながら、フィアフルストームでまとめて倒そう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ユーリ	1450	1020	―	―
ファラ	1450	919	―	―

◀カイウスが前線で戦っている間に強力な上級術を使い、短期決戦で勝負を決めるのだ。

▶強力な2人に挟まれると、カイウスは耐えられない。アーチシェイドでフォローしよう。

S-3 ソーディアン研究所　VS　ハロルド　ナナリー

かなりの強敵だ成長してからチャレンジを!

段違いに強いので、この時点で戦うのはきつい。GPが2500以上まで育ってから出なおしてこよう。

キャラクター	GP	HP	攻	防
ハロルド	2550	1151	―	―
ナナリー	2500	1151	―	―

ここだけの耳よりコラム 2 なのですの♪

神話に見るユグドラシルバトル

本作の中に隠されている、色々な神話や中世のお話をご紹介ですの～。

多くは北欧神話やギリシャ神話からきているのだ

本編の世界樹は、北欧神話の世界を形作るユグドラシルから来ている。他にもギリシャ神話などに由来する名称などがあるぞ。

騎士国家フレスヴェルグ
首都エインヘル

北欧神話でフレスヴェルグは巨人族の末裔で大鷲の姿をしている。死者の魂を運ぶ役割を持つのだ。また、戦死した勇者の魂をエインヘリャルという。

神聖王国ヘイズル
王都レラーズ

ヘイズルは北欧神話のヘイズルーンと呼ばれる牝山羊からきている。レラーズの木の芽をかじり蜜酒を作りだす山羊で、国旗にも山羊が描かれている。

自由都市連合ダイン
首都シャイロック

ダインは北欧神話に登場する雄鹿の一頭で、世界樹の樹皮を食料にしている。スクルドなどの３女神は、鹿が食い荒らした世界樹を手入れしているのだ。

新帝国ニーズホッグ
帝都ニブヘイム

ニブヘイムは北欧神話のニヴルヘイムで、冷たい氷の王国を指しているぞ。また、ニーズホッグは世界樹の麓にある３つめの根を食べている巨大な蛇だ。

その他の用語

代表戦士シグルス
シグルスは北欧神話に登場する人物で、竜の姿をしたファーヴニルを退治した英雄だ。

スクルドフラッグ
北欧神話に登場するノルン（女神）。世界樹を守る３姉妹の３女で、未来を司っている。

ベルザンディフラッグ
ノルン（運命の女神）の１人、３姉妹の次女で現在を司る。姉妹と共に世界樹を守るのだ。

ウルズフラッグ
ノルン（運命の女神）３姉妹の長女で過去を司る。２人の妹と共に世界樹を管理する。

CHAPTER

4

クイックバトル

さまざまなルールで、とことんバトルを楽しめるモード。
キャラクターの育成や、友だちとのバトルで盛りあがろう！

クイックバトルを極めよう!

好きなキャラクターを使ってバトルするクイックバトル。その攻略法を、ここで徹底的に指南するぞ!!

クイックバトルをプレイして特別な称号と大量のGPを獲得だ!!

クイックバトルはユグドラシルバトルと違い、短時間で遊べるのが特徴だ。GPはもちろん、クイックバトルの特別な称号も報酬として貰えるので、ぜひチャレンジしよう!

▲何度もクイックバトルにチャレンジして報酬のGPを大量ゲットだ!

▲友だちと協力すれば、より楽にバトルを勝ちぬくことができるぞ。大量のGPや称号も簡単にゲットだ!

サバイバルバトル

サバイバルバトルはGPとガルドを稼ぎやすいぞ

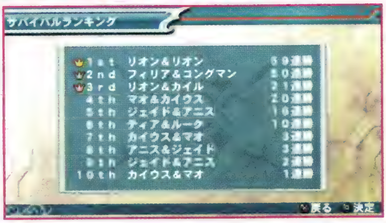
自分とパートナーが敗北するまで、連続で戦うサバイバルバトルは、GPとガルドを稼ぎやすい。序盤に出現する敵はあまり強くないぞ。何度も挑戦して、ランキングトップをめざそう。

◀10連勝の報酬で称号が貰えるぞ。まずは10連勝をめざして頑張ってみよう。

対戦キャラクターのセットGP

バトル	GP	バトル	GP	バトル	GP
1	0	7	1800	25	28700
2	0	8	2400	30	42050
3	200	9	3200	35	57700
4	400	10	4000	40	76000
5	800	15	9800	45	96700
6	1200	20	18000	50	99900

▶サバイバルランキングには、連勝記録の歴代10位までが記録してあるのだ。



シングルバトル

友だちとの通信対戦の前に様々な状況で練習しよう!

友だちとのバトルで勝利するために、シングルバトルで練習しよう。どんなキャラクターが相手でも勝てるように、さまざまなタイプの敵と戦うといいぞ。

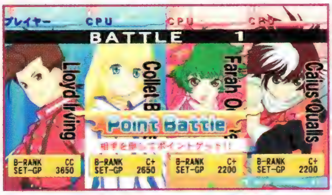
▶友だちがよく使うキャラクターの弱点を見つけて、友だちとのバトルで勝利するのだ!

◀術攻撃が得意なタイプを使うなら、攻撃が速い敵と戦い、術技セットなどを調整しよう。

アーケードバトル

8戦を勝ちぬいて新たな称号をゲットしよう！

全８戦のアーケードバトルは、使用するキャラクターの強さを基準に、どんどん敵が強くなっていく。７戦目までの対戦相手は、下表の７組から順不同で選ばれるのだ。みごと８戦を勝ちぬくと、使用したキャラクターごとに、アーケードバトルでしか入手できない、特別な称号を報酬としてもらえるのだ。



◀１戦目は自分が使うキャラクターよりも少し弱め。２戦目以降から、徐々に強くなるぞ。

▶アーケードバトルの途中ではカスタマイズできないので、よく考えて準備して挑もう。

称号習得表

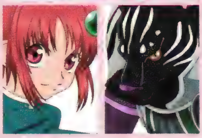
アーケードバトルでもらえる称号は、すべてキャラクター固有だ。代表的なキャラクターがもらえる称号を下にまとめたぞ。

キャラクター	称号
ロイド	ソードオブソード
コレット	炸裂女の子
リオン	美しき死神
カイル	英雄の魂を受け継ぐ者
ルーク	ソードオブソード
ティア	戦場の花
ユーリ	地上最強の黒獅子
ファラ	鉄拳クイーン

対戦相手組みあわせ

1 ファラ&カイウス

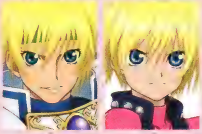
2 マオ&ユージーン



3 ルーク&アッシュ

4 ロイド&クラトス

5 スタン&カイル

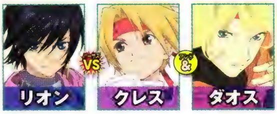


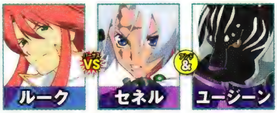
6 ユーリ&リタ

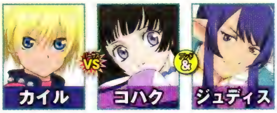
7 クレス&チェスター

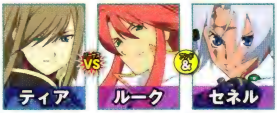
プレイヤーキャラクターで8戦目の相手が決まってくるのだ

８戦目の敵は、使用するキャラクターごとに決まっている。協力プレイでは１Ｐのキャラクターで決まるのだ。









スペシャルバトル

厳しい条件に立ちむかって特別な称号を入手するのだ!

特別な称号がもらえるスペシャルバトルに挑戦しよう。最初は5ステージまで挑戦でき、開放されているすべてのバトルに勝利すると、新たなステージが出現するのだ。

▲GPでは計れない特別な強さを持った敵と戦い、称号を入手。

スペシャルバトル出現条件表

バトルNo.	出現条件
1~5	最初から出現
6~9	1~5をすべてクリア
10~15	6~9をすべてクリア

称号獲得表

バトルNo.	キャラクター	称号	バトルNo.	キャラクター	称号	バトルNo.	キャラクター	称号
1	ティア	我慢上手	6	ルーク	赤髪キラー	11	クラトス	ダイマジン…?
2	リオン	生き残りし者	7	ファラ	ゴッドハンドガール	12	ジェイド	早口男
3	コレット	鬼ごっこクイーン	8	リタ	最強の魔女っ娘	13	ハロルド	最強の魔女っ娘
4	カイル	グミ好キング	9	セネル	音速の戦士	14	シング	勇者
5	ユーリ	お守りの宿命	10	ルカ	一刀両断男	15	プレセア	すべてを壊す最強の斧

スペシャルバトル攻略の見かた

バトルNo. 1

1 術技禁止で腕試し!!

スペシャルバトルへようこそ!! 2
まずは術技禁止の特別ルールで腕試しだ!!

3 Point Battle　4 2分

アイテム:武器 5

防御が弱いコレットを狙うのだ! 7

操作キャラクターはティア。術技が使えないので難しいバトルだ。ステージ中央に武器アイテムが出現するので活用しよう。コレットを標的にし、リオンとロイドをかわして、多くのダメージを与えよう。

術技セット	
✕	——
↑+✕	——
↓+✕	——
←　→+✕	——

▲ロイドとリオンもコレットを狙うので、2人の邪魔をしてトドメの一撃を奪いとろう。

1 スペシャルバトルNo.とタイトル

2 スペシャルバトルの概要

各スペシャルバトルに定められた、特別なルールを記載。

3 バトルの勝利条件

条件の詳細はP012参照。

4 バトルの制限時間

5 カスタムルール

6 参加キャラクター

バトルに参加するキャラクターとそのチーム分けを記載。

7 攻略情報

固定のプレイヤーキャラクターの術技セットと攻略情報。

バトルNo.

1 術技禁止で腕試し!!

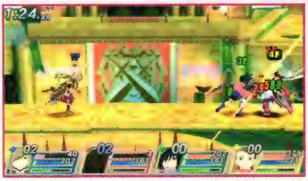
スペシャルバトルへようこそ!!
まずは術技禁止の特別ルールで腕試しだ!!

Point Battle	2分
アイテム:武器	

防御が弱いコレットを狙うのだ!

操作キャラクターはティア。術が使えないので難しいバトルだ。ステージ中央に武器アイテムが出現するので活用しよう。コレットを標的にし、リオンとロイドをかわして、多くのダメージを与えよう。

術技セット	
⊗	——
↑+⊗	——
↓+⊗	——
← →+⊗	——



▲ロイドとリオンもコレットを狙うので、2人の邪魔をしてトドメの一撃を奪いとろう。

バトルNo.

2 スーパー瀕死バトル!!

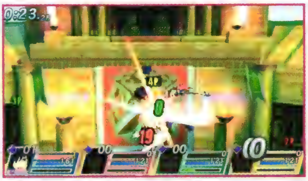
全員のHPが1の瀕死バトル!
攻撃される前に攻撃せよ!!

1Life Match	30秒
なし	

敵同士で戦わせ、離れた場所で待ちうけよう!

HPが1しかないので、うかつに近寄らないことが大事だ。序盤は3人から離れて1人減るまで逃げまわろう。1人減ったら、離れた場所で敵を待ちうけ、接近してくる敵にすばやく斬りかかるのだ。

術技セット	
⊗	魔神剣
↑+⊗	月閃光
↓+⊗	デモンズランス
← →+⊗	崩龍斬光剣



▲離れた場所で待機して、飛びこんでくる敵のスキを狙う。すばやく攻撃すれば勝てるぞ。

バトルNo.

3 移し移され爆弾鬼ごっこ!!

制限時間が来たときに爆弾を持っていたら大爆発!
仲間が持ってても負けてしまうから気をつけよう!

Bomb Panic	30秒
なし	

残り5秒でルークを総攻撃だ!

爆弾を持っているキャラクターが誰かに攻撃を入れると、爆弾が移動するぞ。敵はルーク1人なので、最初は攻撃を受け、自分で爆弾を持とう。逃げまわりながら時間を稼ぎ、最後にルークを攻撃だ!!

術技セット	
⊗	レイシレーゼ
↑+⊗	パラライボール
↓+⊗	スターダスト・クロス
← →+⊗	ピコレイン

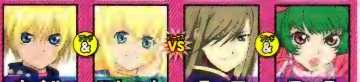
▲終盤まで爆弾は自分で持つ。残り5秒でルークを攻撃すれば、彼が爆弾を持って終了だ。

バトルNo.

4 緊急開催！　グミ争奪戦!!

グミ争奪戦バーサス杯！
グミ拾いチャンピオンをめざせ!!

Gummi Capture	2分
なし	

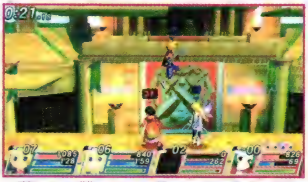


プレイヤー	パートナー	エネミー	エネミー
カイル	コレット	ティア	ファラ
SET-GP 10000	SET-GP 10000	SET-GP 10000	SET-GP 10000

すばやくグミを拾っていこう！

ステージに落ちてくるグミをより多く拾えば勝利。敵はグミを拾いにこないぞ。ステージ中央付近を気にしながら逃げまわり、グミを回収。ダウンするとグミを落とすので、ガードで防ぎグミを守ろう。

術技セット	
✕	蒼破刃
↑＋✕	散葉枯葉
↓＋✕	閃光翔壁
←　→＋✕	デルタレイ



▲敵よりも多くグミを拾うのだ。無理に戦わないで、逃げまわれば簡単に勝利できるぞ。

バトルNo.

5 お守りってのも悪くない！

パートナーを守りながらの制限バトル！
うまく立ち回って勝利をめざそう!!

Point Battle	1分
なし	

プレイヤー	パートナー	エネミー	―
ユーリ	ファラ	リオン	―
SET-GP 2500	SET-GP 2500	SET-GP 2450	SET-GP ―

ファラを逃がしてリオンを攻撃！

1分間に、より多くリオンにダメージを与えるのだ。ファラが弱く倒されやすいので、ファラを守るように戦おう。HPが減ったら逃げるように、逃走の指示を出しておくと、より安全に戦えるぞ。

術技セット	
✕	蒼破牙王撃
↑＋✕	爆砕陣
↓＋✕	噛烈襲
←　→＋✕	断空牙

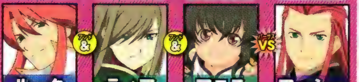
▲リオンのデモンズランスがとても強力なので、詠唱したらすぐに攻撃して中断させよう。

バトルNo.

6 破壊神を撃破せよ!!

ライフ制の生き残りバトル！
強烈な攻撃をかわし、破壊神を倒せ!!

1Life Match	5分
なし	



プレイヤー	パートナー	パートナー	エネミー
ルーク	ティア	アニス	アッシュ
SET-GP 2500	SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2450

レイディアント・ハウルで大ダメージだ！

非常に強力なアッシュを3人のチームで倒そう。秘奥義が使えるので、リミッツボールを拾いオーバーリミッツゲージをためよう。5分で2回は秘奥義を発動できるので、大ダメージを与えて倒すのだ。

術技セット	
✕	瞬迅剣
↑＋✕	襲爪雷斬
↓＋✕	烈穿双撃破
←　→＋✕	閃光墜刃牙

▲リミッツボールをアッシュに取られないように、すばやく拾うのが勝利のポイントだ！

バトルNo.

7 鋼鉄の鎧! 打ち砕け堅い守り!!

特殊な鎧を身に纏いし英雄!
その強靱な鎧を貫いてバトルに勝利せよ!!

1Life Match	5分
なし	

プレイヤー	パートナー	パートナー	エネミー
ファラ	カイル	ユーリ	スタン
SET-GP 2500	SET-GP 2450	SET-GP 2500	SET-GP 2450

技と秘奥義でダメージを与えるのだ!

3人のチームで防御力がとても高いスタンを倒そう。通常攻撃ではあまりダメージを与えられない。技でコンボを狙うか、オーバーリミッツゲージをためて秘奥義で大ダメージを与えれば倒せるぞ。

術技セット	
⊗	三散華
↑+⊗	連牙弾
↓+⊗	飛燕連天脚
←　→+⊗	獅子戦吼

▲ユーリも秘奥義を使えるので、リミッツボールを敵に渡さなければ勝つことが可能だ。

バトルNo.

8 魔術の祭典! 響け詠唱の宴!!

今宵、魔術の祭典が開かれる。
そして、トップの座に君臨するのは……

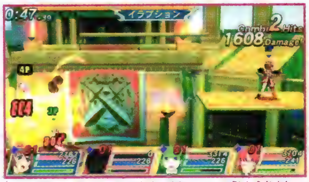
Point Battle	2分
TP減らない	

プレイヤー	エネミー	エネミー	エネミー
リタ	ハロルド	フィリア	マオ
SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2500

敵から離れてアイヴィーラッシュを決める!

術を得意とする術士たちの戦いだ。敵は接近戦もしてくるので、できるだけ3人から離れよう。3人が画面外に消えたら、詠唱が速いアイヴィーラッシュで攻撃。余裕があればイラプションも使おう。

術技セット	
⊗	∠=(x,y,z)
↑+⊗	ファイアボールグランドダッシャー
↓+⊗	イラプション
←　→+⊗	アイヴィーラッシュ



▲イラプションは威力が高いが、詠唱時間が長い。様子を見てから使うようにしよう。

バトルNo.

9 続・緊急開催! グミ争奪戦!!

第2回グミ争奪バトル開催!
1VS1の真剣グミ拾い!

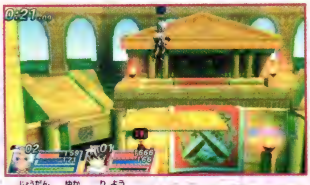
Gummi Capture	1分
なし	

プレイヤー	エネミー	—	—
セネル	カイウス	—	—
SET-GP 0	SET-GP 10000	SET-GP —	SET-GP —

すばやくグミを拾うのだ!

強敵のカイウスと1対1でグミの取りあいだ。敵が1人なので、すばやくグミを取らないと敵に横取りされてしまうぞ。敵が多くグミを取ってしまったら、コンボでダウンさせグミを奪いかえすのだ。

術技セット	
⊗	魔神拳
↑+⊗	神竜拳
↓+⊗	輪舞爆牙弾
←/→+⊗	飛連幻竜拳



▲上段の床を利用してジャンプしながら、カイウスの攻撃を避けてグミを拾っていこう。

Chapter 4 Quick Battle

バトルNo.

10 瞬殺！　20秒で決めろ!!

制限時間は20秒！
躊躇している暇はない！　一気にケリをつけろ!!

1Life Match	20秒
なし	

プレイヤー	パートナー	パートナー	エネミー
ルカ	& イリア	& プレセア	VS ジェイド
SET-GP 2450	SET-GP 2500	SET-GP 2500	SET-GP 2450

攻撃の手を止めず、ひたすら殴り続けよう！

3人チームで20秒以内にジェイドを倒そう。時間が短いので、ジェイドに反撃のスキを与えず攻撃だ。技は動きが大きく、通常攻撃のほうがスキを与えない。ジェイドが詠唱を始めたら、すかさず攻撃。

術技セット	
✕	裂空斬
↑＋✕	烈風月華衝
↓＋✕	スパイラルフレア
←　→＋✕	火炎裂空

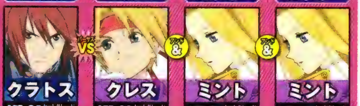
▲セイントバブルは発動直前にジェイドから離れ、発動後に戻れば避けることが可能だ。

バトルNo.

11 回復の恐怖……癒し魔降臨!!

HPを減らしても、減らしても……
撃破は計画的に！

1Life Match	5分
ＴＰ減らない	



プレイヤー	エネミー	エネミー	エネミー
クラトス	VS クレス	& ミント	& ミント
SET-GP 2450	SET-GP 2500	SET-GP 2500	SET-GP 2500

コンボを駆使して、先にミントを倒そう！

回復術を使うミントが2人いるハードなバトルだ。通常攻撃のダメージはすぐに回復されてしまうぞ。クレスは後回しにして、『閃空裂破→風雷神剣』のコンボで、先にミントを1人倒してしまうのだ。

術技セット	
✕	閃空裂破
↑＋✕	紅蓮剣
↓＋✕	サンダーブレード
←　→＋✕	風雷神剣

▲閃空裂破からのコンボを使えば、近くにいる敵を巻きこんで大ダメージを与えられる。

バトルNo.

12 最強の術士の名の下に！

最強の術士の名はダテじゃない！
不利な状況も冷静に回避、そして勝利!!

1Life Match	5分
ＴＰ減らない	

プレイヤー	エネミー	エネミー	―
ジェイド	VS アニス	& ナナリー	―
SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2500	SET-GP ―

詠唱時間が短いフォトンで攻撃だ！

接近攻撃が得意な2人の敵を、ジェイド1人で倒すのだ。2対1のバトルなので、逃げるのが難しい。攻撃は、詠唱時間が非常に短いフォトンを使おう。囲まれたらすぐにジャンプして、攻撃を回避だ。

術技セット	
✕	フォトン
↑＋✕	天雷槍
↓＋✕	メテオスウォーム
←／→＋✕	墜牙爆炎槍

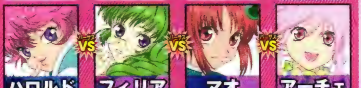
▲敵は2人とも秘奥義が使える。リミッツボールを先に取り、秘奥義の発動を阻止しよう。

バトルNo.

13 続・魔術の祭典！ 極めし者!!

第2回魔術の祭典開催！
今回の栄光は誰の手に!!

3Life Match	5分
TP減らない	



プレイヤー	エネミー	エネミー	エネミー
ハロルド	フィリア	マオ	アーチェ
SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2500	SET-GP 2500

3人を戦わせてディバインセイバーを狙う！

術攻撃が得意な３人の二度目のバトルだ。１回目と同じで、敵は接近戦もできるので、３人を戦わせてステージの端へ待避。画面から敵が消えたら、ディバインセイバーを使って攻撃しよう。

術技セット	
✕	雷牙衝
↑＋✕	キュア
↓＋✕	ディバインセイバー
←／→＋✕	ブラッディクロス

▲オーバーリミッツゲージがたまったら、秘奥義を発動してバトルを優位に進めるのだ！

バトルNo.

14 続・破壊神！ 新たな君臨者!!

仲間と協力して
新たな破壊神の魔の手から生き延びよ!!

1Life Match	5分
なし	

プレイヤー	パートナー	エネミー	エネミー
シング	コハク	リタ	ジュディス
SET-GP 2500	SET-GP 2450	SET-GP 2450	SET-GP 2500

コハクをおとりにしてリミッツボールを集めよう！

攻撃力が高いリタとジュディスを５分以内に倒す。逃走の作戦指示を出し、コハクが２人の敵を引きつけているスキにリミッツボールを集めよう。オーバーリミッツゲージがたまったら秘奥義で攻撃だ。

術技セット	
✕	翔星刃
↑＋✕	思刃金剛波
↓＋✕	獣哮雷波
←／→＋✕	飛燕翔旋

▲オーバーリミッツゲージがたまったら、まずはジュディスを狙って発動するといいぞ。

バトルNo.

15 鋼の肉体を打ち崩せ!!

その肉体は鋼の如く……
……鋼の肉体は最強の盾となる!!

1Life Match	5分
なし	

プレイヤー	エネミー	―	―
プレセア	ユージーン	―	―
SET-GP 2500	SET-GP 2500	SET-GP ―	SET-GP ―

獅吼滅龍閃と秘奥義で大ダメージを狙おう！

ユージーンと１対１のバトルだ。敵はHPが多く、獅吼滅龍閃以外ではあまりダメージを与えられない。獅吼滅龍閃で攻撃しながらリミッツボールを集め、秘奥義でダメージを与えるのだ。

術技セット	
✕	崩襲撃
↑＋✕	双旋連斧
↓＋✕	獅吼滅龍閃
←／→＋✕	翔月双閃

▲獅吼滅龍閃で800以上のダメージを与えられるので、隙を狙ってどんどん当てていこう。

Chapter 4 Quick Battle

ここだけの耳よりコラム3 なのですの♪

ナビミュウがみんなの質問にお答えしますの!

何かお困りですの? そんなときはナビミュウにおまかせですの!

Q1 友だちと対戦するのに、使えるキャラクターを増やしたいんだけど?

A1 ユグドラシルバトルのストーリーを進めるですの!

使えるキャラクターを増やすには、ユグドラシルバトルを進めるですの。ストーリーのクリアや、サブイベント出現などの追加条件が隠されてますの。

▲?のフラッグが出現したら、行ってみるといいですの!

Q2 ユグドラシルバトルで出現するはずのサブイベントが出ないけど?

A2 他のストーリーを何度もやってみるといいですの!

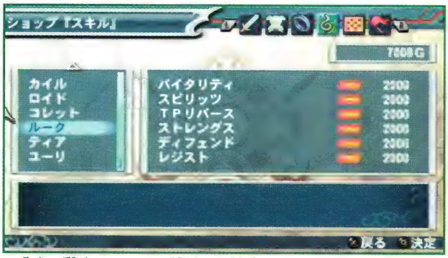
サブイベントには連続しているお話もあるですの。他のシグルスのストーリーをプレイすると出現することがあるので、たくさんプレイしてみるですの!

▲サブイベントにも、興味深いストーリーが詰まってますの♪

Q3 ユグドラシルバトルで相手が強くて勝てないですぅ

A3 GPの配分を見直してみるのですの!

キャラクターのステータスを調整するですの。敵の攻撃が強すぎるなら物理防御を、ダメージをあまり与えられないなら物理攻撃を上げてみるのですの!



▲武器や防具、スキルを購入して装備するのも大事ですの!

Q4 GPも装備も整えたけどやっぱり勝てないんですが…

A4 クイックバトルで練習するといいですの!

バトルに慣れるためにいっぱい練習するですの。クイックバトルで色々な敵と戦ってバトルの腕を上げて、ついでにGPもたくさん稼ぐですの!

▲シングルバトルで苦手な敵を相手に徹底的に練習するですの!

極秘情報公開

禁断の秘密を大公開!!

シグルス シークレットファイル

極秘情報 1 プレイヤーキャラクター完全公開!

極秘情報 2 戦いの果てに待つもう1人の戦士!

極秘情報 3 VJB先行配信特別装備!! スペシャルバトルダウンロードパスワード公開!

極秘情報 1

プレイヤーキャラクター完全公開!

初期状態では出現していない、9人のキャラクターを公開。いずれもおなじみの顔ばかりだ。

残された9人のキャラクターを一挙に公開するぞ!

隠しキャラクターを解禁するには、ユグドラシルバトルでサブイベントをこなす必要がある。隠しキャラクターのサブイベントをすべてクリアすると、選択できるようになるぞ。

▶解禁したキャラクターは、クイックバトルや通信バトルで使うことができるぞ!

◀サブイベントは、マップ上にたくさん配置されている。のがさずチェックしよう。

ミント

あらゆる法術を使いこなす、控えめでおとなしい少女。世界樹の神子としてクレスをサポートし、ユグドラシルバトルに参加する。

バルバトス

魔界と呼ばれる異世界で、真に強い相手を待ちつづける狂戦士。巨大な斧と強力な術を使いこなし、シグルスたちの前に立ちはだかる。

プレセア

世界樹の番人を務めている少女。役目に忠実で、侵入者には言い訳も許さない。幼い外見に似合わず、斧を使った豪快な攻撃が得意。

ユージーン

獣人族ガジュマの戦士。マオとともに3年前のユグドラシルバトルに参加したが、ある事件に巻きこまれ、消息不明になってしまう。

イリア

気の弱いルカを冒険に引っぱりまわす、強気で活発な少女。シグルスたちに不意打ちをしかけ、スクルドフラッグを奪おうとしている。

ルカ

王都レグヌムの商家で育った優等生。おどおどした性格だが、身の丈ほどもある大剣を軽々と振るう、豪快な戦闘スタイルを持つ。

ジュディス

自由都市連合に身を寄せる、フリーランスの女性戦士。現在は雇い主の意向で行動しているが、真の目的は別のところにあるらしい。

リタ

自由都市連合で、魔導器の研究に携わる天才少女。魔導器開発に必要なマナを得るため、ユグドラシルバトルへの参戦を決意する。

ダオス

マーテルの意思に従い、人間の歴史を終わらせるために戦う男。目的を達成するために、大いなる実りを手に入れようとしている。

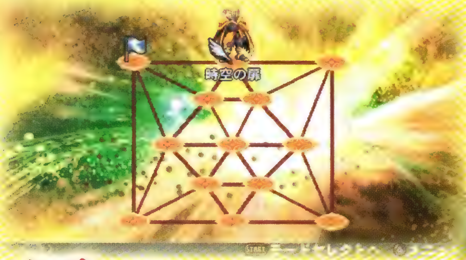
極秘情報2

戦いの果てに待つ

もう1人の戦士！

天界の住人
ダオス

マーテルの意志のもと、戦いつづける戦士



「真の大いなる実り」をめぐる戦い

最後の戦いが今、始まる――

極秘情報3

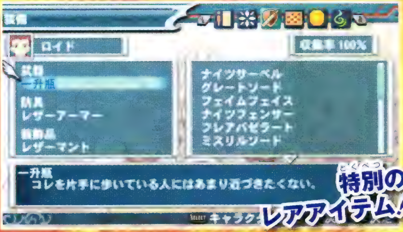
VJBからのプレゼント!!

スペシャルバトルダウンロードパスワード公開！

超強力な武器が手に入るスペシャルバトルのパスワードをプレゼント!!

パスワードで特別アイテムをゲットしよう！

ネットワーク連動からスペシャルバトルダウンロードを行い、ＶＪＢスペシャルバトルを入手しよう。そのバトルをクリアすれば、報酬として一升瓶が手に入るのだ!!



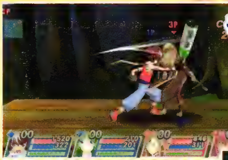
特別のレアアイテム！

▲ダウンロードしたスペシャルバトルをクリアすることで一升瓶を入手。物攻と術攻に優れ、ＴＰも大幅にアップ!!

武器の性能

名前	ＴＰ	物攻	術攻
一升瓶	100	50	50

装備キャラ



切れ味鋭い名刀(?)「美男」!

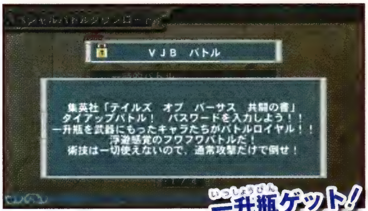
◀一升瓶のラベルには、「美男」の文字！ イケメンにのみ許された、レアアイテムなのか!?

もちろんロイドは二刀流だ！

▶キャラクターによっては、見た目が変わることもある。もちろん、ロイドは二刀流になるぞ。

ネットワークに接続!!

カギ付きのスペシャルバトルが表示されるので、Ｖジャンプブックス配信のデータに下記のパスワードを入力しよう。Ｖジャンプブックス以外のバトルも、多数あるぞ!!



一升瓶ゲット！

極秘パスワード

vjumpbooksweapon

を入力せよ！

※配信期間：2010年１月末日まで

ここだけの耳よりコラム 4 なのですの♪

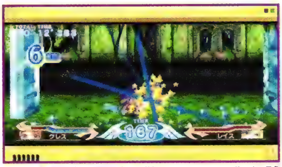
テイルズ オブ ウォールブレイカー

本編とはひと味違うバトルを楽しもう!!

おまけのミニゲームを、ちょっとだけ紹介しちゃいますの～!

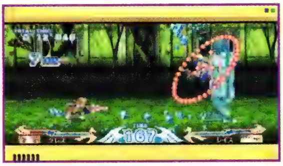
相手を吹きとばして壁を壊すのだ!

壁を破壊して敵を画面外に弾きとばせば勝ちとなるぞ。壁を壊すには、敵を攻撃して吹きとばし、壁に敵を当てていけばいいのだ。



▲操作方法は本編と同じだ。ⓧの必殺攻撃で敵を吹きとばし壁にぶつけるのだ!

▼ゲージが少ないと、吹きとぶ距離が大きくなる。ゲージ残量を考えて攻めよう。



カードを集めてキャラクターを増やそう!!

最初はクレスしか使えない。使用できるキャラクターはカード入手で増えるので、ユグドラシルバトルで全部のカードを集めるのだ!

▲ユグドラシルバトル本編いずれかクリアで開放。カード入手でキャラが増える。

▼本編のバトルには出てこないキャラクターも追加され使えるようになるのだ。

カード入手イベントリスト

キャラクター	カード入手条件
1 スタン	❶ユーリ&ファラ編：S-1
	❷ロイド&コレット編：S-2
	❸マオ&カイウス編：9 カイウス操作
2 ルーティ	❶リオン&カイル編：S-3
	❷マオ&カイウス編：S-1
	❸クレス&クラトス編：S-1
3 フィリア	❶ユーリ&ファラ編：1 ユーリ操作
	❷ロイド&コレット編：14 コレット操作
	❸ルーク&ティア編：S-3
4 ウッドロウ（難易度ハード限定）	❶リオン&カイル編：2
	❷スタン編：7
	❸ルーク&ティア編：8
5 マリー	❶ロイド&コレット編：S-3
	❷ユーリ&ファラ編：S-3
	❸マオ&カイウス編：9 マオ操作

キャラクター	カード入手条件
6 リッド	❶リオン&カイル編：S-1
	❷リオン&カイル編：11 リオン操作
	❸クレス&クラトス編：S-3
7 ファラ	❶ロイド&コレット編：8
	❷リオン&カイル編：S-2
	❸ユーリ&ファラ編：8 ファラ操作
8 フォッグ	❶リオン&カイル編：11 カイル操作
	❷ロイド&コレット編：8
	❸スタン編：S-1
9 チャット	❶スタン編：S-2
	❷ジェイド&アニス編：S-1
	❸マオ&カイウス編：S-4
10 レイス（難易度ハード限定）	❶ユーリ&ファラ編：3
	❷ジェイド&アニス編：3
	❸マオ&カイウス編：13

カードは、ユグドラシルバトル本編のイベントクリア時などで入手できるぞ。カード入手条件に書かれている本編名称とイベントナンバーは、そのカードを入手できるシナリオと場所を示している。イベントナンバーについては、第三章各編の攻略チャートを参照。また「カイル操作」などと書かれている場合、そのキャラを操作した場合のみ、カードを入手できるのだ。

CHAPTER 5

データ

武器、防具、装飾品の詳細データはもちろん、
称号やステージなどの詳しい情報もまとめて紹介していくぞ!

Weapon

武器

ここではショップに並ぶ武器の性能を紹介しているぞ。ステータスの変化や属性などに注目して購入していこう。

表の見かた

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ブルーム	0	—	—	—	15	20	—	—	−50	−50	—	—	−30	—	初期装備
❶	❷	❸													❹

❶武器の名前 ❷ショップで販売されている価格 ❸装備したときのステータス変化 **HP**：体力 **TP**：術技使用時に消費するポイント **回復**：TPの回復速度 **物攻**：物理攻撃力 **術攻**：術攻撃力 **物防**：物理防御力 **術防**：術に対する防御力 **詠速**：詠唱速度 **詠硬**：詠唱硬直時間 **耐久**：ガード耐久 **OVL**：OVLの効果時間 **敏捷**：移動スピード **属性**：装備することで付加される属性 ❹ショップに登場する条件

装備キャラクター

アーチェ Arche Klaine

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ブルーム	0	—	—	—	15	20	—	—	−50	−50	—	—	−30	—	初期装備
ミスティブルーム	500	—	—	—	15	30	—	—	−60	−60	—	—	−28	—	GP500以上
マイトモップ	500	—	—	—	15	40	—	—	−70	−70	—	—	−26	—	GP500以上
シルバーモップ	3000	—	—	—	15	50	—	—	−80	−80	—	—	−24	—	GP1000以上
マジカルブルーム	3000	—	—	—	15	60	—	—	−90	−90	—	—	−22	—	GP1000以上
シルフィブルーム	10000	—	—	—	15	70	—	—	−100	−100	—	—	−20	—	GP2000以上
ゴールドモップ	10000	—	—	—	15	80	—	—	−110	−110	—	—	−18	—	GP2000以上

装備キャラクター

アッシュ Asch

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
教団詠師の剣	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	GP500以上
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	GP1000以上
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	GP2000以上

装備キャラクター

アニス Anise Tatlin

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ワンド	0	—	—	—	5	20	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
ルビーワンド	500	—	—	—	20	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 2後／武器開放2段階目
ジアースロッド	1000	—	—	—	50	15	—	—	—	—	—	—	—	土	ジェイド&アニス編 2後／武器開放2段階目
ルーンスタッフ	3000	—	—	—	25	50	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 7後／武器開放3段階目
サンダーセプター	4500	—	—	—	70	20	—	—	—	—	—	—	—	雷	ジェイド&アニス編 7後／武器開放3段階目
アークワンド	10000	—	—	—	30	70	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 10後／武器開放4段階目
フレアロッド	15000	—	—	—	80	25	—	—	—	—	—	—	—	火	ジェイド&アニス編 10後／武器開放4段階目

装備キャラクター

カイウス Caius Qualls

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ブロンズソード	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 3後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	マオ&カイウス編 3後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 8後／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	マオ&カイウス編 8後／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 9後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	マオ&カイウス編 9後／武器開放4段階目

装備キャラクター

カイル Kyle Dunamis

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
グラディウス	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 2後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	リオン&カイル編 2後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 5~7のうち1つクリア／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	リオン&カイル編 5~7のうち1つクリア／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 8後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	リオン&カイル編 8後／武器開放4段階目

装備キャラクター

クラトス Kratos Aurion

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
レイピア	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 3後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	クレス&クラトス編 3後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 4~6のうち1つクリア／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	クレス&クラトス編 4~6のうち1つクリア／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 9後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	クレス&クラトス編 9後／武器開放4段階目

装備キャラクター

クレス Cless Alvein

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ロングソード	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 3後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	クレス&クラトス編 3後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 4~6のうち1つクリア／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	クレス&クラトス編 4~6のうち1つクリア／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	クレス&クラトス編 9後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	クレス&クラトス編 9後／武器開放4段階目

装備キャラクター

コハク Kohak Hearts

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
エルロンド	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
サルサ	500	—	—	—	25	20	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
ピスティス	500	—	—	—	20	25	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
タンゴ	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
ティリア	3000	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
ジャズ	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
クラージュ	10000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上

装備キャラクター

コレット Collet Brunel

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
チャクラム	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
デュエリング	500	—	—	—	25	35	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 2後／武器開放2段階目
フライングディスク	500	—	—	—	35	25	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 2後／武器開放2段階目
ミスリルリング	3000	—	—	—	45	55	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 3~5のうち1つクリア／武器開放3段階目
レイスラスト	4500	—	—	—	55	45	—	—	—	—	—	—	—	光	ロイド&コレット編 3~5のうち1つクリア／武器開放3段階目
ソルスピナー	10000	—	—	—	65	75	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 8~9のうち1つクリア／武器開放4段階目
リングオブムーン	10000	—	—	—	75	65	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 8~9のうち1つクリア／武器開放4段階目

装備キャラクター

コングマン Mighty Kongman

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ナックル	0	—	—	—	15	10	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
パワーリスト	500	—	—	—	20	15	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
ファイアボルト	1000	—	—	—	30	20	—	—	—	—	—	—	—	火	GP500以上
ハンタービート	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
ベアクロー	3000	—	—	—	20	20	30	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
バイメタル	10000	—	—	—	50	50	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
アクアシェル	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	水	GP2000以上

装備キャラクター

ジェイド Jade Curtiss

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
スピアー	0	—	—	—	20	5	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレイブ	500	—	—	—	30	10	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 2後／武器開放2段階目
ノーム	1000	—	—	—	25	15	—	—	—	—	—	—	—	土	ジェイド&アニス編 2後／武器開放2段階目
バルディッシュ	3000	—	—	—	40	20	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 7後／武器開放3段階目
ウンディーネ	4500	—	—	—	35	25	—	—	—	—	—	—	—	水	ジェイド&アニス編 7後／武器開放3段階目
ミスリルランス	10000	—	—	—	50	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ジェイド&アニス編 10後／武器開放4段階目
シルフ	15000	—	—	—	45	35	—	—	—	—	—	—	—	風	ジェイド&アニス編 10後／武器開放4段階目

装備キャラクター

シング Shing Meteoryte

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
アステリア	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
ロヴァシュ	500	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
シェダル	1000	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	光	GP500以上
ヴォルフ	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
スコルピオス	3000	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	10	—	GP1000以上
ハートレー	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
アルデバラン	10000	—	—	—	45	45	50	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上

装備キャラクター

スタン Stan Aileron

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ディムロス	0	—	—	10	20	10	—	—	—	—	—	—	—	火	初期装備
ディムロス+1α	1000	—	—	25	30	25	—	—	—	—	—	—	—	火	スタン編1後／武器開放2段階目
ディムロス+1β	500	—	—	—	45	20	—	—	—	—	—	—	—	—	スタン編1後／武器開放2段階目
ディムロス+2α	4500	—	—	30	40	30	—	—	—	—	—	—	—	火	スタン編5後／武器開放3段階目
ディムロス+2β	3000	—	—	—	55	25	—	—	—	—	—	—	—	—	スタン編5後／武器開放3段階目
ディムロス+3α	15000	—	—	65	50	40	—	—	—	—	—	—	—	火	スタン編8後／武器開放4段階目
ディムロス+3β	10000	—	—	—	65	35	—	—	—	—	—	—	—	—	スタン編8後／武器開放4段階目

装備キャラクター

セネル Senel Coolidge

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
アイアンリスト	0	—	—	—	15	10	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
パワーリスト	500	—	—	—	20	15	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
ファイアボルト	1000	—	—	—	30	20	—	—	—	—	—	—	—	火	GP500以上
ハンタービート	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
ベアクロー	3000	—	—	—	20	20	30	—	—	—	—	—	10	—	GP1000以上
バイメタル	10000	—	—	—	50	50	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
アクアシェル	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	水	GP2000以上

装備キャラクター

チェスター Chester Barklight

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
セルフボウ	0	—	—	—	10	10	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
コンポジットボウ	500	—	—	—	10	10	20	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
アクアスプレッド	1000	—	—	—	20	5	—	—	—	—	—	—	—	水	GP500以上
ウォーボウ	3000	—	—	—	30	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
サンドスプレッド	4500	—	—	—	30	30	—	—	—	—	—	—	—	土	GP1000以上
マーシレスボウ	10000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
クレセントアロー	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	光	GP2000以上

装備キャラクター

ティア Tear Grants

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ロッド	0	—	—	—	5	20	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
ルビーワンド	500	—	—	—	20	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 4後／武器開放2段階目
ジアースロッド	1000	—	—	—	50	15	—	—	—	—	—	—	—	土	ルーク&ティア編 4後／武器開放2段階目
ルーンスタッフ	3000	—	—	—	25	50	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 8後／武器開放3段階目
サンダーセプター	4500	—	—	—	70	20	—	—	—	—	—	—	—	雷	ルーク&ティア編 8後／武器開放3段階目
アークワンド	10000	—	—	—	30	70	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 11後／武器開放4段階目
フレアロッド	15000	—	—	—	80	25	—	—	—	—	—	—	—	火	ルーク&ティア編 11後／武器開放4段階目

装備キャラクター

ナナリー Nanaly Fletch

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ハンターボウ	0	—	—	—	10	10	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
コンポジットボウ	500	—	—	—	10	10	20	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
アクアスプレッド	1000	—	—	—	20	5	—	—	—	—	—	—	—	水	GP500以上
ウォーボウ	3000	—	—	—	30	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
サンドスプレッド	4500	—	—	—	30	30	—	—	—	—	—	—	—	土	GP1000以上
エルヴンボウ	10000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
クレセントアロー	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	光	GP2000以上

装備キャラクター

ハロルド Harold Belserius

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ロッド	0	—	—	—	5	20	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
ルビーワンド	500	—	—	—	20	30	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
ジアースロッド	1000	—	—	—	50	15	—	—	—	—	—	—	—	土	GP500以上
ルーンスタッフ	3000	—	—	—	25	50	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
サンダーセプター	4500	—	—	—	70	20	—	—	—	—	—	—	—	雷	GP1000以上
アークワンド	10000	—	—	—	30	70	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
フレアロッド	15000	—	—	—	80	25	—	—	—	—	—	—	—	火	GP2000以上

装備キャラクター

ファラ Farah Oersted

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
レザーアームズ	0	—	—	—	15	10	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
パワーリスト	500	—	—	—	20	15	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 1後/武器開放2段階目
ファイアボルト	1000	—	—	—	30	20	—	—	—	—	—	—	—	火	ユーリ&ファラ編 1後/武器開放2段階目
ハンタービート	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 3後/武器開放3段階目
ベアクロー	3000	—	—	—	20	20	30	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 3後/武器開放3段階目
バイメタル	10000	—	—	—	50	50	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 12後/武器開放4段階目
アクアシェル	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	—	—	—	水	ユーリ&ファラ編 12後/武器開放4段階目

装備キャラクター

フィリア Philia Philis

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
クレメンテ	0	—	—	—	10	20	—	—	10	—	—	—	—	光	初期装備
クレメンテ+1α	1000	—	—	—	25	30	—	—	20	—	—	—	—	光	GP500以上
クレメンテ+1β	500	—	—	—	20	45	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
クレメンテ+2α	4500	—	—	—	30	40	—	—	40	—	—	—	—	光	GP1000以上
クレメンテ+2β	3000	—	—	—	25	55	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
クレメンテ+3α	15000	—	—	—	40	50	—	—	60	—	—	—	—	光	GP2000以上
クレメンテ+3β	10000	—	—	—	35	65	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上

装備キャラクター

マオ Mao

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ウッドトンファー	0	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
アイアントンファー	500	—	—	—	30	30	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 3後／武器開放2段階目
アンカス	500	—	—	—	20	70	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 3後／武器開放2段階目
スチールトンファー	3000	—	—	—	50	50	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 8後／武器開放3段階目
クワンジャル	3000	—	—	—	90	30	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 8後／武器開放3段階目
ミスリルトンファー	10000	—	—	—	70	70	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 9後／武器開放4段階目
ビジュア	10000	1000	100	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	マオ&カイウス編 9後／武器開放4段階目

装備キャラクター

ユーリ Yuri Lowell

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
コンパクトソード	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 1後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	ユーリ&ファラ編 1後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 3後／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	ユーリ&ファラ編 3後／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	ユーリ&ファラ編 12後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	ユーリ&ファラ編 12後／武器開放4段階目

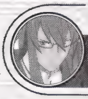
装備キャラクター

リオン Lion Magnus

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
シャルティエ	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	10	—	—	土	初期装備
シャルティエ+1α	1000	—	—	—	20	20	—	—	—	—	20	—	—	土	リオン&カイル編 2後／武器開放2段階目
シャルティエ+1β	500	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 2後／武器開放2段階目
シャルティエ+2α	4500	—	—	—	30	30	—	—	—	—	30	—	—	土	リオン&カイル編 5~7のうち1つクリア／武器開放3段階目
シャルティエ+2β	3000	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 5~7のうち1つクリア／武器開放3段階目
シャルティエ+3α	15000	—	—	—	40	40	—	—	—	—	40	—	—	土	リオン&カイル編 8後／武器開放4段階目
シャルティエ+3β	10000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	—	リオン&カイル編 8後／武器開放4段階目

装備キャラクター

リヒター Richter Abend



武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
狂月(刀)・洛陽(斧)	0	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
狂月(刀)・洛陽(斧)+1α	500	—	—	—	30	20	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上
狂月(刀)・洛陽(斧)+1β	1000	—	—	—	20	30	—	—	—	—	—	—	—	雷風	GP500以上
狂月(刀)・洛陽(斧)+2α	3000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1000以上
狂月(刀)・洛陽(斧)+2β	4500	—	—	—	40	50	—	—	—	—	—	—	—	水氷	GP1000以上
狂月(刀)・洛陽(斧)+3α	10000	—	—	—	70	60	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上
狂月(刀)・洛陽(斧)+3β	15000	—	—	—	60	70	—	—	—	—	—	—	—	火土	GP2000以上

装備キャラクター

ルーク Luke Fone Fabre

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
カトラス	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 4後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	ルーク&ティア編 4後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 8後／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	ルーク&ティア編 8後／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	ルーク&ティア編 11後／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	ルーク&ティア編 11後／武器開放4段階目

装備キャラクター

ロイド Lloyd Irving

武器名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件
ナイツサーベル	0	—	—	—	15	15	—	—	—	—	—	—	—	—	初期装備
グレートソード	500	—	—	—	20	20	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 2後／武器開放2段階目
フェイムフェイス	1000	—	—	—	25	25	—	—	—	—	—	—	—	水	ロイド&コレット編 2後／武器開放2段階目
ナイツフェンサー	3000	—	—	—	40	30	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 3～5のうち1つクリア／武器開放3段階目
フレアバゼラート	4500	—	—	—	35	35	—	—	—	—	—	—	—	火	ロイド&コレット編 3～5のうち1つクリア／武器開放3段階目
ミスリルソード	10000	—	—	—	50	40	—	—	—	—	—	—	—	—	ロイド&コレット編 8～9のうち1つクリア／武器開放4段階目
アイスコフィン	15000	—	—	—	45	45	—	—	—	—	—	—	—	氷	ロイド&コレット編 8～9のうち1つクリア／武器開放4段階目

Protector 防具

防具は物理防御とガード耐久の他、さまざまなステータスが上昇する。キャラクターの特性に合わせて選ぼう。

表の見かた

武器名称	値段	TP	物攻	術攻	物防	術防	耐久	敏捷	属性	開放条件
レザーアーマー	0	—	—	—	20	—	10	—	—	初期装備
❶	❷			❸						❹

❶防具の名前 ❷ショップで販売されている価格
❸装備したときのステータス変化　TP＝術技使用時に消費するポイント　物攻＝物理攻撃力　術攻＝術攻撃力
物防＝物理防御力　術防＝術に対する防御力　耐久＝ガード耐久　敏捷＝移動スピード　属性＝装備することで付加される属性
❹ショップに登場する条件

装備可能キャラ　アッシュ　クラトス　クレス　シング　スタン　ユーリ　リヒター　ルーク　ロイド

武器名称	値段	TP	物攻	術攻	物防	術防	耐久	敏捷	属性	開放条件
レザーアーマー	0	—	—	—	20	—	10	—	—	初期装備
チェインメイル	500	—	—	—	30	—	20	—	—	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
リングメイル	500	—	—	—	40	—	10	—	—	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
スプリントメイル	3000	—	—	—	50	—	20	—	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
バトルスーツ	3000	—	20	20	40	—	20	—	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ミスリルアーマー	3000	—	—	—	40	—	30	—	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ナイトアーマー	8000	—	—	—	60	—	40	—	光	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
リフレックス	8000	—	—	—	70	—	40	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
ルーンメイル	8000	—	—	—	80	80	—	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ

装備可能キャラ　カイウス　カイル　コハク　コングマン　セネル　チェスター　ナナリー　ファラ　リオン

武器名称	値段	TP	物攻	術攻	物防	術防	耐久	敏捷	属性	開放条件
レザープレート	0	—	—	—	15	—	10	—	—	初期装備
スチールプレート	500	—	—	—	25	—	20	—	—	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
スケイルガード	500	—	—	—	30	—	10	—	水	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
ミスリルプレート	3000	—	—	—	35	—	30	—	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
スタープレート	3000	—	—	—	40	—	15	10	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ウェットスーツ	3000	—	—	—	40	—	15	—	水	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
バトルガード	8000	—	—	—	65	—	30	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
ダイヤモンドガード	8000	—	—	—	55	—	55	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
レアプロテクター	8000	—	—	—	60	—	40	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ

装備可能キャラ　アーチェ　アニス　コレット　ジェイド　ティア　ハロルド　フィリア　マオ

武器名称	値段	TP	物攻	術攻	物防	術防	耐久	敏捷	属性	開放条件
クローク	0	—	—	—	15	—	5	—	—	初期装備
シルクローブ	500	—	—	—	20	—	10	—	—	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
サンダーマント	500	—	—	—	20	—	10	—	雷	GP500以上。各キャラの開放段階、武器2段階目と同じ
ホワイトクローク	3000	—	—	—	30	—	10	—	光	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ミスティローブ	3000	—	—	—	30	—	—	10	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ミスリルローブ	3000	—	—	—	40	—	20	—	—	GP1000以上。各キャラの開放段階、武器3段階目と同じ
ブラッディローブ	8000	—	—	—	45	—	20	—	闇	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
セルリアンローブ	8000	—	—	—	45	—	20	—	水	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ
フォースクローク	8000	80	—	—	50	—	—	—	—	GP2000以上。各キャラの開放段階、武器4段階目と同じ

Accessories

装飾品

装備すると属性を付与したり、ステータスを大きく変化できる。エディットで足りない部分を補っていこう。

表の見かた

装飾品名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件	装備効果
ガーネット ❶	5000 ❷	—	—	—	—	—	—	— ❸	—	—	—	—	—	火	GP1000以上 ❹	火耐性を得る。 ❺

❶装飾品の名前 ❷ショップで販売されている価格 ❸装備したときのステータス変化 HP：体力 TP：術技使用時に消費するポイント 回復：TPの回復速度 物攻：物理攻撃力 術攻：術攻撃力 物防：物理防御力 術防：術に対する防御力 詠速：詠唱速度 詠硬：詠唱硬直時間 耐久：ガード耐久 OVL：OVLの効果時間 敏捷：移動スピード 属性：装備することで付加される属性 ❹ショップに登場する条件 ❺装備したときの効果

装飾品名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件	装備効果
ガーネット	5000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	火	GP1000以上	火耐性を得る。
サファイア	5000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	氷	GP1000以上	氷耐性を得る。
ルビー	5000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	土	GP1000以上	土耐性を得る。
オパール	5000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	風	GP1000以上	風耐性を得る。
エメラルドリング	10000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1500以上	TP消費量を3/4にする。
ピヨハン	1000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	最初から	気絶時間を半分にする。
ピヨノン	10000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1500以上	気絶防止100%。
レザーマント	1000	—	—	—	—	—	+3%	+3%	—	—	—	—	—	—	最初から	物防+3%、術防+3%UP。
シーブズマント	1000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+10%	—	最初から	移動速度10%UP。
メノウ	1000	+10%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	最初から	HP10%UP。
ブラックオニキス	25000	+30%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上	HP30%UP。
フローライト	1000	—	+10%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	最初から	TP10%UP。

装飾品名称	値段	HP	TP	回復	物攻	術攻	物防	術防	詠速	詠硬	耐久	OVL	敏捷	属性	開放条件	装備効果
ムーンストーン	25000	—	+30%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上	TP30%UP。
フィートシンボル	2000	—	—	—	+10%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上	物攻10%UP。
ブルータリスマン	2000	—	—	—	—	—	+10%	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上	物防10%UP。
マジックリング	2000	—	—	—	—	+10%	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上	術攻10%UP。
ホーリィリング	25000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP2000以上	HP3秒で1%回復。
メンタルリング	10000	—	—	+10%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GP1500以上	TP回復速度10%UP。
ミスティシンボル	25000	—	—	—	—	—	—	—	+10%	—	—	—	—	—	GP2000以上	術の詠唱速度10%アップ。
リミッツリング	25000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+10%	—	—	GP2000以上	OVL時間を10%アップ。
鉄壁の腕輪	5000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+20%	—	—	—	GP1000以上	ガード耐久値20%UP。
デモンズシール	25000	-50%	—	—	—	—	-100%	-100%	—	—	—	—	-100%	—	GP2000以上	バトルでの獲得GPが1.5倍になるが、防御・敏捷が0、HP50%の状態からスタート。
レジストブレス	2000	—	—	—	—	—	—	+10%	—	—	—	—	—	—	GP500以上	術防10%UP。
韋駄天のお守り	25000	—	—	—	—	—	-20%	—	—	—	—	—	+20%	—	GP2000以上	移動速度が20%UPするが、物理防御が20%DOWN。
タリスマン	1000	—	—	—	—	—	+5%	—	—	—	—	—	—	—	最初から	物防5%UP。
アタックリング	2000	—	—	—	+5%	+5%	—	—	—	—	—	—	—	—	GP500以上	物攻と術防が5%UP。
ガードリング	2000	—	—	—	—	—	+5%	+5%	—	—	—	—	—	—	GP500以上	物防と術防が5%UP。
ミスティマーク	10000	—	—	—	—	—	—	—	+3%	—	—	—	—	—	GP1500以上	術の詠唱時間3%UP。
ワンダーシンボル	10000	—	—	—	—	—	—	—	—	-3%	—	—	—	—	GP1500以上	術を使った後の硬直が短くなる（3%）。

Title

称号

各キャラクターが入手できる称号のリストを掲載するぞ。入手条件や装備時に変化する能力値が一目でわかるのだ。

称号データの見かた しょうごうデータのみかた

アーチェ Arche Klaine ❶

称号	入手条件	能力値
マジックユーザー ❷	最初から取得 ❸	術防2 ❹

❶称号の獲得キャラクター ❷称号の名称
❸入手条件：称号を入手するための条件や方法。
❹称号の能力値：
称号を装備したときに能力が変化する値。

能力値表記の略号
HP：体力　TP：術技使用時に消費するポイント　回復：TPの回復速度　物攻：物理攻撃力　術攻：術攻撃力　物防：物理防御力　術防：術防御力　詠速：詠唱速度　詠硬：詠唱硬直時間　耐久：ガード耐久　OVL：OVLの効果時間　敏捷：移動スピード

全キャラクター共通 ぜんキャラクターきょうつう

称号	入手条件	能力値
コンボ初心者	10HIT以上コンボをつなぐ	HP1、TP1
コンボ上級者	20HIT以上コンボをつなぐ	HP2、TP1、回復1
コンボマスター	30HIT以上コンボをつなぐ	TP2、回復2、敏捷2
コンボキング	50HIT以上コンボをつなぐ	TP5、回復5

アーチェ Arche Klaine

称号	入手条件	能力値
マジックユーザー	最初から取得	術防2
ウィッチ	GP1000獲得	TP2、術防1
至高の魔女っ子	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術攻3、敏捷3
魔術の申し子	アーケードバトルをクリア	TP3、詠速3

アッシュ Asch

称号	入手条件	能力値
赤髪の剣士	最初から取得	HP2
迷いを断つ男	最初から取得	TP2、物攻2
剣士	GP1000獲得	TP2、回復1
鮮血のアッシュ	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻3、術攻1、敏捷3
バトルマスター	アーケードバトルをクリア	HP2、物防2、術防2

アニス Anise Tatlin

称号	入手条件	能力値
人形士	最初から取得	TP2
巧みな人形使い	GP1000獲得	回復2、物攻1
プリティデビル	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術攻3、詠速3
ジェノサイドプリティ	アーケードバトルをクリア	物攻3、術攻3
玉の輿チャレンジャー	ジェイド&アニス編　スキット『策士』を見る	敏捷3

カイウス Caius Qualls

称号	入手条件	能力値
見習い剣士	最初から取得	物防2
剣士	GP1000獲得	物攻2
ビーストプリンス	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻3、物防3
新世代獣王	アーケードバトルをクリア	物攻3、敏捷4
小さな復讐者	マオ&カイウス編　スキット『ユージーンを探して』を見る	TP1、回復1、物攻1
レイモーンの戦士	マオ&カイウス編　スキット『シグルスへの試練』を見る	TP3

カイル Kyle Dunamis

称号	入手条件	能力値
英雄の息子	最初から取得	回復2
剣士	GP1000獲得	物攻1、物防2
烈風の剣士	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	詠硬2、敏捷5
英雄の魂を受け継ぐ者	アーケードバトルをクリア	HP3、TP3
うわさの少年剣士	リオン&カイル編　スキット『寝坊』を見る	HP1、TP1
二つ名に憧れる少年	リオン&カイル編　スキット『カッコイイ響き好き』を見る	術攻2、術防1
暫定わがまま王	リオン&カイル編　スキット『三年前』を見る	回復3、術攻3
グミ好キング	スペシャルバトルNO4クリア	詠硬2、敏捷5

クラトス Kratos Aurion

称号	入手条件	能力値
傭兵	最初から取得	HP2
剣客	GP1000獲得	物攻2、物防1
天上に反逆せし戦士	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻1、術攻4
無敵のおやじ	アーケードバトルをクリア	HP3、TP3
ダイマジン・・・?	スペシャルバトルNO11クリア	物攻4、物防4

クレス Cless Alvein

称号	入手条件	能力値
ロイドの師匠	最初から取得	物防1、耐久1
剣士	GP1000獲得	TP1、物攻1、物防1
ベルセルク	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP5
バトルマスター	アーケードバトルをクリア	HP2、TP2、物防1
神聖王国筆頭騎士	クレス&クラトス編　スキット『ロイドの腕試し』を見る	物攻2、物防2
NOTおっさん	クレス&クラトス編　スキット『ソーディアン研究所侵入』を見る	TP3、術防2
過去を背負う男	クレス&クラトス編　スキット『後悔の鎖』を見る	物防2、術防2

コハク Kohak Hearts

称号	入手条件	能力値
見習いソーマ使い	最初から取得	OVL2
真・コハク	最初から取得	物防2、術防2
遥かな高みを目指す者	GP1000獲得	TP1、物攻2
戦乙女	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻3、術攻3
戦場に咲く花	アーケードバトルをクリア	HP3、TP3

コレット Collet Brunel

称号	入手条件	能力値
かけだし神子	最初から取得	物防2
神子	GP1000獲得	物攻1、術攻2
神に愛されし者	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP3、術防3
最強のドジッ娘	アーケードバトルをクリア	物攻3、術攻3
こころやさしき娘	ロイド&コレット編　スキット『成すべき使命』を見る	物防2
ぺったんこ	ロイド&コレット編　スキット『古典的な口説き文句』を見る	敏捷4
鬼ごっこクイーン	スペシャルバトルNO3クリア	詠硬2、敏捷5

コングマン Mighty Kongman

称号	入手条件	能力値
武闘家	最初から取得	物攻2
街角チャンピオン	GP1000獲得	TP2、物攻1
神に戦いを挑む男	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術防5
ヘラクレスアームズ	アーケードバトルをクリア	回復2、物攻4

ジェイド Jade Curtiss

称号	入手条件	能力値
大佐	最初から取得	物攻1、術攻1
譜術先生	GP1000獲得	術攻3
死霊使い	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	回復2、術攻3
メガネの悪魔	アーケードバトルをクリア	術攻3、詠速3
策をめぐらせる男	ジェイド&アニス編　スキット『策士』を見る	術防2
A級危険人物?	ジェイド&アニス編　スキット『ソーディアン』を見る	TP3、詠速3
早口男	スペシャルバトルNO12クリア	術攻1、詠速5

シング Shing Meteoryte

称号	入手条件	能力値
見習いソーマ使い	最初から取得	OVL2
執念のリゲイナー	最初から取得	物攻1、敏捷3
遥かな高みを目指す者	GP1000獲得	TP1、物攻2
ソウルスマッシャー	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	TP2、回復4
最強のソーマ使い	アーケードバトルをクリア	物攻3、物防3
勇者	スペシャルバトルNO14クリア	敏捷5

スタン Stan Aleron

称号	入手条件	能力値
復讐に燃える男	最初から取得	HP2
剣士	GP1000獲得	物攻1、物防2
太陽の勇気を継ぐ者	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻4、術攻2
灼熱の戦士	アーケードバトルをクリア	物攻2、術攻4
侵入者さん	スタン編　スキット『追い詰められて……』を見る	敏捷3
飛行竜の乗り手	スタン編　スキット『ジェイドを追って』を見る	HP2、術防3

セネル Senel Coolidge

称号	入手条件	能力値
海上警備兵	最初から取得	物攻2
兄バカ	最初から取得	術防3
闘士	GP1000獲得	物防2、術防1
真の格闘家	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP2、TP2、物攻2
光速の拳	アーケードバトルをクリア	敏捷5
音速の戦士	スペシャルバトルNO9クリア	TP2、敏捷3

チェスター Chester Barklight

称号	入手条件	能力値
ハンター	最初から取得	術防1、OVL1
レンジャー	GP1000獲得	HP2、物攻1
サバイバー	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP3、回復2、物防3
弓聖	アーケードバトルをクリア	物攻5、敏捷4

ティア Tear Grants

称号	入手条件	能力値
譜術士	最初から取得	TP2
譜を読みし者	GP1000獲得	術攻3
パーフェクトヒーラー	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術攻3、物防3
戦場の花	アーケードバトルをクリア	物防3、術防3
クールビューティ	ルーク&ティア編　スキット『ティアルート・試験結果』を見る	TP3、詠速3
かわいい物好き	ルーク&ティア編　スキット『ミュウ登場』を見る	敏捷3
我慢上手	スペシャルバトルNO1クリア	物攻5

ナナリー Nanaly Fletch

称号	入手条件	能力値
弓使い	最初から取得	敏捷2
レンジャー	GP1000獲得	物防1、敏捷1
流星のナナリー	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術攻2、敏捷5
赤髪のアルテミス	アーケードバトルをクリア	TP3、物攻4

ハロルド Harold Belserius

称号	入手条件	能力値
科学者	最初から取得	HP1、物防1
ウィッチ	GP1000獲得	HP2、TP1
マッドサイエンティスト	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	TP3、術攻4
天才科学者	アーケードバトルをクリア	HP3、詠速3
最強の魔女っ娘	スペシャルバトルNO13クリア	術攻5、術防5

ファラ Farah Oersted

称号	入手条件	能力値
ファーマー	最初から取得	物攻2
格闘家	GP1000獲得	物攻3
爆進娘	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	TP5
鉄拳クイーン	アーケードバトルをクリア	HP5
おのぼりさん	ユーリ&ファラ編　スキット『ファラルート：泥棒』を見る	HP1、回復1
ゴッドハンドガール	スペシャルバトルNO7クリア	物攻2、術防3、敏捷2

フィリア Philia Philis

称号	入手条件	能力値
見習い神官	最初から取得	物防2
クレリック	GP1000獲得	物防2、術防2
神の花嫁	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	TP3、物防5
元素の申し子	アーケードバトルをクリア	術攻3、詠硬3

マオ Mao

称号	入手条件	能力値
術使いの少年	最初から取得	術攻2
炎の術士	GP1000獲得	術攻3
炎の申し子	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	術攻2、術防2、詠速2
魔法少年	アーケードバトルをクリア	術攻3、詠速3
ボクはマオ！	マオ&カイウス編　スキット『シグルスへの試練』を見る	物攻2、術攻1

ユーリ Yuri Lowell

称号	入手条件	能力値
下町の青年	最初から取得	物防1、術防1
剣士	GP1000獲得	TP1、物攻2
ベルセルク	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP2、物攻2、物防2
地上最強の黒獅子	アーケードバトルをクリア	物攻2、術攻2、術防2
兵士に追われる男	ユーリ&ファラ編　スキット「ユーリルート：おせっかい」を見る	敏捷2
コントラクター	ユーリ&ファラ編　スキット『請負人』を見る	物防2、術防2
お守りの宿命	スペシャルバトルNO5クリア	物防3、術防3、敏捷3

リオン Lion Magnus

称号	入手条件	能力値
王国の剣士	最初から取得	回復2
剣士	GP1000獲得	TP1、物攻1、物防1
ベルセルク	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP3、TP3
美しき死神	アーケードバトルをクリア	物攻3、術攻3
皮肉屋	リオン&カイル編　スキット『フラッグ出現』を見る	HP2、物防1
騎士国家の双璧	リオン&カイル編　スキット『満身創痍』を見る	詠速3、敏捷2
生き残りしもの	スペシャルバトルNO2クリア	HP4

リヒター Richter Abend

称号	入手条件	能力値
孤高の旅人	最初から取得	ＴＰ2
復讐者	最初から取得	物攻3、術攻3
黒衣の剣斧使い	GP1000獲得	物攻2、術攻1
炎帝	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	ＴＰ5、物攻2
苛烈な紳士	アーケードバトルをクリア	ＴＰ5、物攻2

ルーク Luke Fone Fabre

称号	入手条件	能力値
公爵子息	最初から取得	回復2
剣士	GP1000獲得	物攻1、物防1
ベルセルク	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	物攻5、敏捷1
ソードオブソード	アーケードバトルをクリア	ＴＰ2、物攻3
次期皇帝候補	ルーク&ティア編　スキット『試験』を見る	術防2
レプリカドール	ルーク&ティア編　スキット『明かされた真実』を見る	回復4
あらがい前に進む者	ルーク&ティア編　スキット『断髪』を見る	HP1、ＴＰ3
赤髪キラー	スペシャルバトルNO6クリア	敏捷5

ロイド Lloyd Irving

称号	入手条件	能力値
見習い剣士	最初から取得	物攻1、物防1
剣士	GP1000獲得	HP1、ＴＰ1、物攻1
無双の猛者	サバイバルバトル10戦勝ち抜き	HP2、ＴＰ2、物攻2
ソードオブソード	アーケードバトルをクリア	物攻2、OVL3
演技派剣士	ロイド&コレット編　スキット『熱くなる胸』を見る	術防4、敏捷2
誓い多き剣士	ロイド&コレット編　スキット『倒れられない理由』を見る	物防2、術防3

Stage

ステージ

本誌に掲載したステージをすべて紹介する。多彩なステージの特徴をチェックし、バトルの戦略に活用するのだ！

ステージデータの見かた ステージデータのみかた

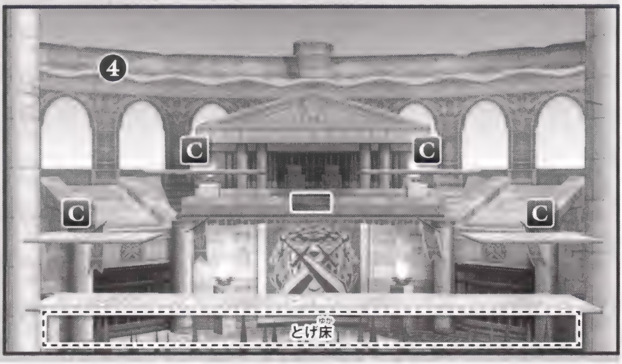
闘技場❶ とうぎじょう

出現条件 しゅつげんじょうけん

❷
最初から出現

世界各国にある闘技場のステージだ。下段❸床の下がとげ床になっていて、床下に落下するとダメージを受けてしまう。

アイテム	1
ギミック	とげ床



❶ステージ名
❷ステージの出現条件
❸概要
各ステージの概要解説、アイテム出現箇所数、ギミックの種類を紹介。
❹ステージの全体図
ステージの全景を掲載。ギミックやアイテムの出現位置も合わせて記載する。

ステージ上のアイコンの見かた ステージじょうのアイコンのみかた

- C ▶キャラクターの出現場所
- WP入 ▶ワープ入口
- WP出 ▶ワープ出口
- ▶アイテム出現場所
- ▶ギミック発生場所（とげ床、消える床、レーザー、落石、タル、竜巻、奈落）

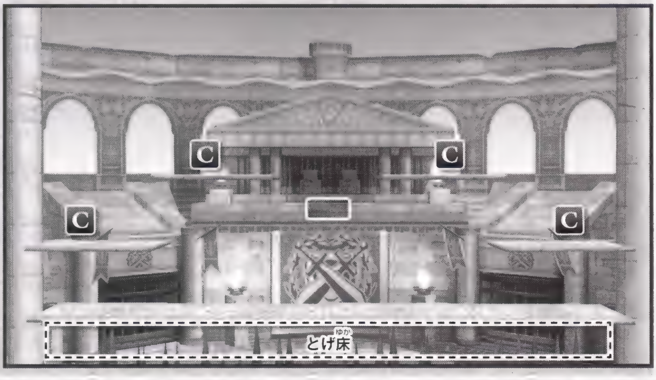
闘技場 とうぎじょう

出現条件 しゅつげんじょうけん

最初から出現

世界各国にある闘技場のステージだ。下段の床の下がとげ床になっていて、床下に落下するとダメージを受けてしまう。

アイテム	1
ギミック	とげ床



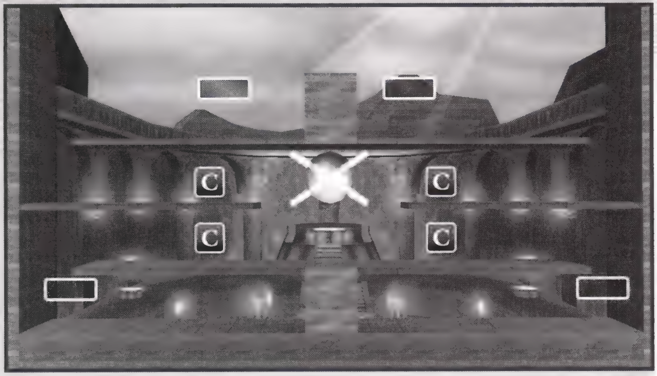
神殿

出現条件

最初から出現

世界各地にあるこの世界樹を祭った神殿だ。祭壇を中心に4段の床がある。3段目の床は中央の祭壇で切れている。

アイテム	4
ギミック	なし



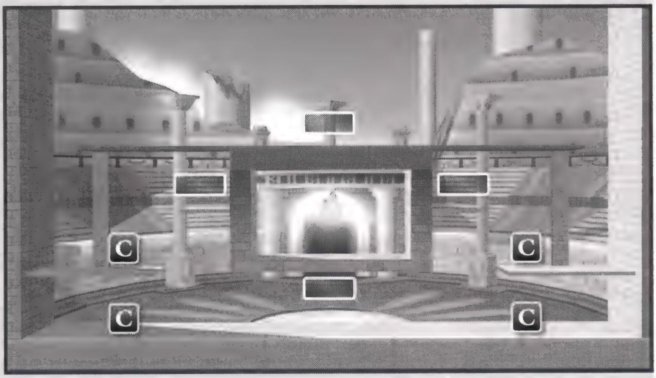
精霊闘技場1

出現条件

ユグドラシルバトルモードで精霊闘技場1で戦って相手を倒した

ユグドラシルバトルの決勝戦を行う精霊島の闘技場だ。下段と上段に広いステージがあり、左右に2段狭い床がある。

アイテム	4
ギミック	なし



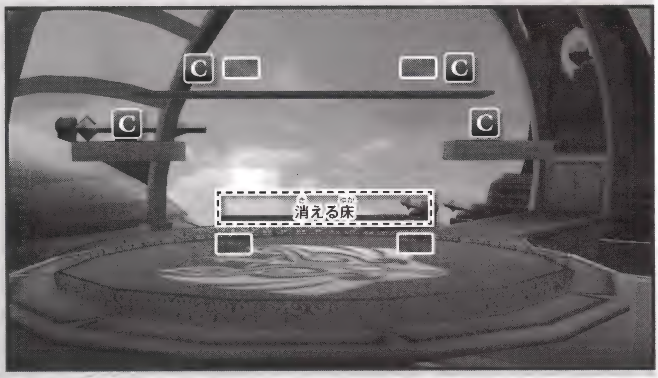
タルタロス

出現条件

ユグドラシルバトルモードでタルタロスで戦って相手を倒した

水陸両用艦タルタロスの甲板がバトルステージだ。上下4段の構造で、中央2段目の床は一定時間消えることがある。

アイテム	4
ギミック	消える床



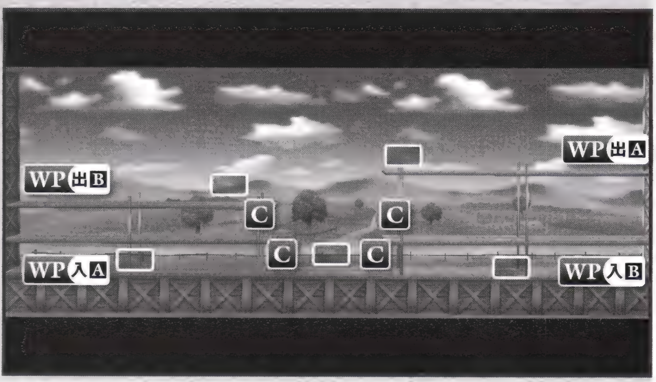
街道

出現条件

最初から出現

各地域をつなぐ街道のステージ。左右に長く、アイテムの出現も多い。左右のワープゾーンですばやい移動が可能。

アイテム	5
ギミック	ワープ



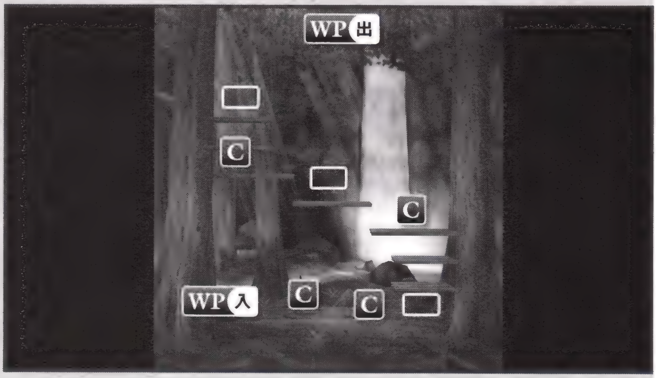
滝

出現条件

最初から出現

背景に滝が流れる上下8段の縦に長いステージだ。最下段の床にワープゾーンがあり、上空の中央から落下するぞ。

アイテム	3
ギミック	ワープ



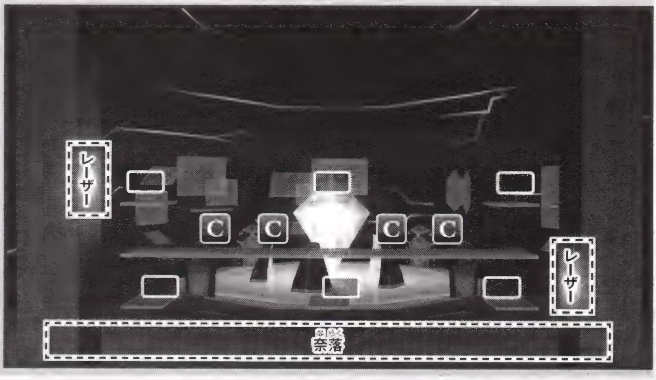
研究所

出現条件

最初から出現

世界各地にある研究所。中段が長い床で、上下に非常に狭い床がある。アイテムはレーザーが飛びかう上下段に出現。

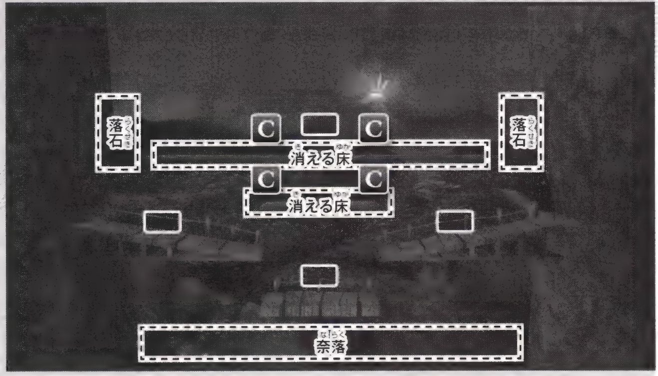
アイテム	6
ギミック	レーザー、奈落



火山（かざん）

出現条件

最初から出現



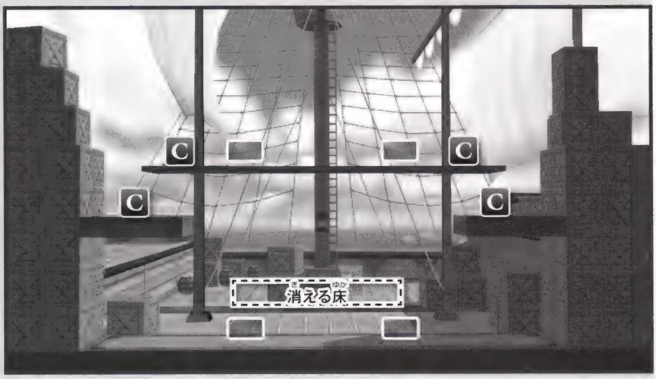
溶岩が流れる川に架かった橋が戦いの場。一番下の穴から落下するとダメージを受ける。巨大な落石も出現するのだ。

アイテム	4
ギミック	落石、消える床、奈落

船（ふね）

出現条件

最初から出現



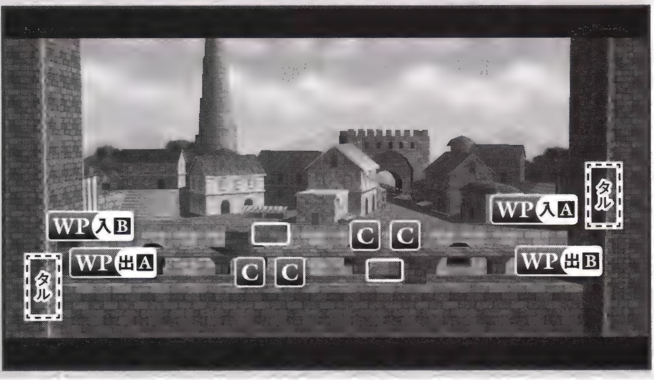
航路を走る船の甲板だ。上下3段構造で中央の床は消えることがある。上段には中央の床からジャンプで上がれる。

アイテム	4
ギミック	消える床

街（まち）

出現条件

最初から出現



市街地のバトルステージだ。上下2段で、ワープゾーンを使いすばやい移動が可能だ。左右からタルが転がってくるぞ。

アイテム	2
ギミック	タル、ワープ

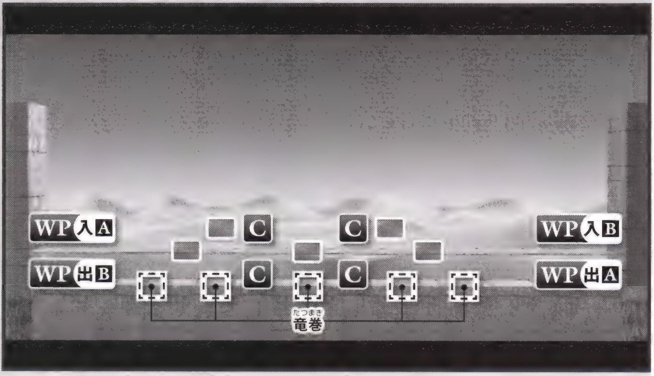
砂漠

出現条件

最初から出現

広大な砂漠だ。上下２段で左右に長く、ワープゾーンがある。床５か所から竜巻が発生して、触れると飛ばされるぞ。

アイテム	5
ギミック	竜巻、ワープ



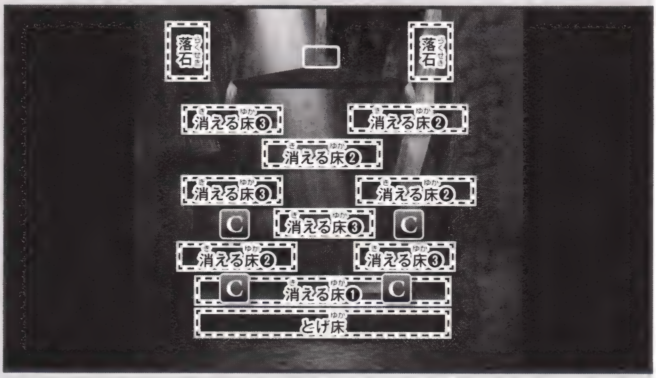
深淵

出現条件

最初から出現

３段階に消える床が特徴だ。❶が出現したら❷が消え、❷が出現したら❸が消えるぞ。足場には、常に気を配ろう。

アイテム	1
ギミック	落石、とげ床、消える床



城

出現条件

最初から出現

各国にある城の部屋がバトルステージだ。ギミックはなく上下４段の床があり、最下段の床は中央で分断されている。

アイテム	4
ギミック	なし

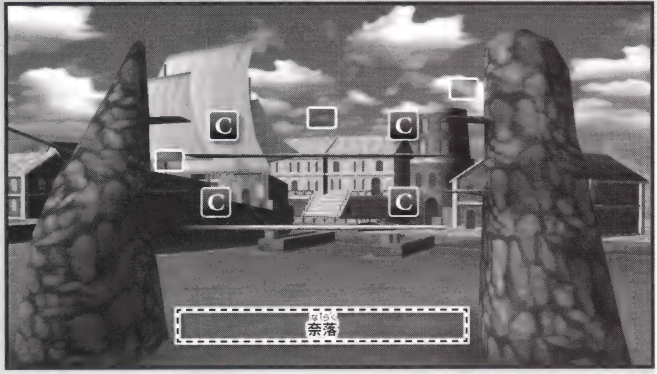
港

出現条件

最初から出現

各地にある港のステージ。長い床が2段あり、左右に狭い床が2段ある。床の脇が開いていて落下すると海に落ちる。

アイテム	3
ギミック	奈落



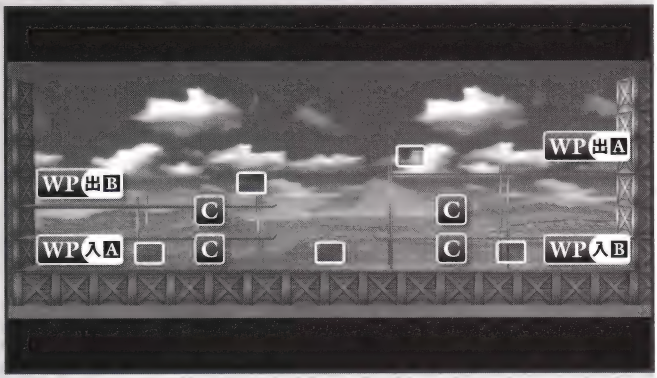
草原

出現条件

最初から出現

広大な草原に出現した左右に長いバトルステージだ。両脇にあるワープゾーンを使えば、すばやい移動も可能なのだ。

アイテム	5
ギミック	ワープ



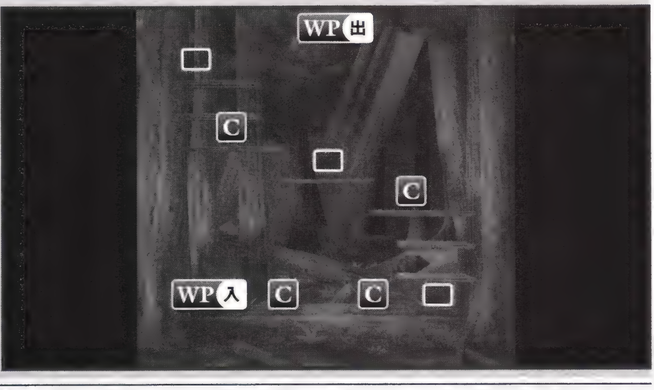
森

出現条件

最初から出現

深い森の奥にあるステージ。上下8段の床がある縦に長い場所だ。ワープゾーンを使うと上空中央から落下できる。

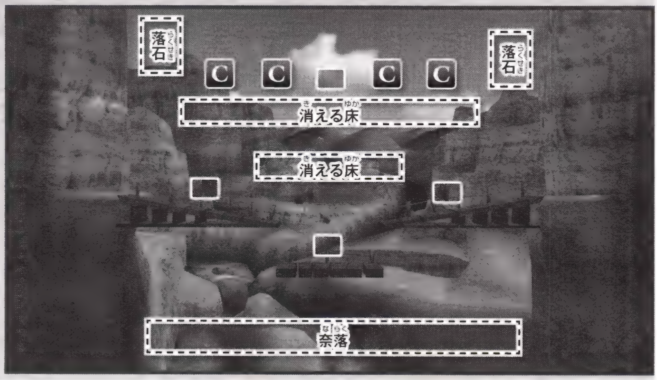
アイテム	3
ギミック	ワープ



岩石地帯

出現条件

最初から出現



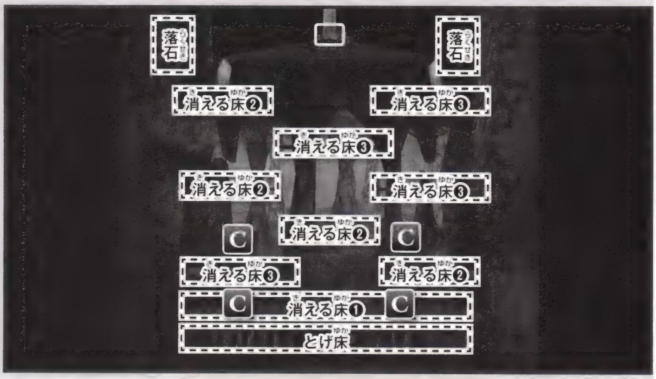
岩山に囲まれた川辺だ。上下4段で、上2段は消える床。落下すると川に落ち、左右の高い位置から落石もあるのだ。

アイテム	4
ギミック	落石、消える床、奈落

洞窟

出現条件

最初から出現



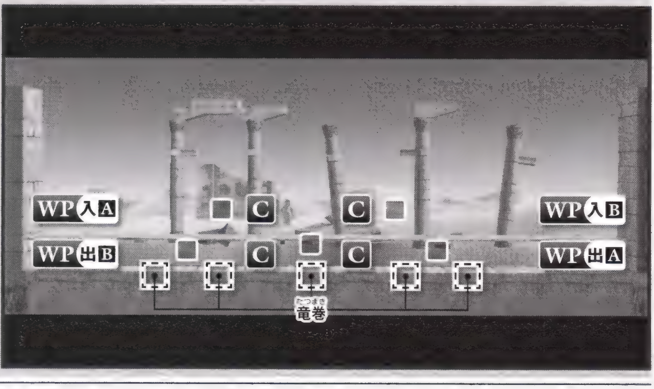
洞窟の奥にあるステージだ。中央に4段、左右に3段の床がある。消える床が9か所あり最下段はとげ床になっている。

アイテム	1
ギミック	とげ床、落石、消える床

遺跡

出現条件

最初から出現



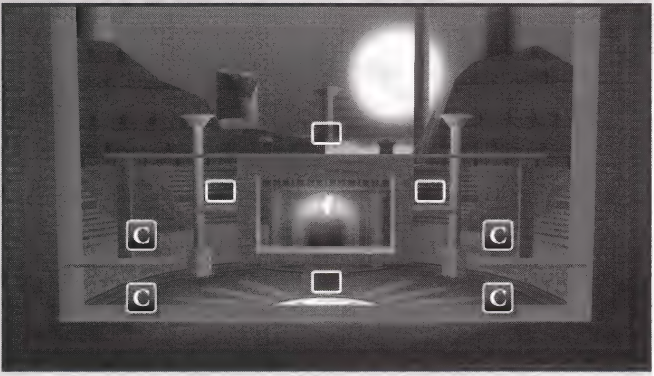
砂に埋もれかけた遺跡。上下2段の左右に長いステージだ。左右にワープゾーンがあり、5か所から竜巻が起こるぞ。

アイテム	5
ギミック	竜巻、ワープ

精霊闘技場2 せいれいとうぎじょう2

出現条件 しゅつげんじょうけん

ユグドラシルバトルモードで
精霊闘技場2で戦って相手を倒した



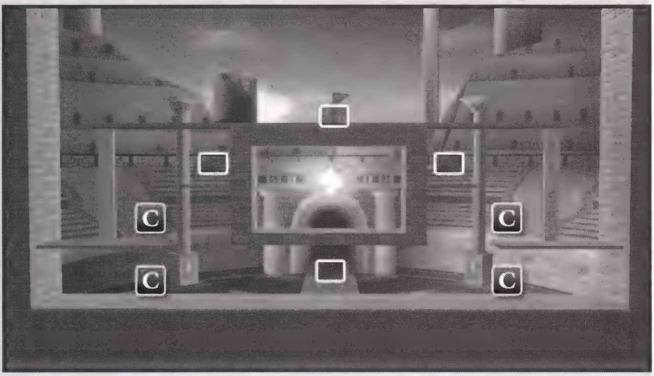
精霊島にあるユグドラシルバトルの決勝に使われる闘技場。夜に行われるバトルは、月明かりに闘技場が照らされる。

アイテム	4
ギミック	なし

精霊闘技場3 せいれいとうぎじょう3

出現条件 しゅつげんじょうけん

ユグドラシルバトルモードで
精霊闘技場3で戦って相手を倒した



夕焼けに赤く染まる精霊闘技場だ。精霊島のまぶしい夕焼けは、ユグドラシルバトルのシグルス達を赤くそめるのだ。

アイテム	4
ギミック	なし

Battle Item

バトルアイテム

バトル中にステージに登場するアイテムの効果を紹介。回復アイテムの効果は重要なのでしっかり覚えておこう。

名称	内容
❶ アップルグミ(赤色) ❷	最大HPの30%回復。❸

バトルアイテムの見かた

❶アイテムグラフィック ❷アイテム名称
❸アイテムを取ったときの効果

名称	内容
アップルグミ(赤色)	最大HPの30%回復。
トリート(紫色)	仲間全員の最大HPの30%回復。
オレンジグミ(オレンジ色)	最大TPの30%回復。
スペシフィック(オレンジ色)	仲間全員の最大TPの30%回復。
ミックスグミ(ピンク色)	最大HPとTPの30%回復。
ミラクルグミ(青色)	仲間全員の最大HPとTPの30%回復。
パナシーアボトル	すべてのマイナス状態異常を回復。
スペシャルグミ(紫色)	HP・TP・状態異常すべてを回復。
アワーグラス	一定時間、操作しているキャラクター以外の時間を止める。
オール ディバイド	一定時間、敵も味方も最終ダメージを50%にする。
すきやき	一定時間、物理攻撃力・術攻撃力アップ。
おすし	一定時間、物理防御力・術防御力アップ。
野菜炒め	一定時間、移動速度アップ。
天ぷら	一定時間、詠唱時間アップ。
オムライス	一定時間、HP自然回復効果の付加。
ミートソース	一定時間、TP自然回復速度アップ。
やみなべ	各料理の効果か、状態異常の効果がランダムで付く。
マーボー カレー	一定時間、物理・術攻撃力、物理・術防御力アップ。
タンメン	一定時間、移動速度・詠唱速度アップ。
フルーツパフェ	一定時間、HP自然回復、TP自然回復速度アップ。

名称	内容
メガ クランチャー	「エターニア」に登場したフォッグの技「エレメンタルマスター」が発動する。使用者のライン上にエレメンタルマスターが放たれる。
インフィニティー ギター	「デスティニー」に登場したジョニーの技「ミラクルボイス」が発動する。ターゲットしているキャラクターの上空から「ワーオ!」という巨大な文字が降ってくる。
鉄のおたま	「デスティニー」に登場したリリスの技「サンダーソード」が発動する。使用者の前方にサンダーソードを放つ。
ワンダーバック	「エターニア」に登場したチャットの技「エターナルスロー」が発動する。TPが0になるまでピコハンを飛ばし続ける。
ミョルニル	「デスティニー」に登場したロニの技「ファイナルプレイヤー」が発動する。ターゲットしているキャラクターに向かって画面の斜め上からファイナルプレイヤーのビームが降り注ぐ。
にんとうちざくら	「ファンタジア」に登場したすずの技「曼珠沙華」が発動する。ターゲットの向いている方向に曼樹沙華を5発とばす。
ハヌマンシャフト	「シンフォニア」に登場したリフィルの技「セイクリッドシャイン」が発動する。ターゲットしている相手に発動する。
ラスト フェンサー	「エターニア」に登場したリッドの技「風刃縛封」が敵に発動する。ターゲットしているキャラクターを包みこみ一定時間拘束する。
飛来刃	「ヴェスペリア」に登場したナンの技「飛来刃・強襲」が発動する。飛来刃が使用者の周囲を一定時間飛ぶ。
パチンコ	「ヴェスペリア」に登場したレイヴンの技「土竜なり」が発動する。アイテムを使用した床に設置し、一定時間経過で消える。
グミ拾い用グミ	バトルルールで「グミ争奪戦」を選択した場合に登場。拾うとポイントが加算される。

Skill

スキル

セットすることでキャラクターを強化できる。エディットだけでは足りないステータスや性能を補っていこう。

スキルの見かた

名前	装備効果	必要SP	開放GP	販売価格
バイタリティ ❶	HP最大値を10%アップする。 ❷	5 ❸	1000 ❹	2000 ❺

❶スキルの名称 ❷スキルを使用したときの効果 ❸使用に必要なSP ❹ショップに登場する条件
❺ショップで販売されている価格（※キャラクターによって入手できないスキルもあるぞ）

名前	装備効果	必要SP	開放GP	販売価格
バイタリティ	HP最大値を10%アップする。	5	1000	2000
バイタリティ2	HP最大値を30%アップする。	15	5000	4000
バイタリティ3	HP最大値を50%アップする。	40	20000	6000
リコール	HPが0になったとき、5%の確率で復活できる。復活時のHPは最大HPの30%。	20	10000	30000
KOヒール	相手側メンバーの体力が0になると体力が回復する。回復量は最大HPの20%。	15	5000	50000
P・KOヒール2	味方メンバーの体力が0になると体力が回復する。 回復量は最大HPの20%。	15	10000	50000
スピリッツ	ＴＰ最大値を10%アップする。	5	1000	2000
スピリッツ2	ＴＰ最大値を30%アップする。	15	5000	4000
スピリッツ3	ＴＰ最大値を50%アップする。	40	20000	6000
ＴＰリジェネ	ＴＰ回復のステータスが10%アップする。	5	3000	2000
ＴＰリジェネ2	ＴＰ回復のステータスが20%アップする。	10	10000	4000
ＴＰリカバー	通常攻撃ヒット時のＴＰ回復量が1増える。	10	3000	2000
ＴＰリカバー2	通常攻撃ヒット時のＴＰ回復量が2増える。	20	10000	4000
ＴＰリバース	攻撃を受けたときのＴＰ回復量が1増える。	5	1000	2000
ＴＰリバース2	攻撃を受けたときのＴＰ回復量が2増える。	10	5000	4000
ＴＰリバース3	攻撃を受けたときのＴＰ回復量が3増える。	15	20000	6000
ハイテンション	攻撃時のOVLゲージの増加量が25%アップする。	50	10000	5000
リミッター	OVL時間が10%アップする。	10	10000	5000
ストレングス	物理攻撃力を5%アップする。	5	1000	2000
ストレングス2	物理攻撃力を10%アップする。	10	5000	4000
ストレングス3	物理攻撃力を15%アップする。	20	20000	6000
P・KOブースト	味方メンバーの体力が0になると10秒間物理・術攻撃力が30%アップする。	15	5000	50000
ストレングスG	HPが最大HPの30%以下になると物理・術攻撃力が10%アップする。	20	10000	20000
ディフェンド	物理防御力を10%アップする。	5	1000	2000
ディフェンド2	物理防御力を20%アップする。	10	5000	4000
ディフェンド3	物理防御力を30%アップする。	20	20000	6000
レジスト	術防御力を10%アップする。	5	1000	2000
レジスト2	術防御力を20%アップする。	10	10000	4000
ダッシュ	敏捷が10%アップする。	10	3000	5000
ダッシュ2	敏捷が20%アップする。	15	15000	10000
アクセラレイション	同じ方向へ走り続けることで加速していく。	10	5000	5000

名前	装備効果	必要SP	開放GP	販売価格
エリアルジャンプ	空中で方向キーの上を押すことでさらに1回ジャンプできる。エリアルジャンプ2、3と組み合わせ可。	15	5000	5000
エリアルジャンプ2	空中で方向キーの上を押すことでさらに1回ジャンプできる。エリアルジャンプ、3と組み合わせ可。	20	10000	10000
エリアルジャンプ3	空中で方向キーの上を押すことでさらに1回ジャンプできる。エリアルジャンプ、2と組み合わせ可。	25	20000	15000
ロングジャンプ	ジャンプ中の移動性能が少しアップする。	5	3000	2000
ロングジャンプ2	ジャンプ中の移動性能がアップする。	10	5000	4000
ハイジャンプ	ジャンプの高さが少しアップする。	5	3000	2000
ハイジャンプ2	ジャンプの高さがアップする。	10	5000	4000
エリアルエスケープ	ジャンプをしはじめるときが無敵状態になる。ジャンプ攻撃、特技を出すと無敵は切れる。	15	10000	10000
ステップアップ	クリティカルガードで軽減されるダメージがさらに50%減少する。	5	5000	2000
クイックステップ	クリティカルガードの移動距離がアップする。	5	5000	2000
エリアルダッシュ	空中でクリティカルガードの操作をすると前方にすばやく移動することができる。	15	5000	5000
エリアルダッシュ2	空中でクリティカルガードの操作をすると前方にすばやく移動することができる。	15	10000	10000
エリアルダッシュ3	空中でクリティカルガードの操作をすると前方にすばやく移動することができる。	15	20000	30000
Bステップロング	バックステップの距離がアップする。	5	5000	2000
エスケープ	バックステップ中の無敵時間がアップする。	5	5000	10000
タッチダウン	空中で◎ボタン+方向キーの下で急降下できるようになる。	10	10000	5000
マジカル	術攻撃力を5%アップする。	5	1000	2000
マジカル2	術攻撃力を10%アップする。	10	10000	4000
スピードスペル	詠唱速度が10%アップする。	10	10000	10000
スペルディフェンド	詠唱中、物理・術防御力が50%アップする。	45	10000	30000
ブレイクサプレス	ガード耐久値が25%アップする。	10	3000	2000
ブレイクサプレス2	ガード耐久値が50%アップする。	15	10000	5000
シールドリカバー	ガード耐久値の回復速度が25%アップする。	10	3000	2000
シールドリカバー2	ガード耐久値の回復速度が50%アップする。	15	10000	5000
クリティカルブレイク	通常攻撃、特技、秘技、奥義のガードクラッシュ値が25%アップする。	10	3000	5000
クリティカルブレイク2	通常攻撃、特技、秘技、奥義のガードクラッシュ値が50%アップする。	15	10000	10000
エリアルガード	空中でガードができるようになる。	15	5000	5000
ジャストディフェンス	ガード入力直後に攻撃を受けるとＴＰが100回復しダメージが1／10に軽減される。	15	10000	10000
ガードインパクト	ガード入力直後に攻撃を受けると相手を吹き飛ばすことができる。	15	5000	5000
ジャンプキャンセル	通常攻撃の硬直をキャンセルして、ジャンプができる。ＴＰを消費する。	10	6000	10000
C ガードキャンセル	通常攻撃の硬直をキャンセルして、クリティカルガードができる。ＴＰを消費する。	10	6000	10000
Aジャンプキャンセル	空中の通常攻撃の硬直をキャンセルして、エリアルジャンプができる。ＴＰを消費する。	10	6000	10000
Aダッシュキャンセル	空中の通常攻撃の硬直をキャンセルし、エリアルダッシュができる。ＴＰを消費する。エリアルダッシュ系が必要。	30	6000	10000
キャンセラー	1コンボ中1回だけ、特技の硬直をキャンセルして、別の特技を出せる。	30	15000	30000
Bステップキャンセル	特技の硬直をキャンセルして、バックステップができる。ＴＰを消費する。	30	10000	10000
コンボプラス	通常攻撃の連続攻撃回数が1回増える。	15	10000	5000
F ストライク	相手にＦＳのエフェクトが表示され、タイミングよく◉ボタンを押すとＦＳ技が発動し、大ダメージを与える。	30	10000	10000

Operation 作戦

共に戦うパートナーキャラクターの作戦リストだ。パートナーの行動を決める作戦を確認してバトルに活かすのだ。

作戦名	値段	開放GP	装備可能キャラクター	解説
HP回復アイテム優先	3000	5000	全キャラクター（バルバトスを除く）	HP回復系アイテムが出現すると優先的に取りに行くようになる。
ＴＰ回復アイテム優先	3000	5000	全キャラクター（バルバトスを除く）	ＴＰ回復系アイテムが出現すると優先的に取りに行くようになる。
攻撃アイテム優先	3000	5000	全キャラクター（バルバトスを除く）	攻撃系アイテムが出現すると優先的に取りに行くようになる。
アイテム優先	1000	0	全キャラクター（バルバトスを除く）	アイテムが出現すると優先的に取りに行くようになる。
相手のアイテムを奪え	6000	8000	全キャラクター（バルバトスを除く）	相手がアイテムを取りに行こうとするとこちらも優先的にアイテムを取りに行く。
補助を怠るな	2500	3000	ティア、ファラ	補助系の術を優先的に使用するようになる。
回復を怠るな	2500	3000	クラトス、コハク、ティア、ハロルド、ファラ、リオン、リヒター	回復系の術を優先的に使用するようになる。
補助と回復を怠るな	2500	3000	ティア、ファラ	補助系と回復系の術を優先的に使用するようになる。
適度に回復しろ	2500	3000	クラトス、コハク、ティア、ハロルド、ファラ、リオン、リヒター	HPがある程度減っていたら回復系の術を優先的に使用するようになる。
いざとなったら回復しろ	2500	3000	クラトス、コハク、ティア、ハロルド、ファラ、リオン、リヒター	ピンチになるまで回復系の術を優先的に使用しないようになる。
補助で対抗しろ	2500	3000	ティア、ファラ	相手が補助系の術を使用してきた場合補助系の術があれば優先的に使用するようになる。
コンボをきめろ	1000	0	全キャラクター	コンボがつながる条件の場合、優先的にコンボを繰りだすようになる。
コンボは適度に	1000	0	全キャラクター	コンボがつながる条件でもＴＰが25％以下のときはコンボをしないようになる。
コンボは使うな	2000	2000	全キャラクター	コンボをつなげる条件でもコンボをしないようになる。
術技を使いまくれ	1000	0	全キャラクター	HPが50％以上の間はＴＰを気にせず術技を優先的に使用するようになる。
ＴＰを温存しろ	1000	0	全キャラクター	ＴＰが20％以下になったときＴＰを温存して術技を使用しないようになる。
防御に徹しろ	1000	0	全キャラクター	HPが25％以下のとき、できるだけ防御をするようになる。

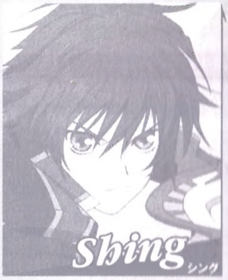
Background Music

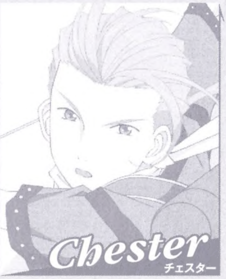
BGM

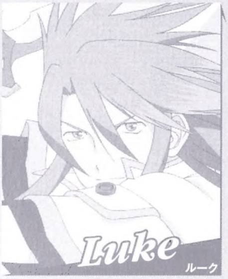
ゲーム中で流れる音楽をオプションのサウンドテストで聞けるぞ。一度でも聞いた曲は、すべて選択できるのだ。

曲名	開放条件
TOP - TAKE UP THE CROSS	最初から登録されている。
TOD - Bare its fangs	最初から登録されている。
TOVS - Bare its fangs -NBGI ARRANGE-	スタン、フィリア、コングマンが使用可能になっている。
TOE - INFERIA BATTLE	最初から登録されている。
TOVS - INFERIA BATTLE -NBGI ARRANGE-	ユーリ&ファラ編をクリアする。
TOD2 - THEME OF BATTLE	最初から登録されている。
TOVS - THEME OF BATTLE -NBGI ARRANGE-	ハロルド、ナナリーが使用可能になる。
TOS - Full force	最初から登録されている。
TOR - Battle organization	最初から登録されている。
TOL - 勝利を求めて	最初から登録されている。
TOVS - 勝利を求めて -NBGI ARRANGE-	セネルが使用可能になる。
TOT - 遭遇	最初から登録されている。
TOVS - 遭遇 -NBGI ARRANGE-	マオ&カイウス編をクリアする。
TOA - The edge of a decision	最初から登録されている。
TOVS - The edge of a decision -NBGI ARRANGE-	ジェイド&アニス編をクリアする。
TOI - 剣を以って切り拓け	最初から登録されている。
TOV - 戦いの火蓋	最初から登録されている。
TOH - 神秘の武具ソーマ	最初から登録されている。
TOVS - 神秘の武具ソーマ -NBGI ARRANGE-	シング、コハクが使用可能になる。
TOS-R - The more that I try	最初から登録されている。

曲名	開放条件
TOVS - The more that I try -NBGI ARRANGE-	リヒターが使用可能になる。
TOVS - WHO IS GOOD OR EVIL -TOVS EDITION-	アッシュが使用可能になる。
TOVS - VS.	最初から登録されている。
TOVS - 勝利	バトルで勝つと登録。
TOV - 不穏満ちて	バトルで負けるか引き分ける。
TOP - TALES OF PHANTASIA -END ROLL-	クレジットを見ると登録。
TOD2 - Breeze	リオン&カイル編を始める。
TOD2 - Kyle	リオン&カイル編を始める。
TOV - 青年の気ままな日常	ユーリ&ファラ編を始める。
TOA - Port town	ルーク&ティア編を始める。
TOS - Fighting of the Spirit	ロイド&コレット編を始める。
TOS Old familiar scent of Iselia	ロイド&コレット編を始める。
TOVS - TALES OF VS.	最初から登録されている。
TOVS - 汎用テーマ	最初から登録されている。
TOVS - キャラクターセレクト	キャラクターセレクト画面に入る。
TOI ・・・have a good rest time	ショップに入る。
TOL - 待ち合わせは噴水広場で	ネットワーク連動で接続する。
TOV - 気楽な旅路	最初にユグドラシルバトルを始めたとき。
TOR - プロローグB	最初にユグドラシルバトルモードを選ぶ。
TOL トーストにはたっぷりジャムを	ユグドラシルバトルでナビミュウに会う。







東京・一ツ橋　集英社

©いのまたむつみ　©藤島康介
©1994-2009 NBGI

東京・一ツ橋　集英社

©いのまたむつみ
©藤島康介
©1994-2009 NBGI

ISBN978-4-08-779518-9
C0076 ¥1095E
9784087795189
1920076010958
定価 本体1095円＋税

ロイド&コレット編からマオ&カイウス編までの
8本のメインシナリオと各種サブシナリオを攻略!!

26名にも及ぶキャラクターのステータスと
GP2000までに習得する術技を公開!!

武器、防具、装飾品、ステージ、称号などの
開放手段や各種データが充実!!

クイックバトル内のスペシャルバトルも徹底攻略!!